Естрадна музика

ДЛЯ БАЯНА

Эстрадная музыка

ЕСТРАДНА МУЗИКА

ЭСТРАДНАЯ МУЗЫКА

ДЛЯ БАЯНА

УПОРЯДКУВАВ К. МЯСКОВ

СОСТАВИЛ К. МЯСКОВ

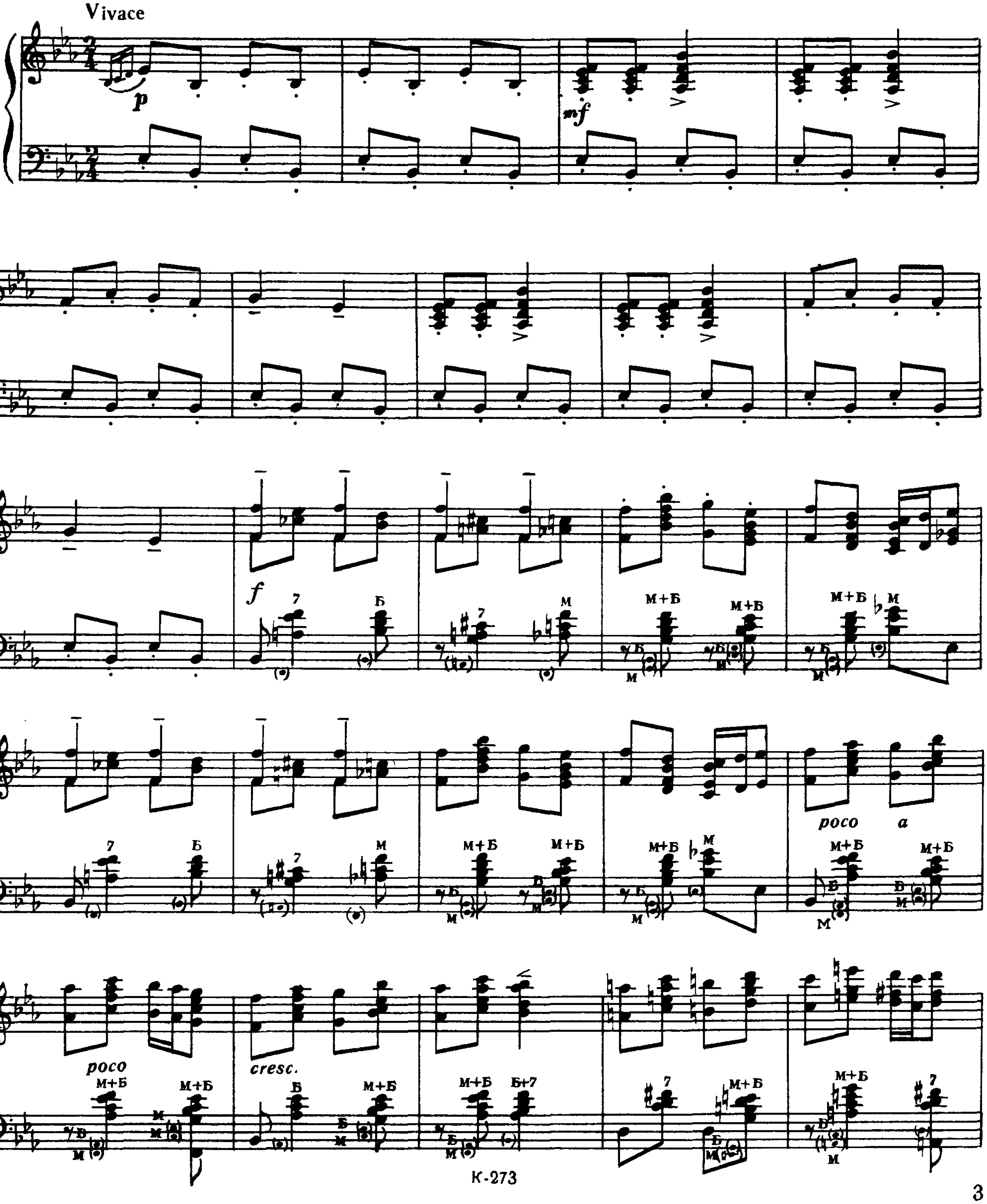
„СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР"
УКРАЇНСЬКЕ РЕСПУБЛІКАНСЬКЕ ВІДДІЛЕННЯ
Київ — 1962

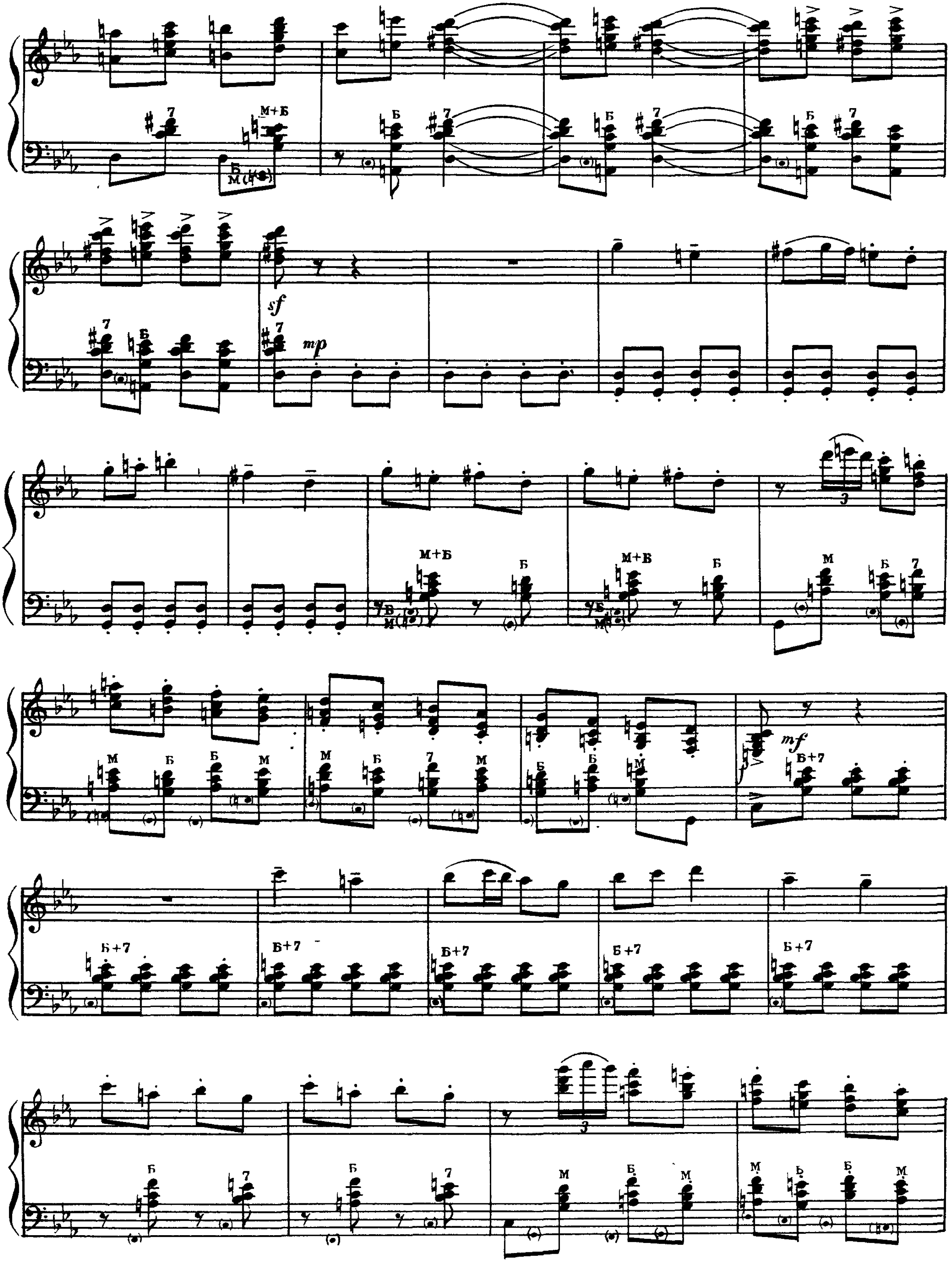
Ноты: Ale07.ru

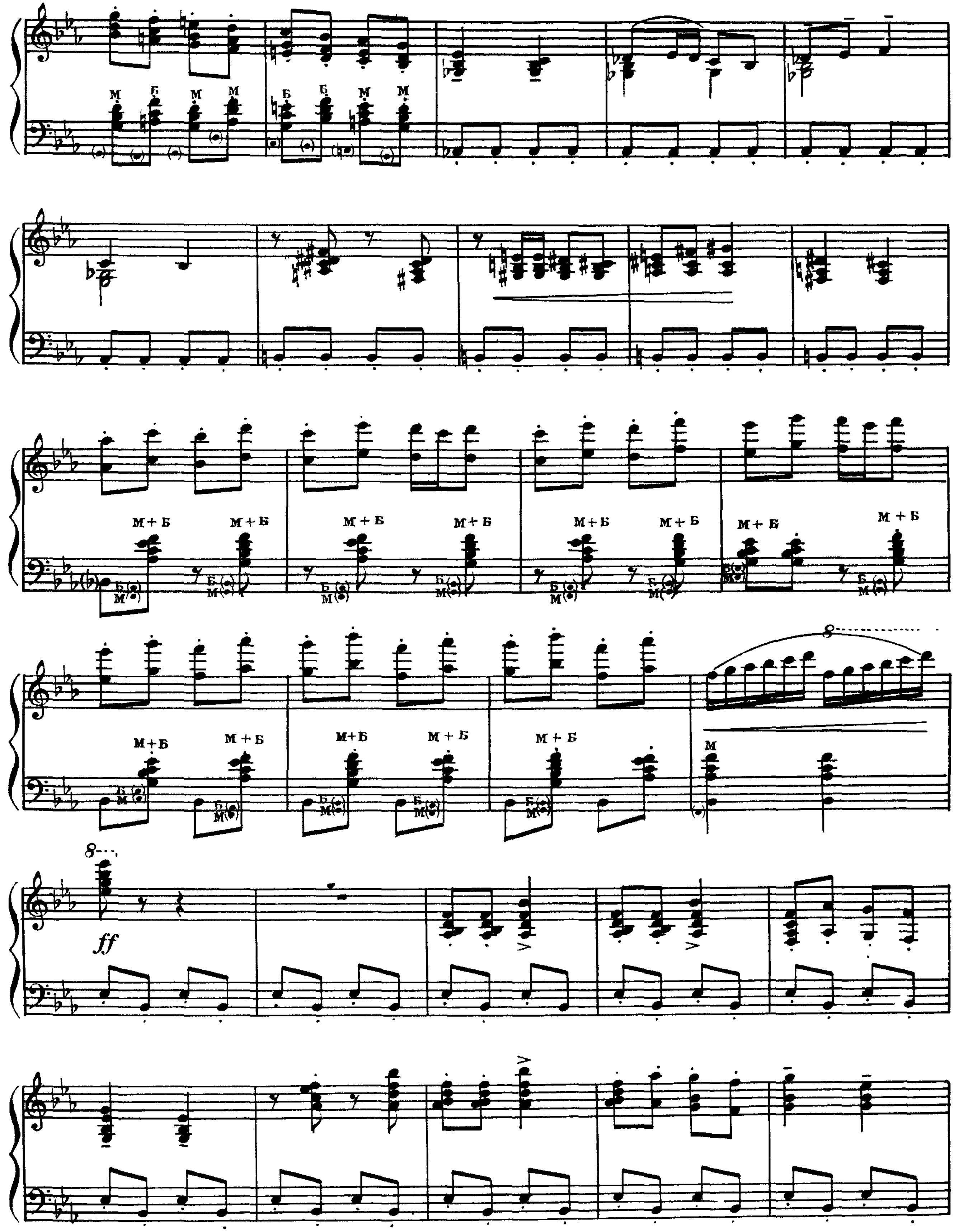
УКРАЇНСЬКИЙ ТАНЕЦЬ 1 УКРАИНСКИЙ ТАНЕЦ

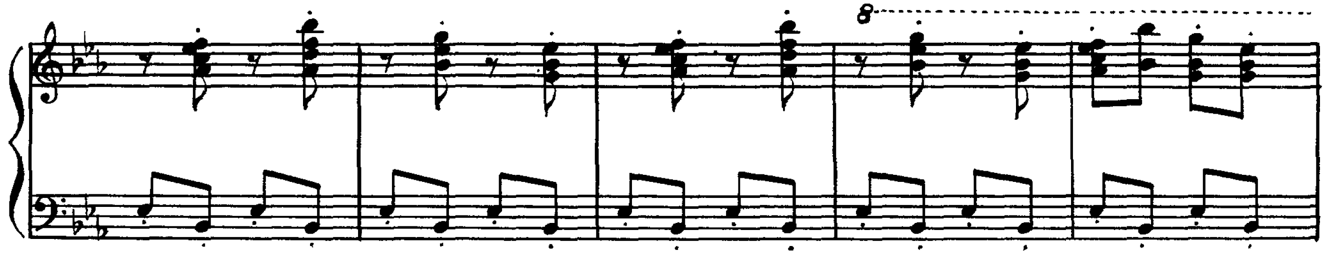
А Свєчніков

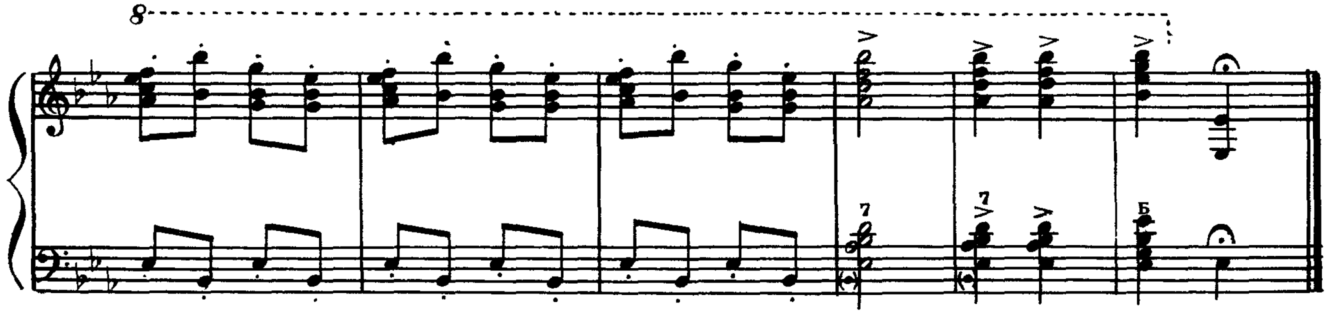
А. Свечников




sf
mp
mf
М+Б
Б+7


М Б М М
Б Б М М
М+Б
8
ff

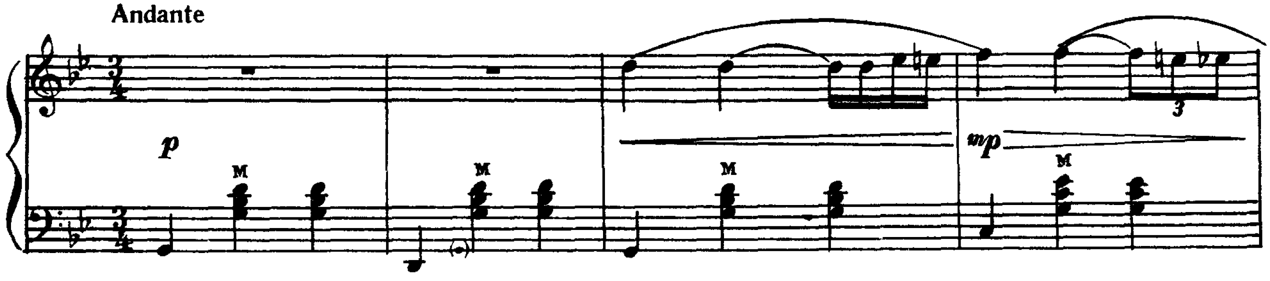


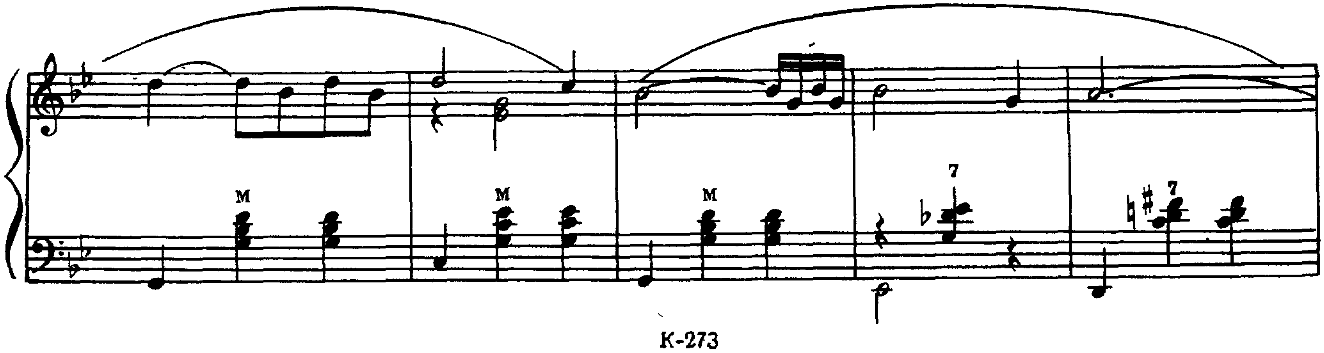


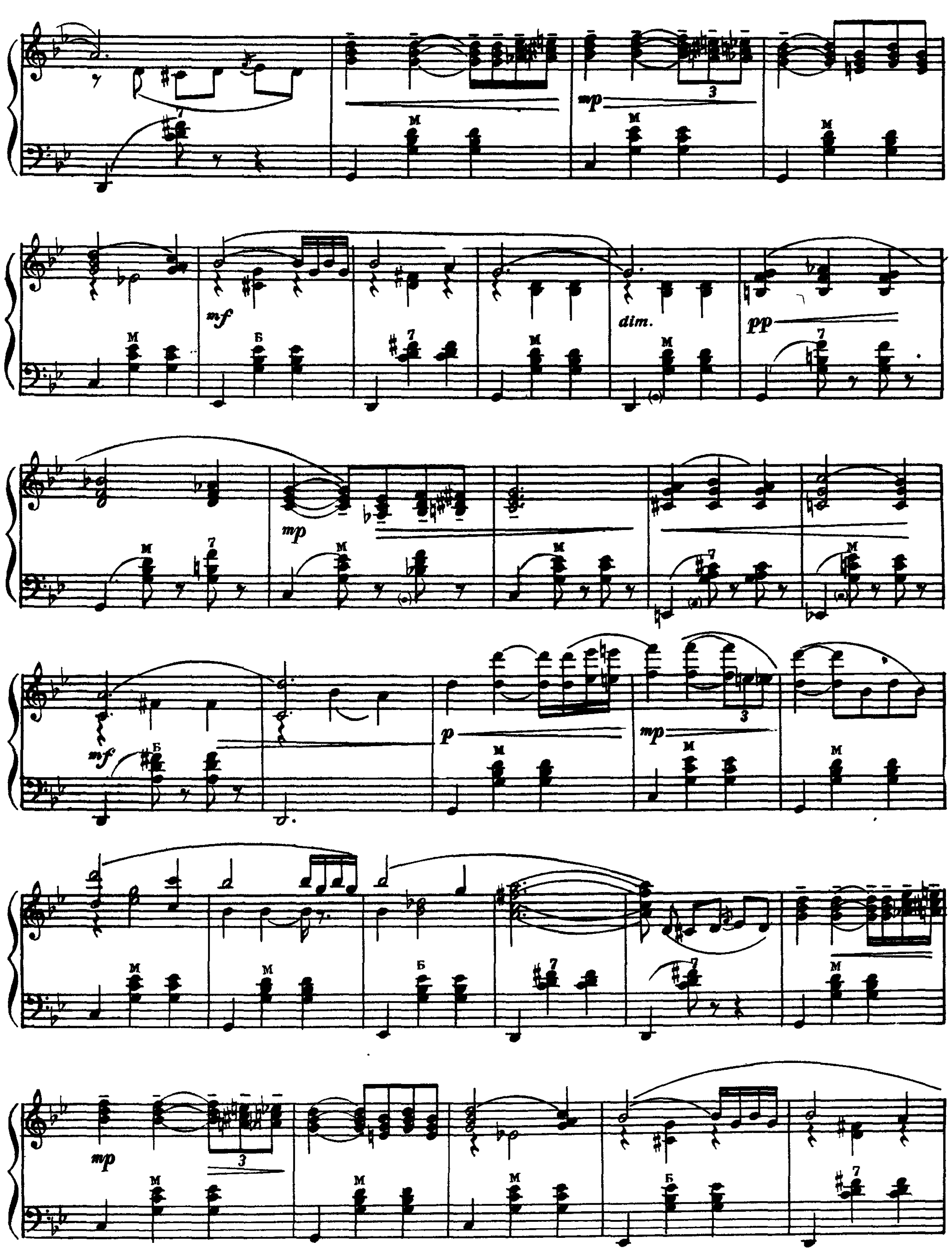
ПОВІЛЬНИЙ ВАЛЬС 2 МЕДЛЕННЫЙ ВАЛЬС

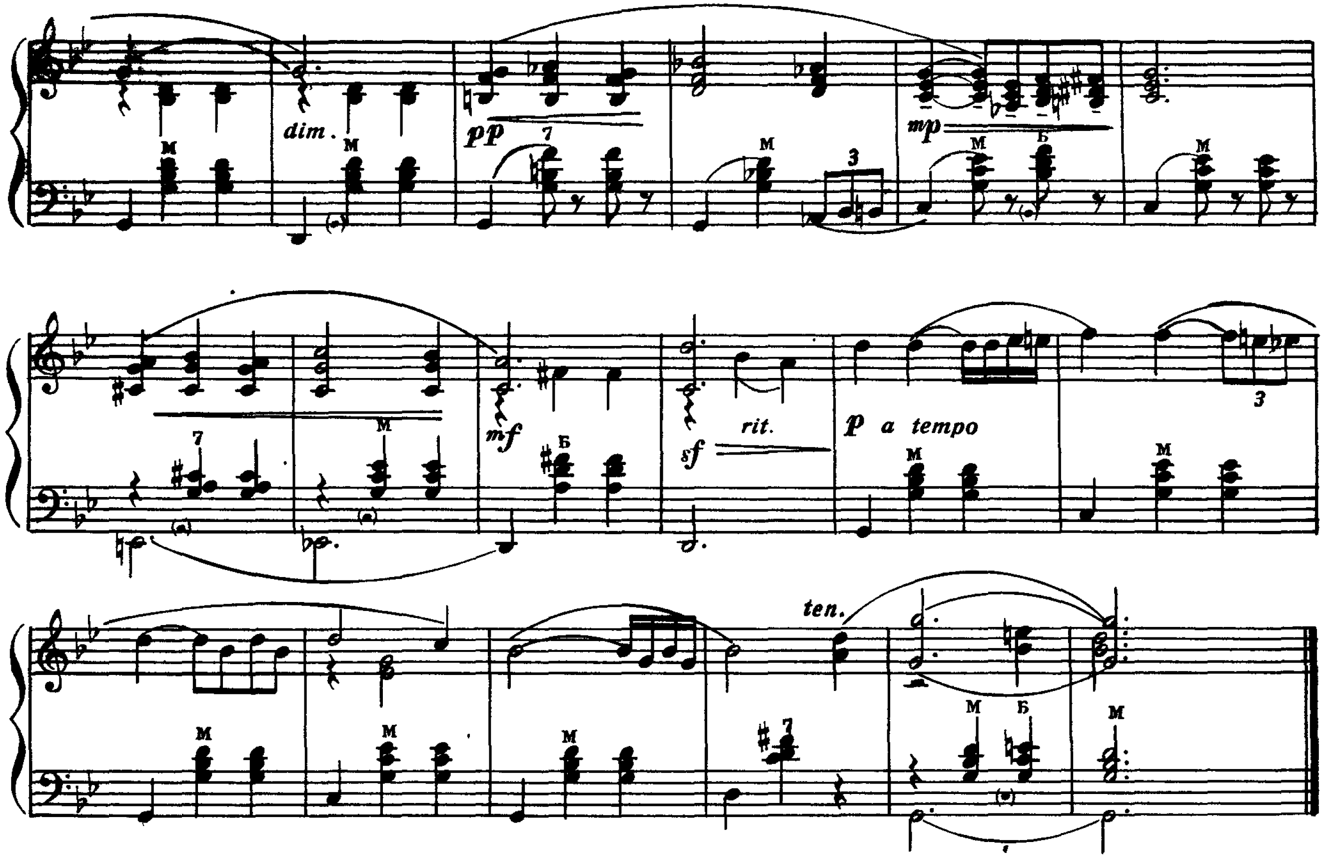
Ю. Мейтус Ю. Мейтус

Andante





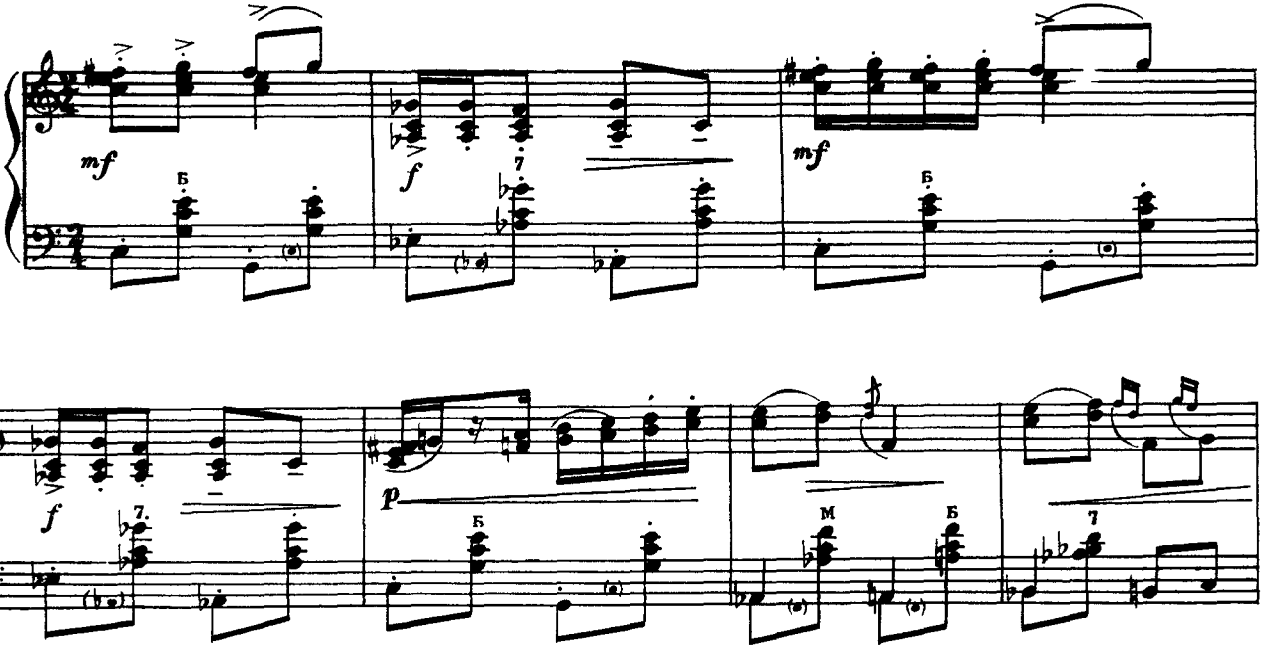

mp
mf
dim.
pp
p
М
Б
7
3

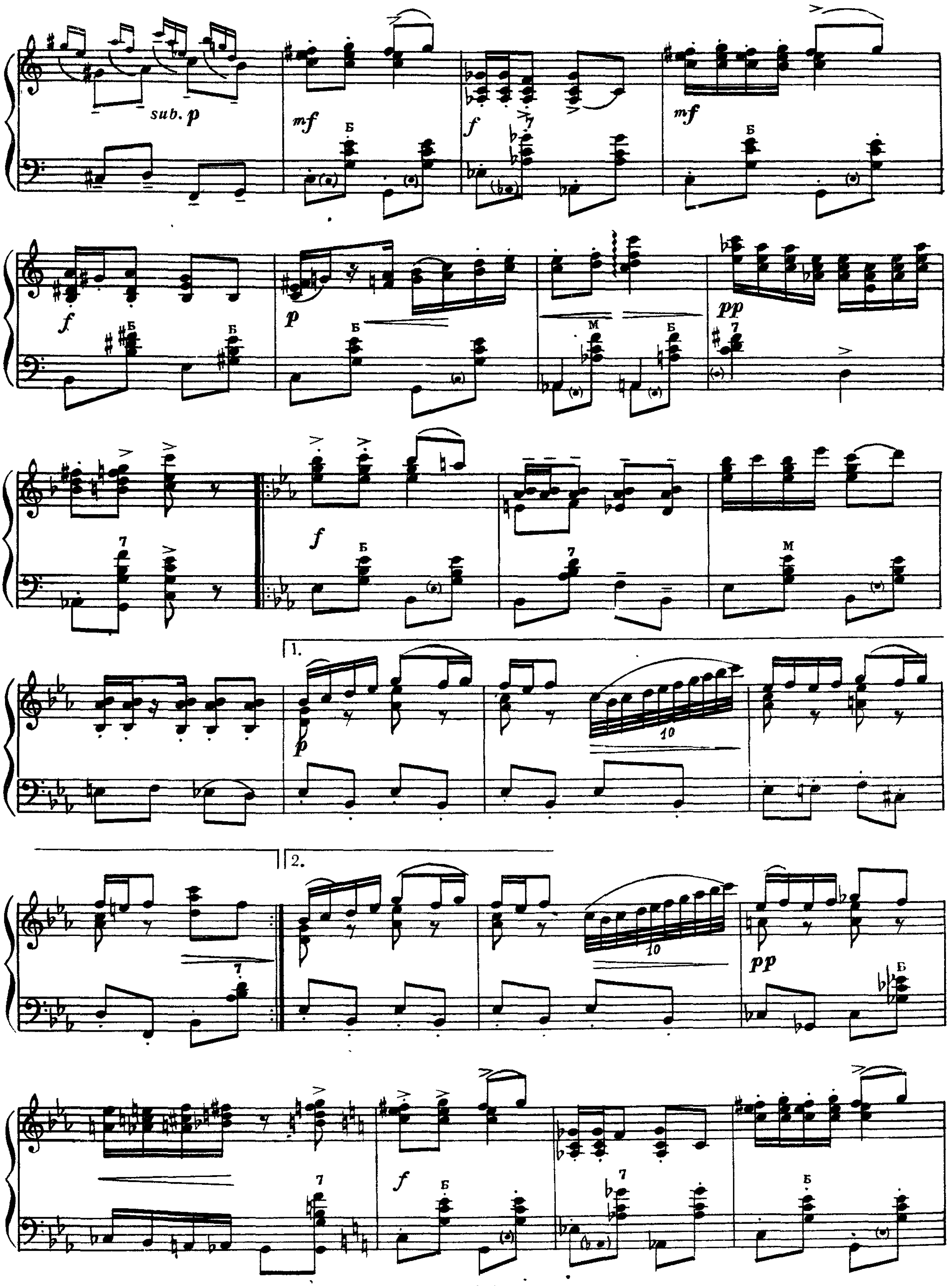


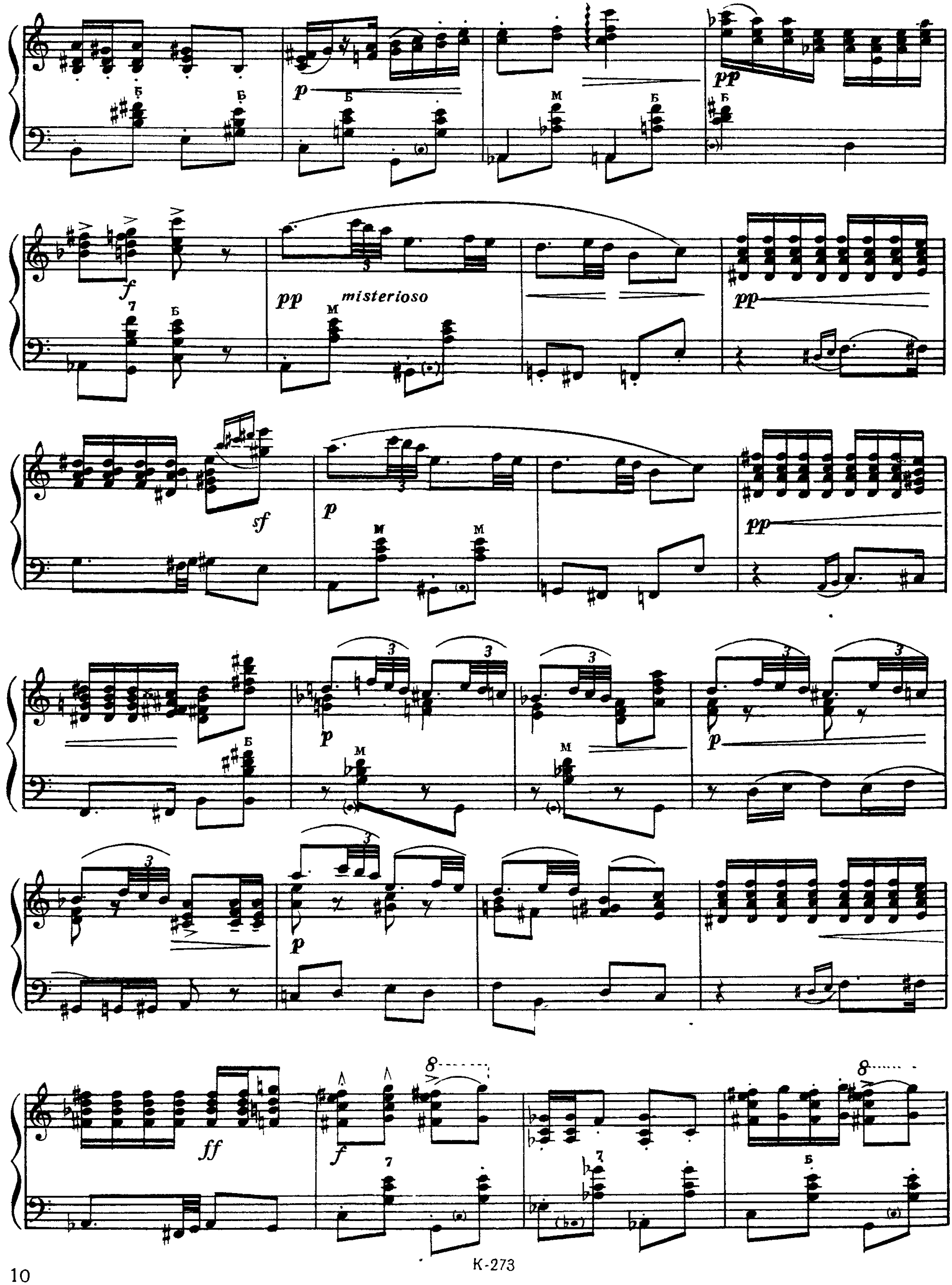
ХАРАКТЕРНИЙ ТАНЕЦЬ 3 ХАРАКТЕРНЫЙ ТАНЕЦ

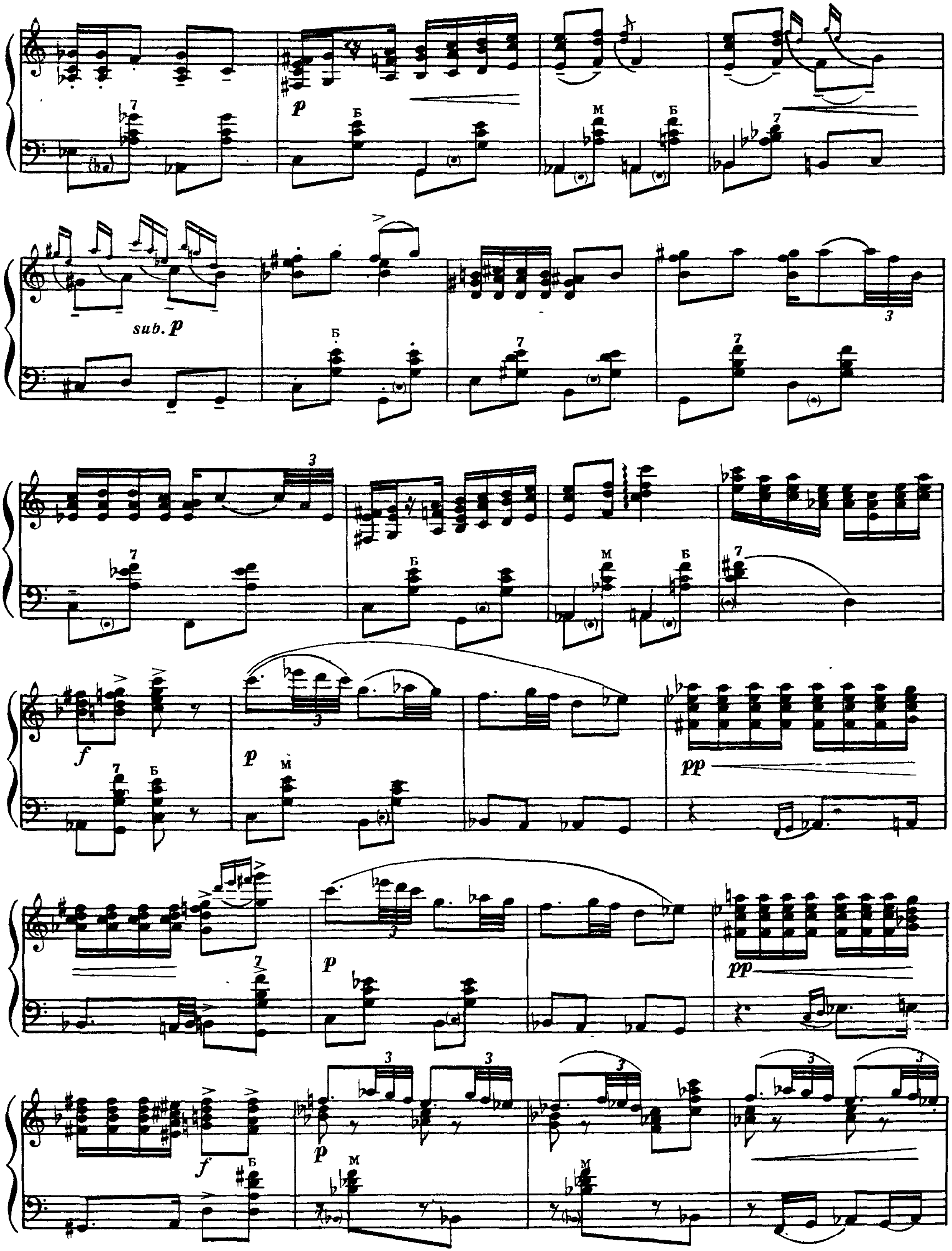
А. Муха | А. Муха

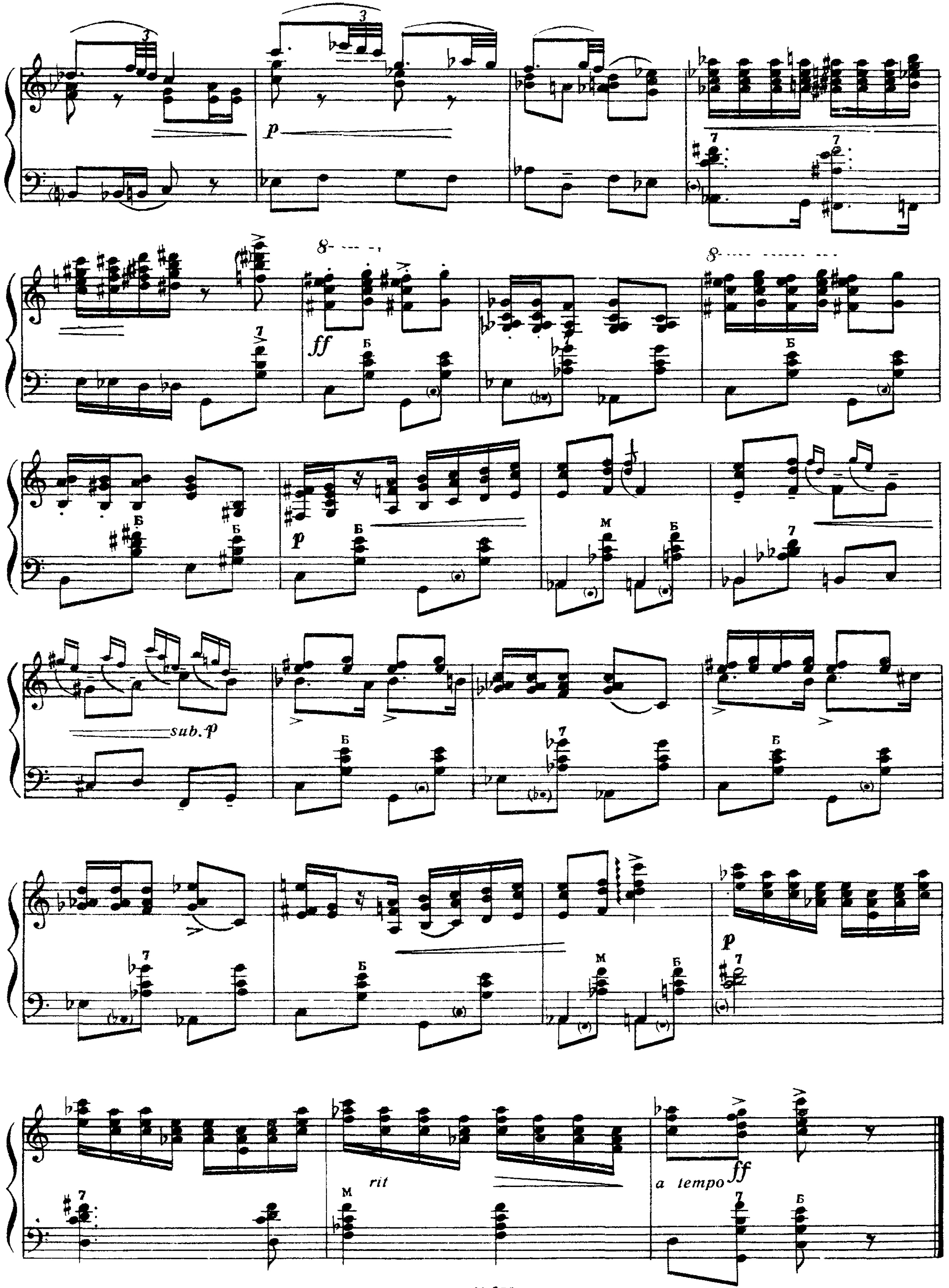
Andantino scherzando




sub. p
mf
Б
f
7
М
p
pp
1.
2.
10


misterioso


sub. p

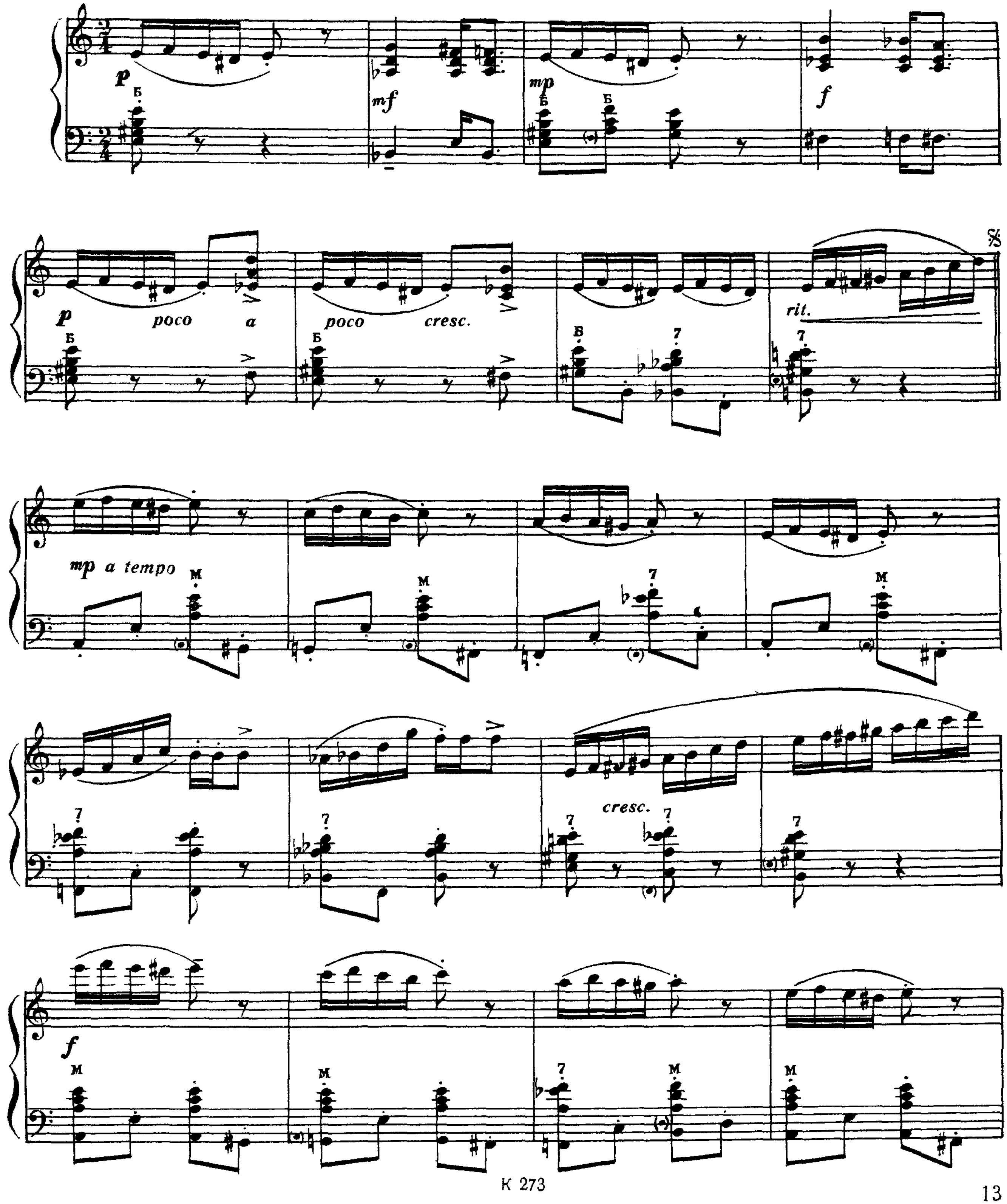

sub. p
rit
a tempo

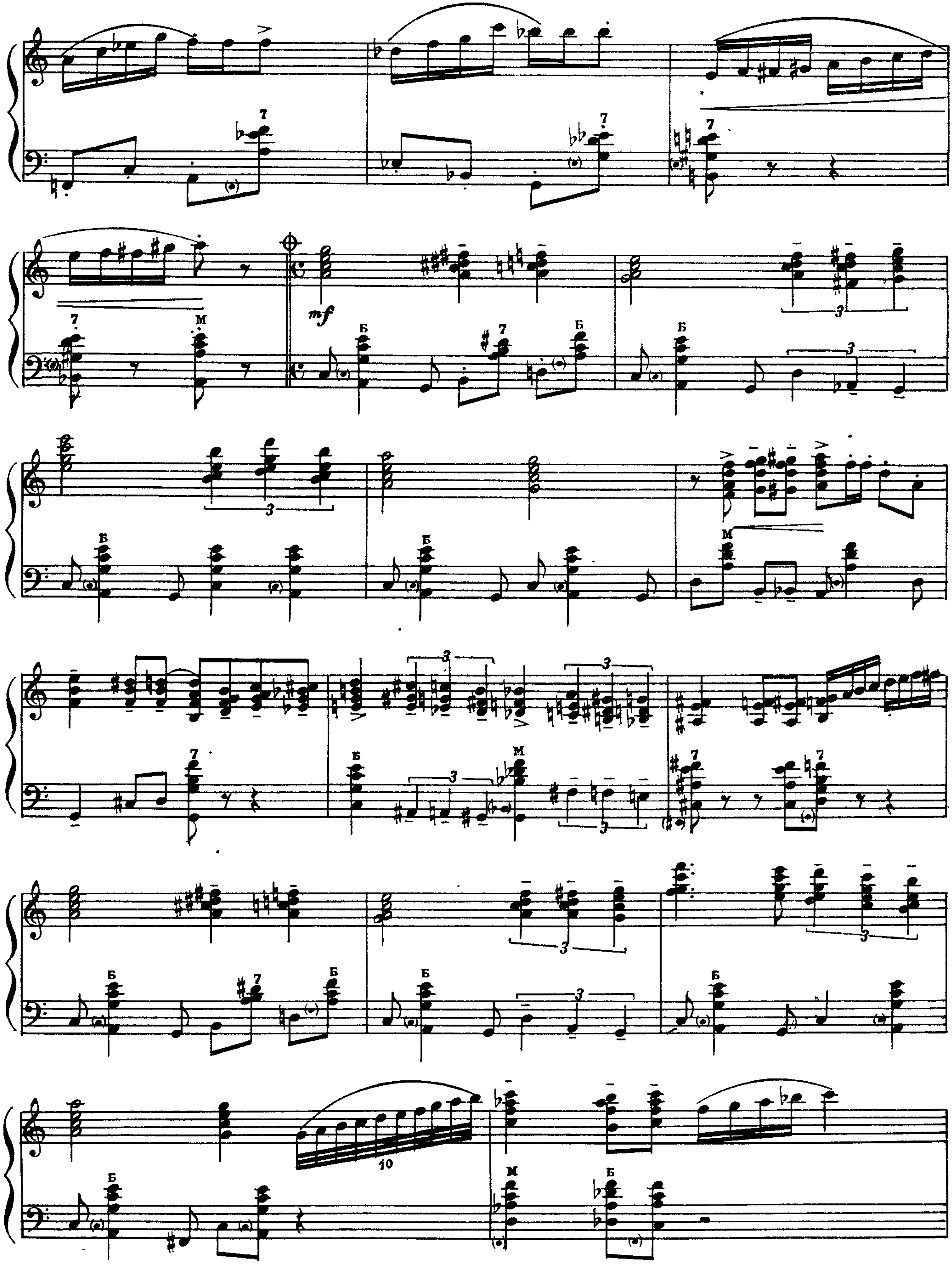
МАЛЕНЬКЕ РОНДО 4 МАЛЕНЬКОЕ РОНДО

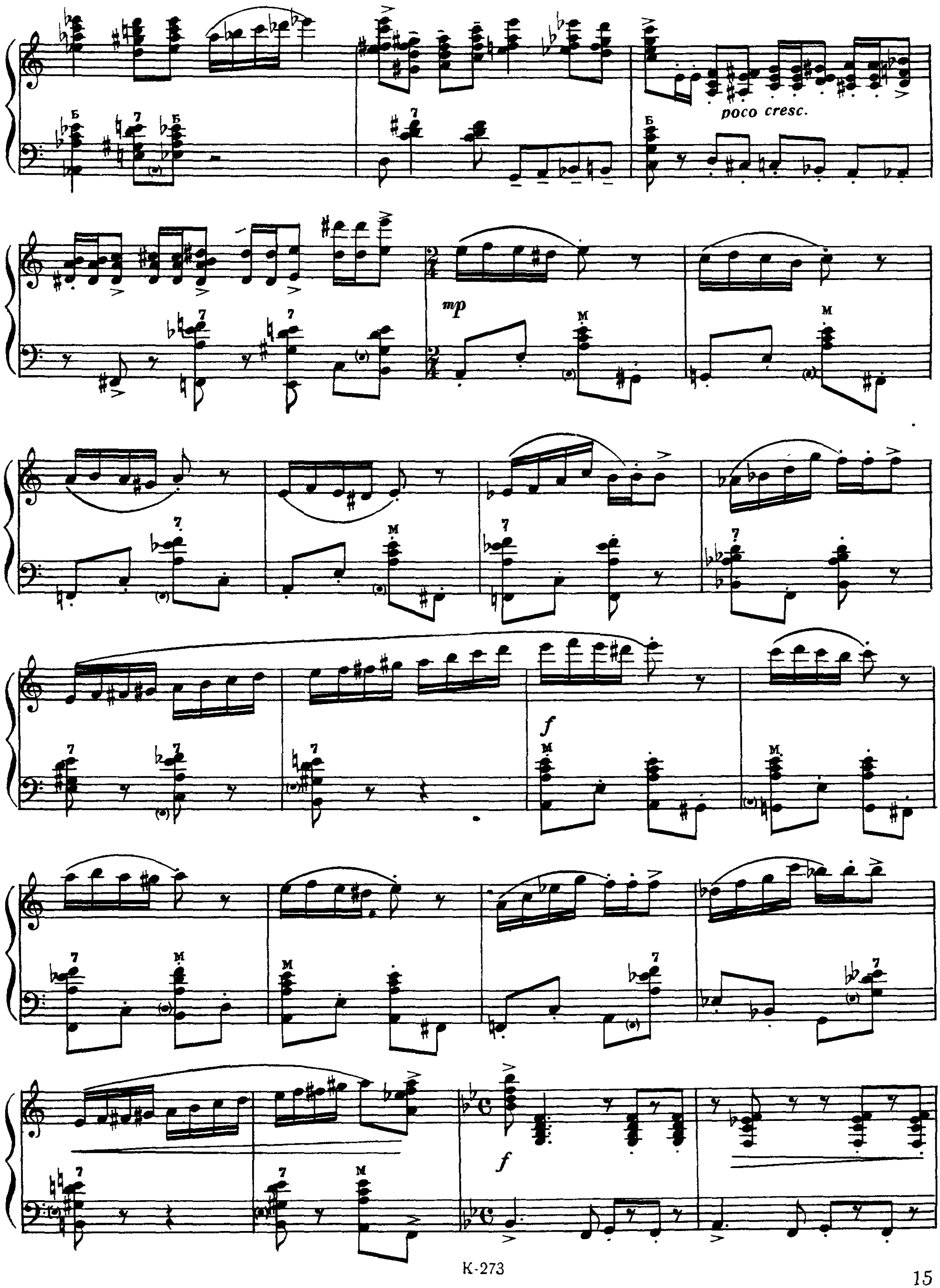
К Мясков

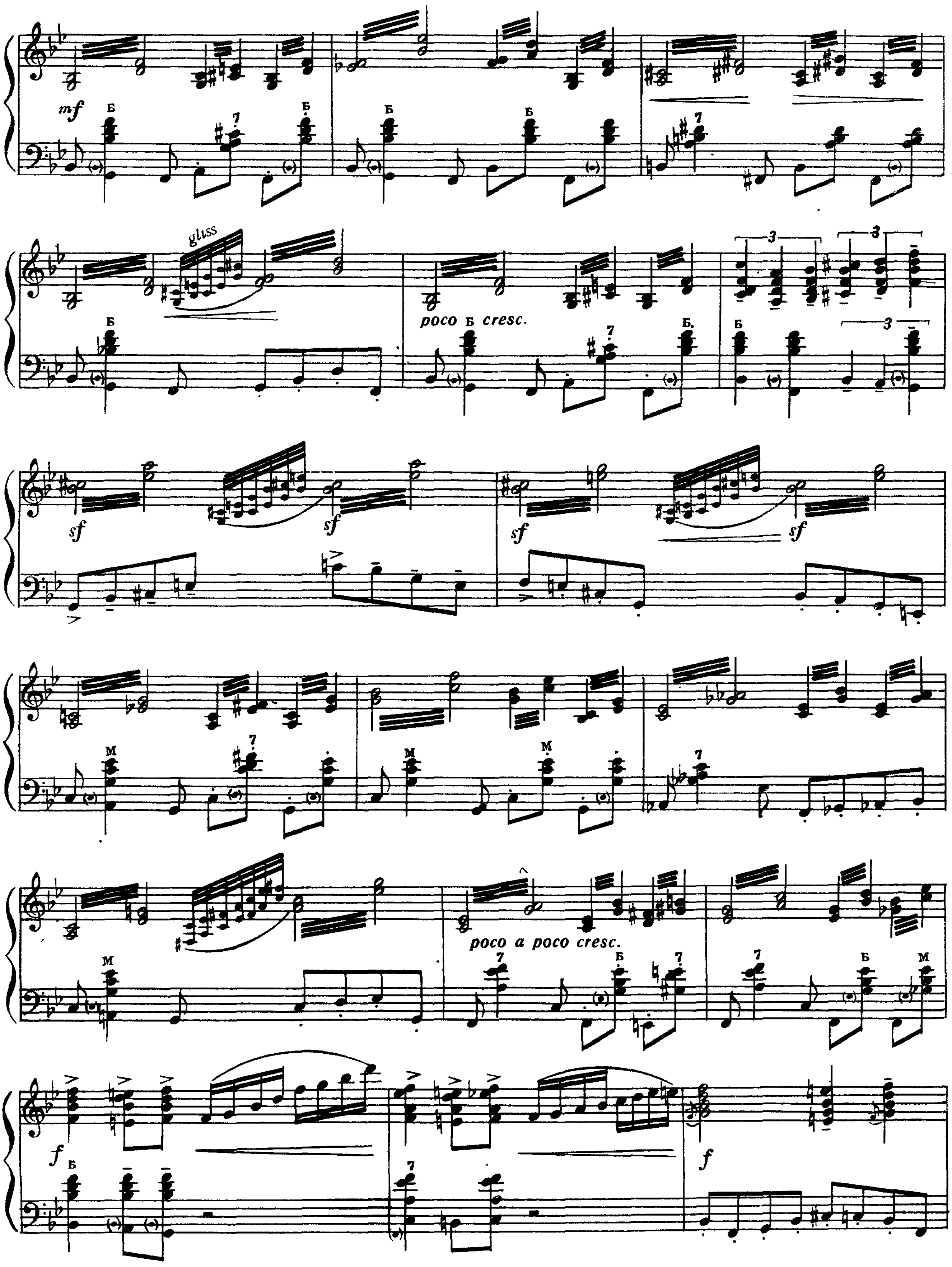
К Мясков

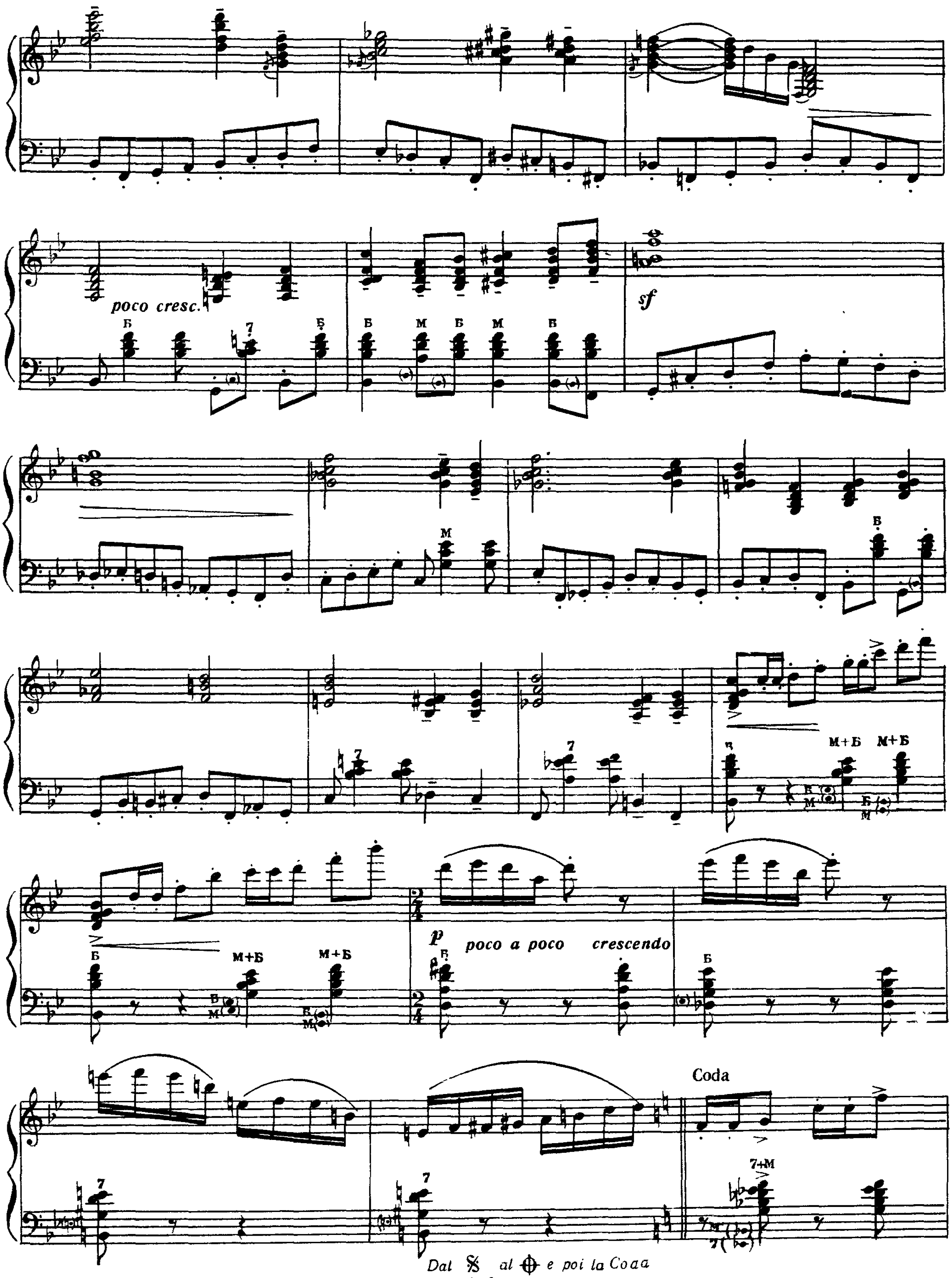
Allegro moderato



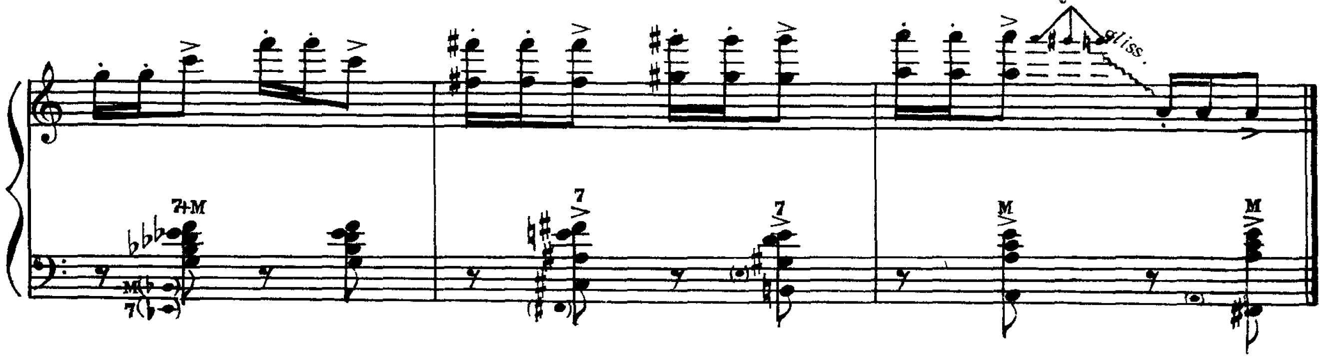



poco cresc.
mp
f
f


mf
gliss
poco Б cresc.
sf
poco a poco cresc.
f



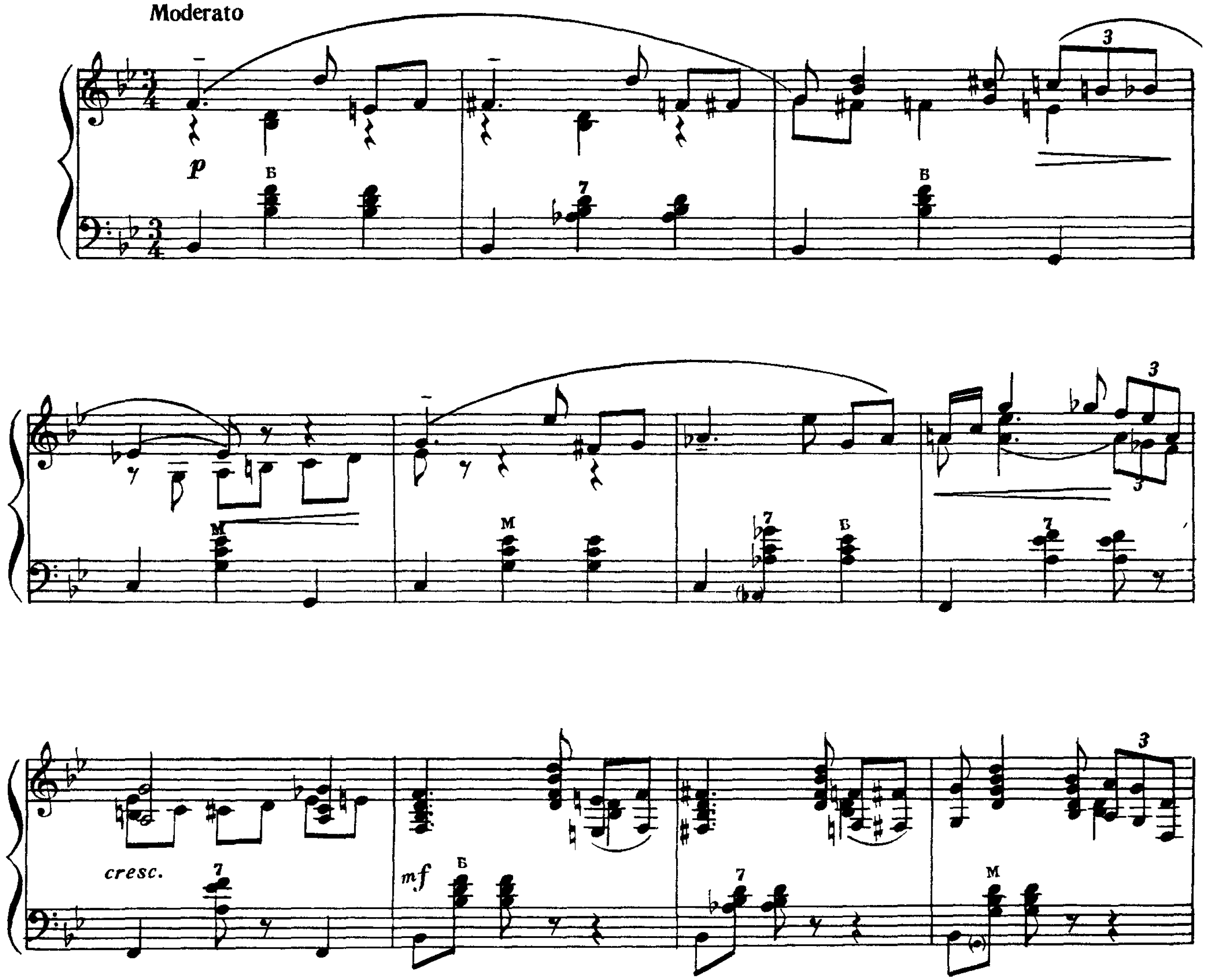
poco cresc.
sf
poco a poco crescendo
Coda
Dal 𝄋 al ⊕ e poi la Coda

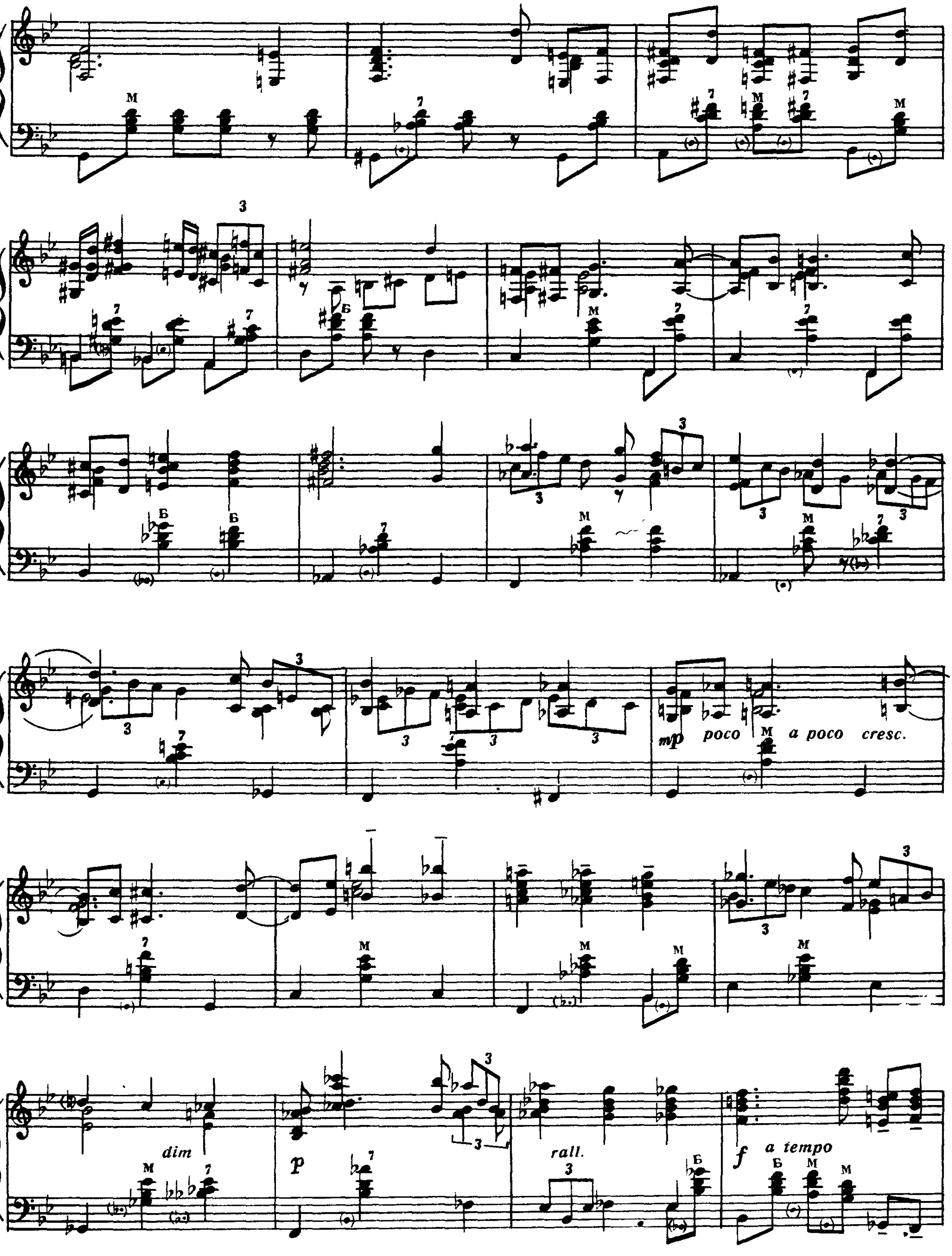


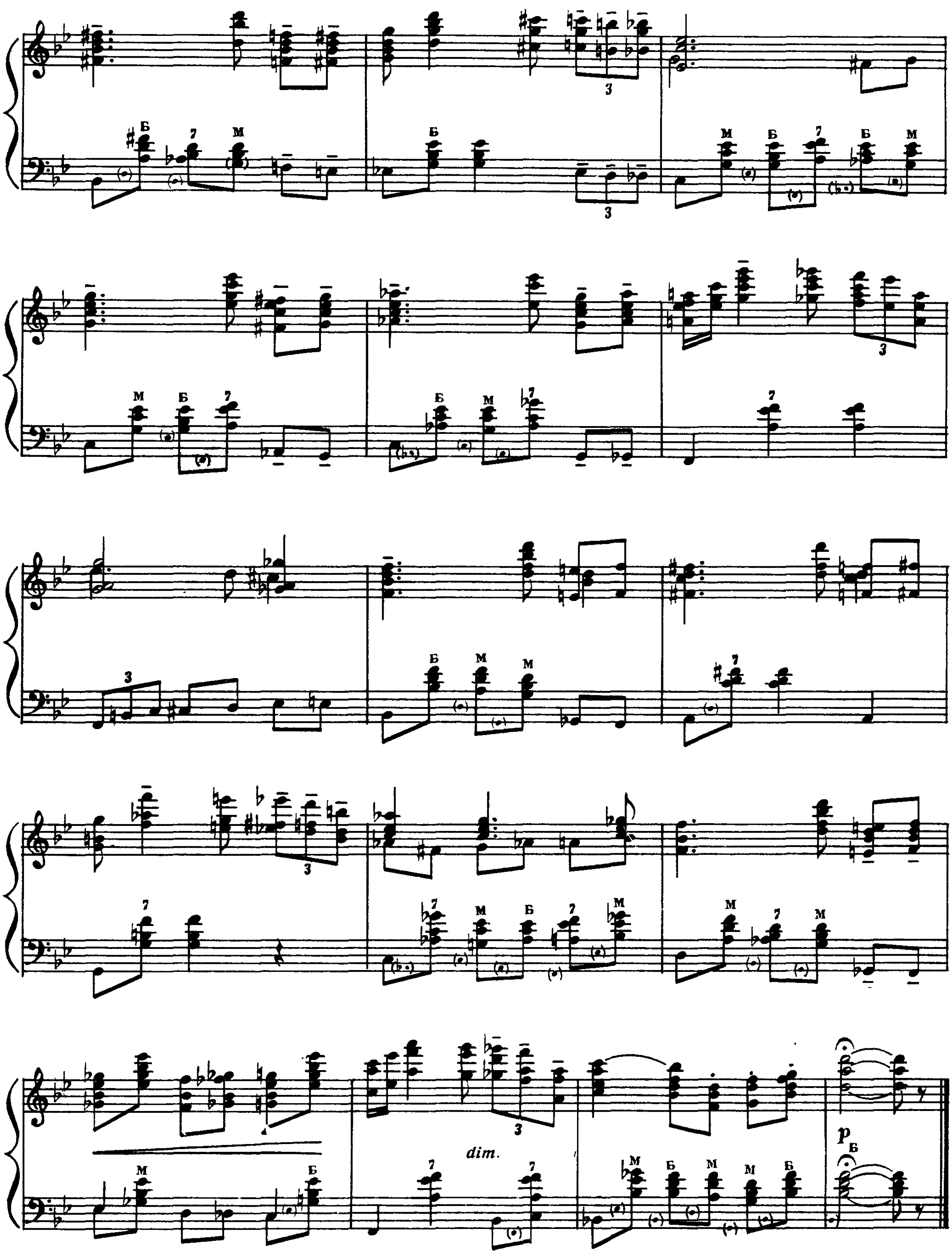
ВАЛЬС БОСТОН 5 ВАЛЬС БОСТОН

З ОПЕРИ „ВУЛКАН" ИЗ ОПЕРЫ „ВУЛКАН"

Є. Юцевич Е Юцевич

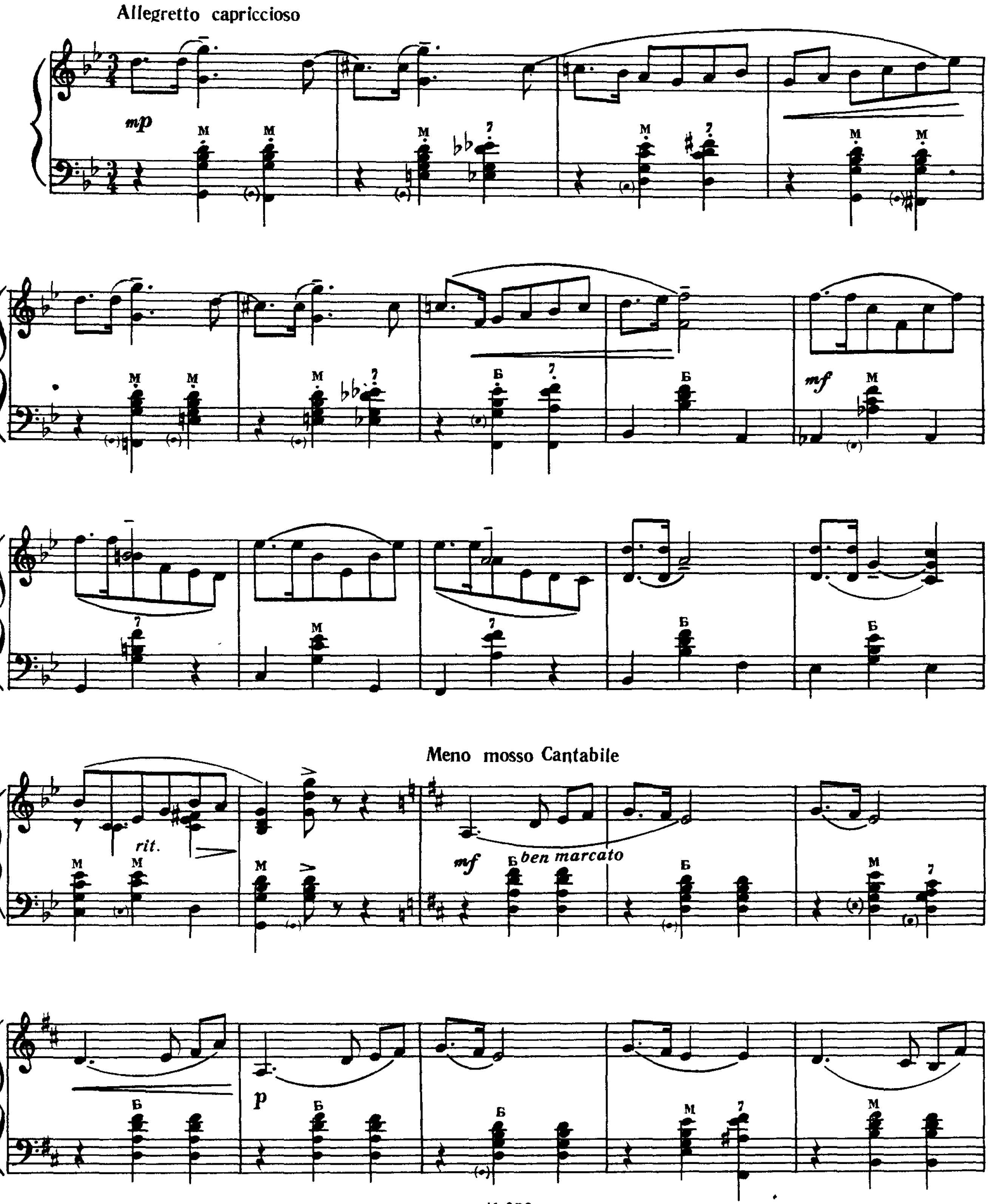


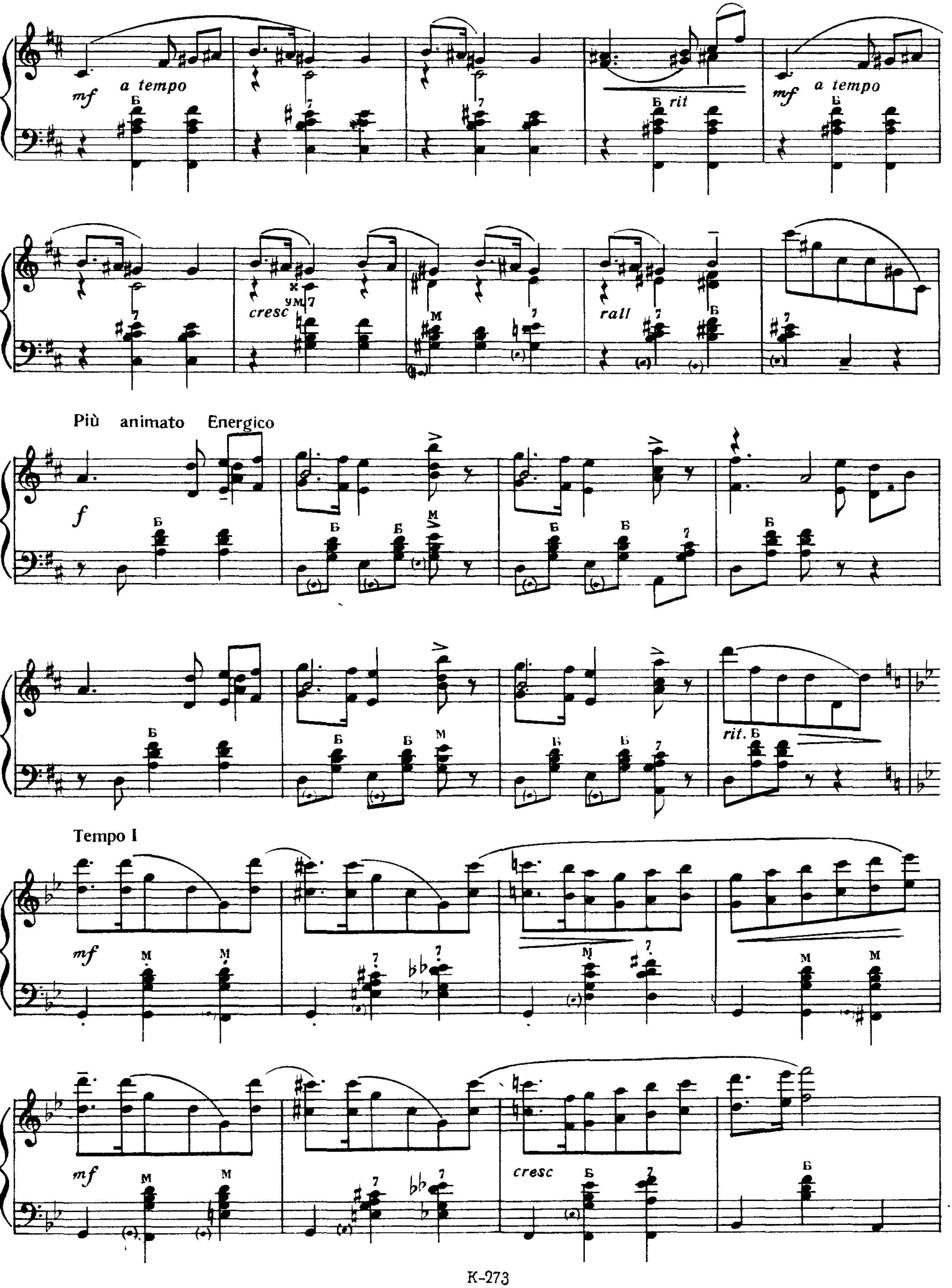

mp poco a poco cresc.
dim
p
rall.
f a tempo

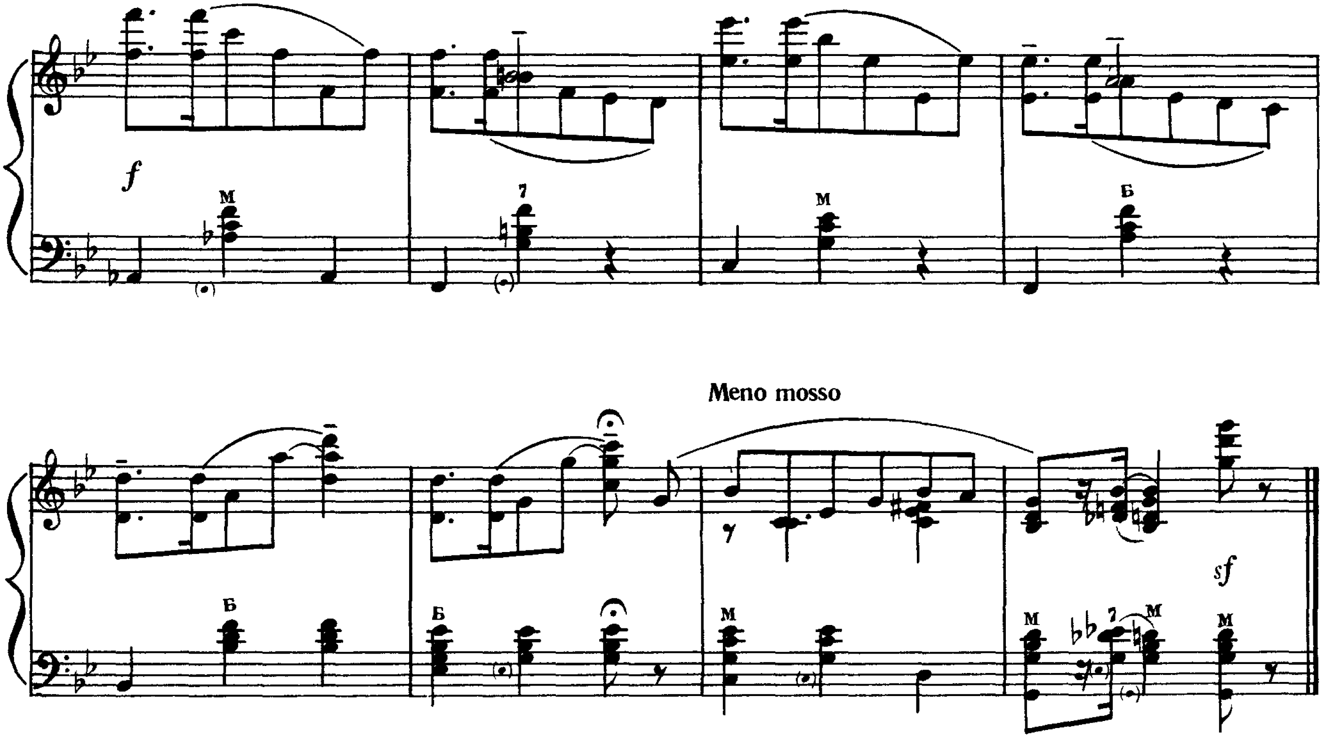

dim.
p

МАЗУРКА 6 МАЗУРКА

Ф. Надененко Ф. Надененко

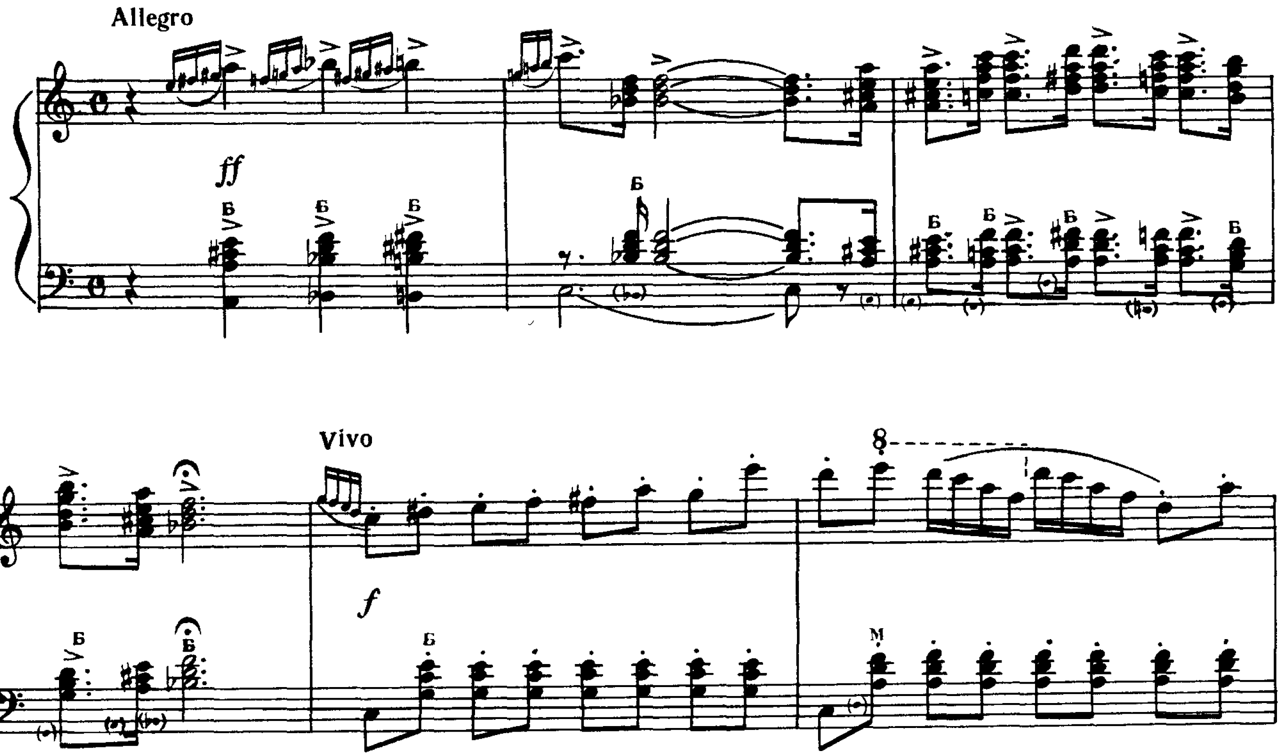


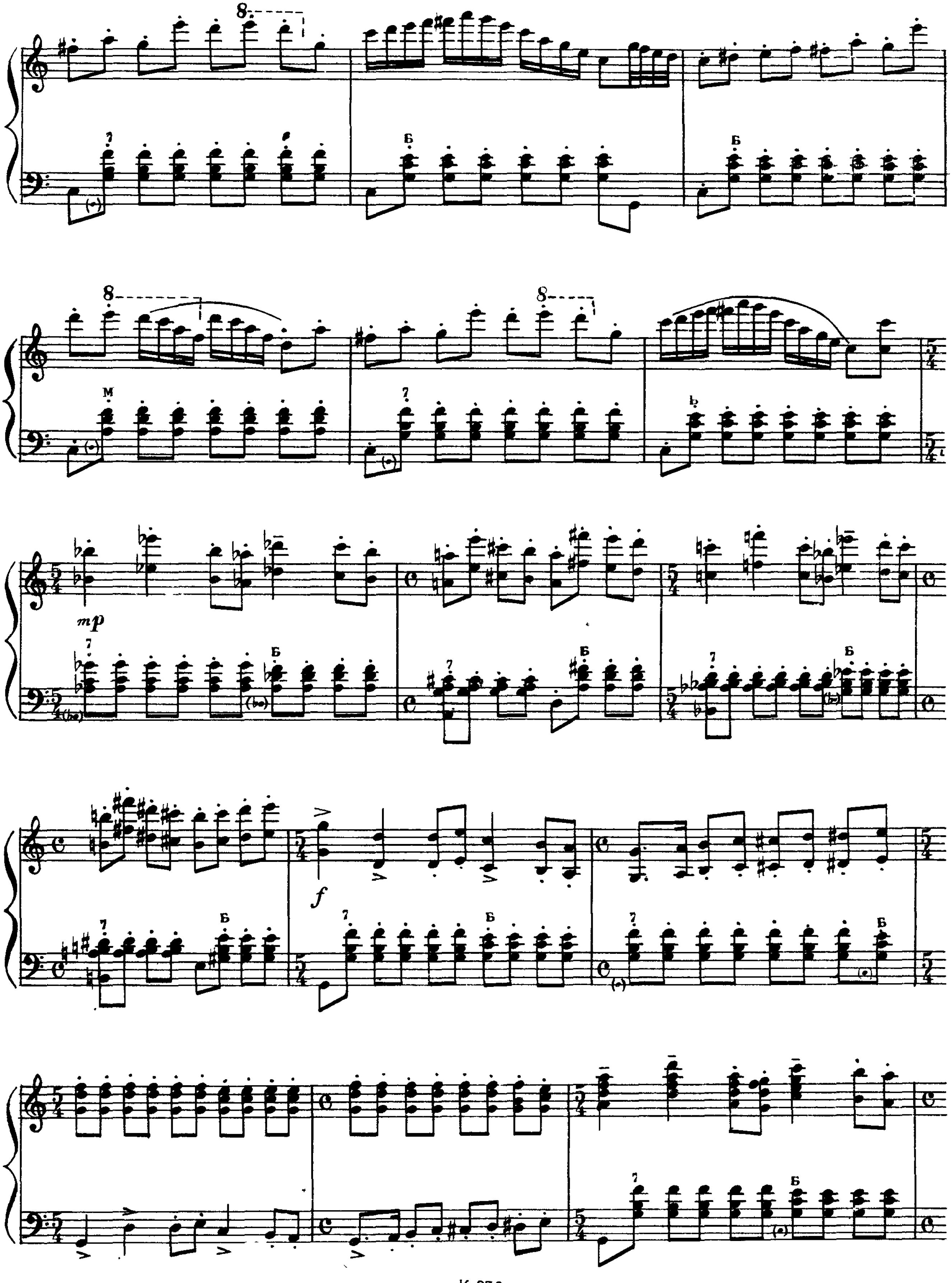

mf a tempo
rit
mf a tempo
cresc
rall
Più animato Energico
f
rit.
Tempo I
mf
mf
cresc

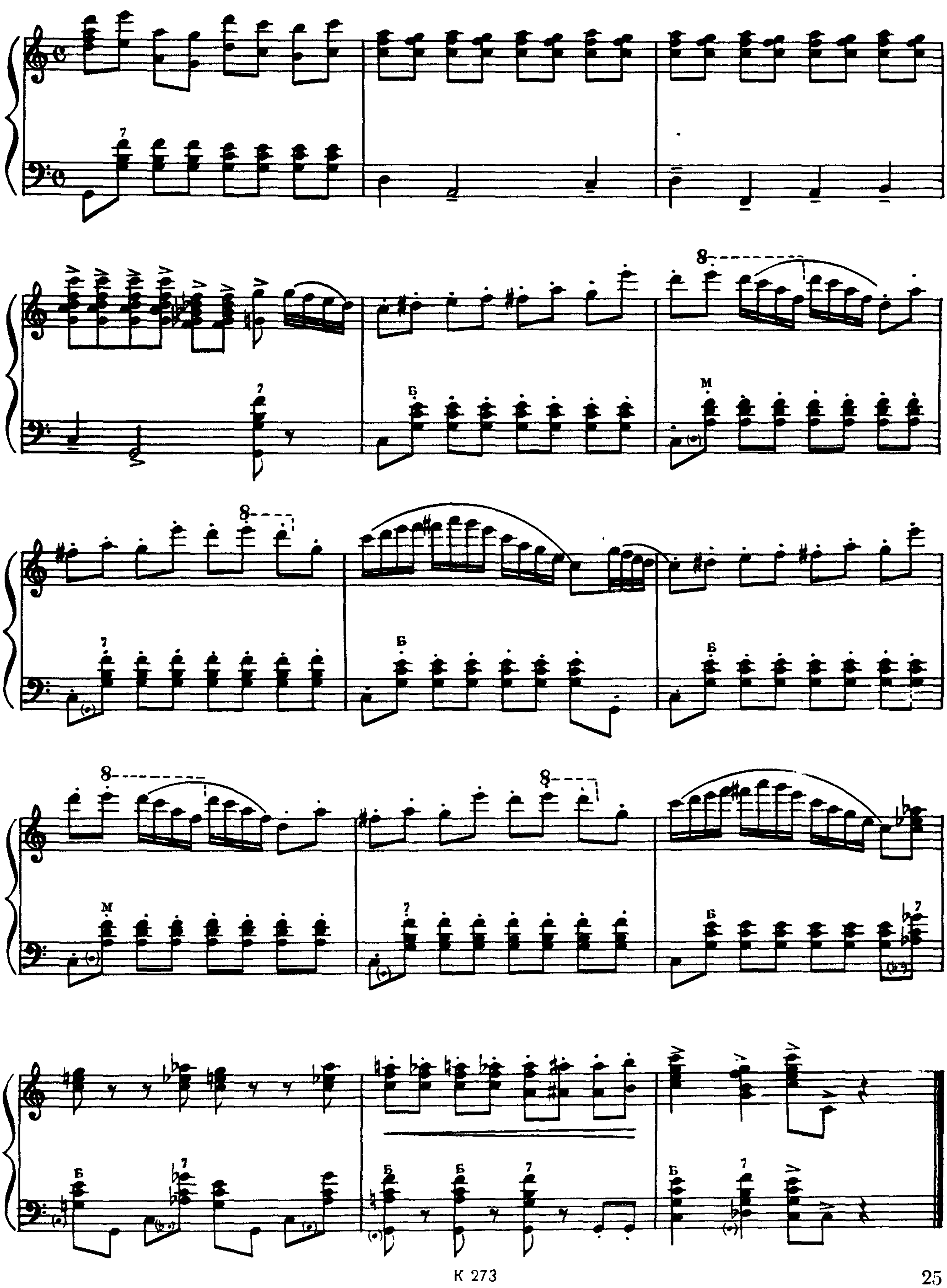


ГАЛОП 7 ГАЛОП

Ю. Рожавська Ю. Рожавская



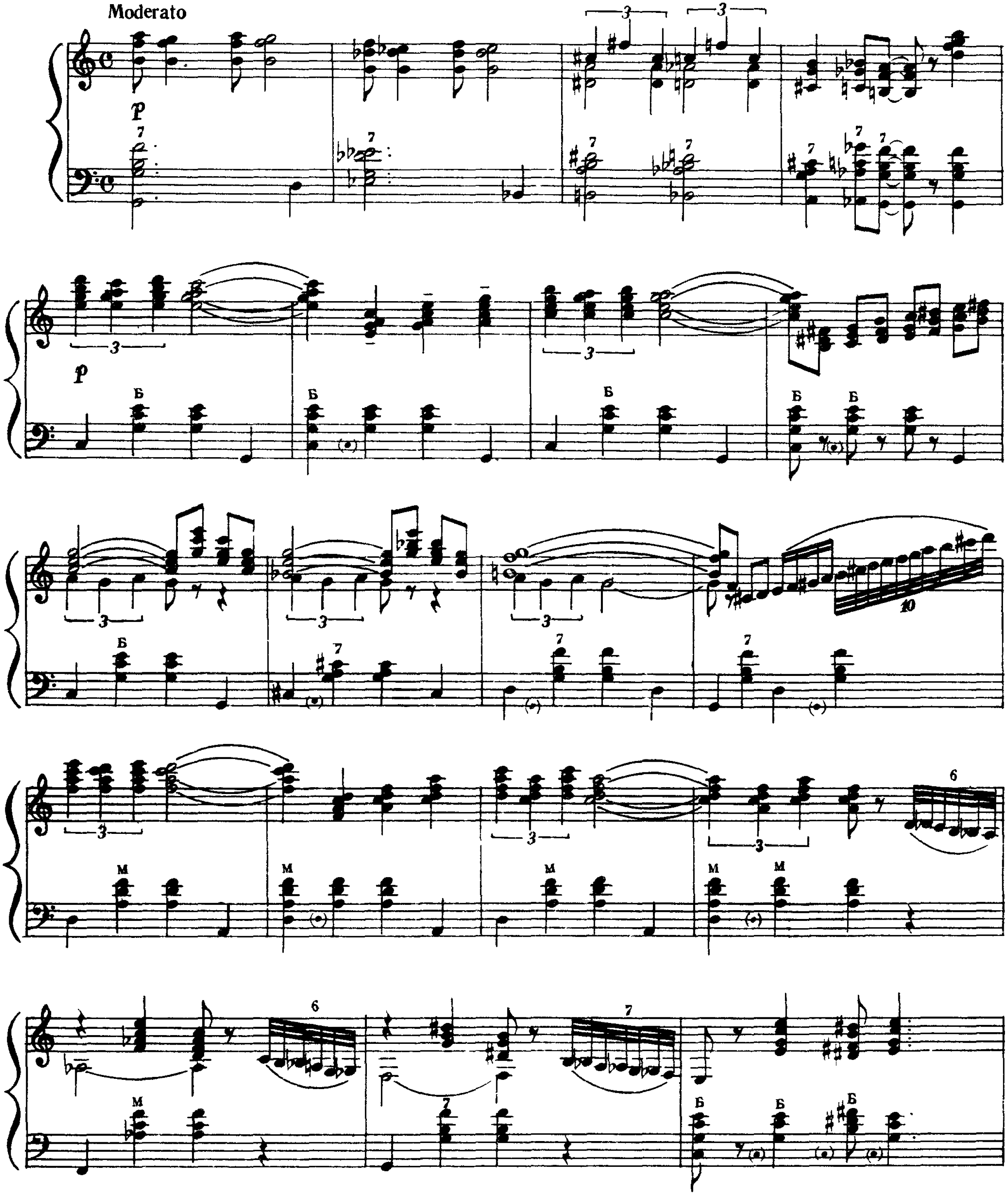

mp
f

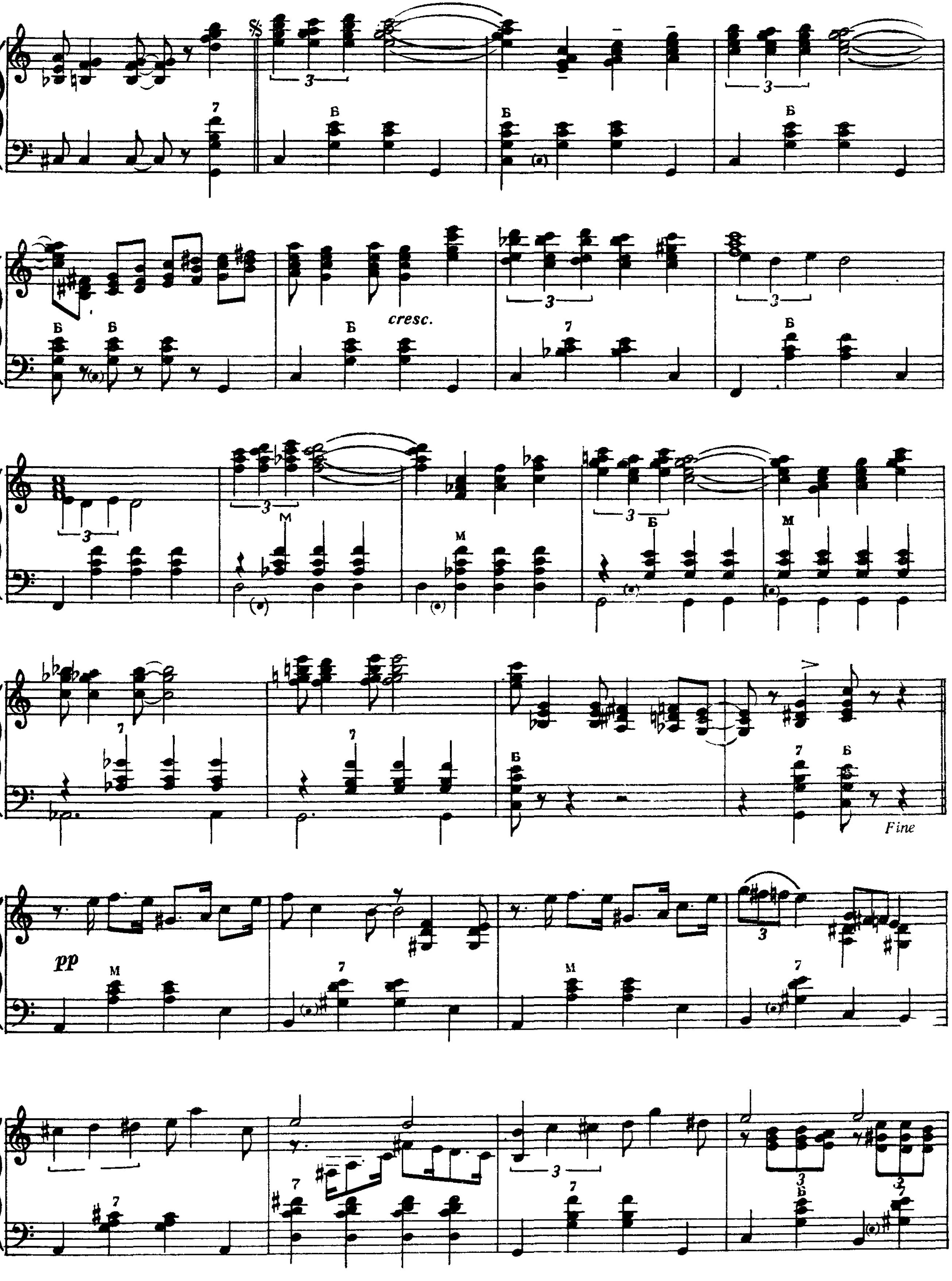


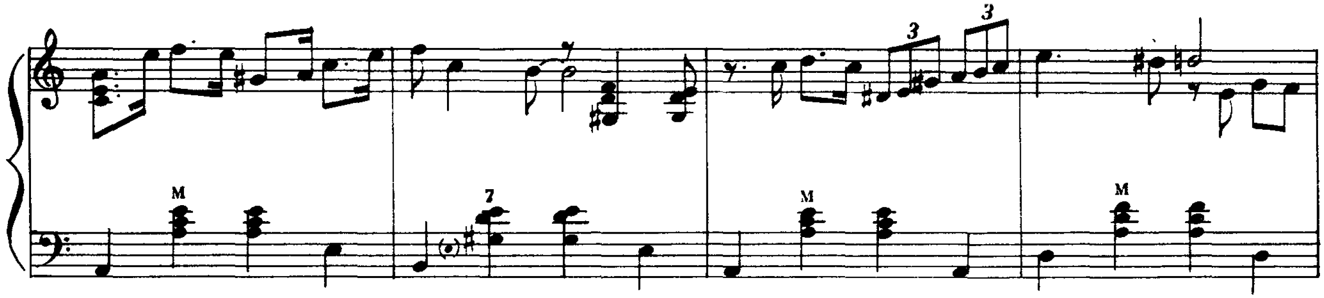
СЛОУ—ФОКС 8 СЛОУ—ФОКС

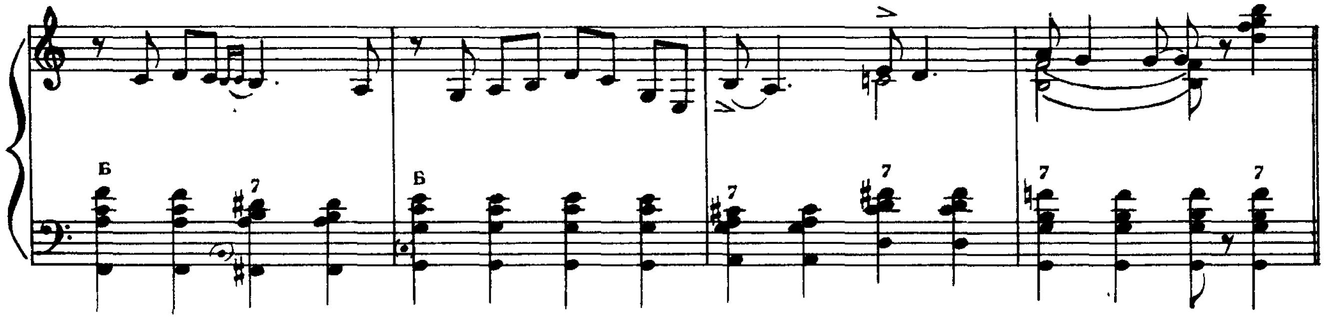
В Рождественський

В. Рождественский




cresc.
Fine
pp



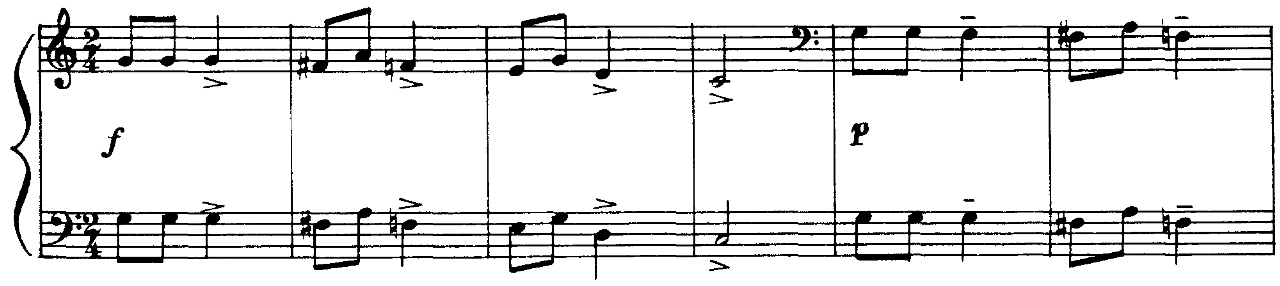


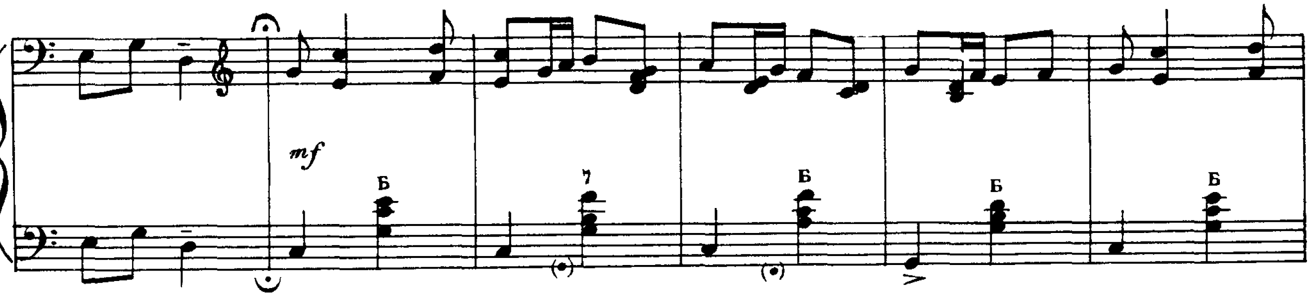
D'al 𝄋 al Fine

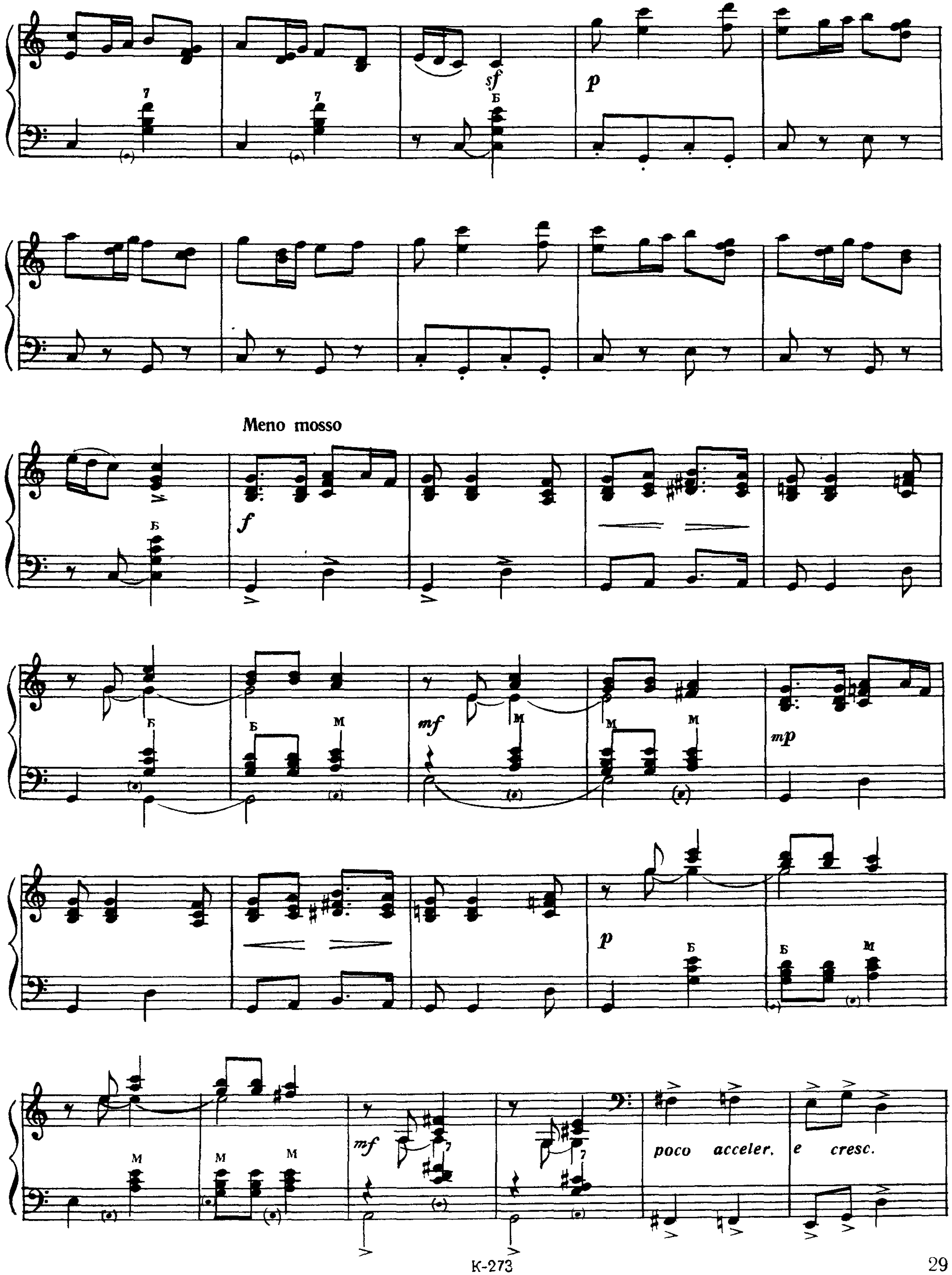
ЖАРТІВЛИВИЙ ТАНЕЦЬ 9 ШУТОЧНЫЙ ТАНЕЦ

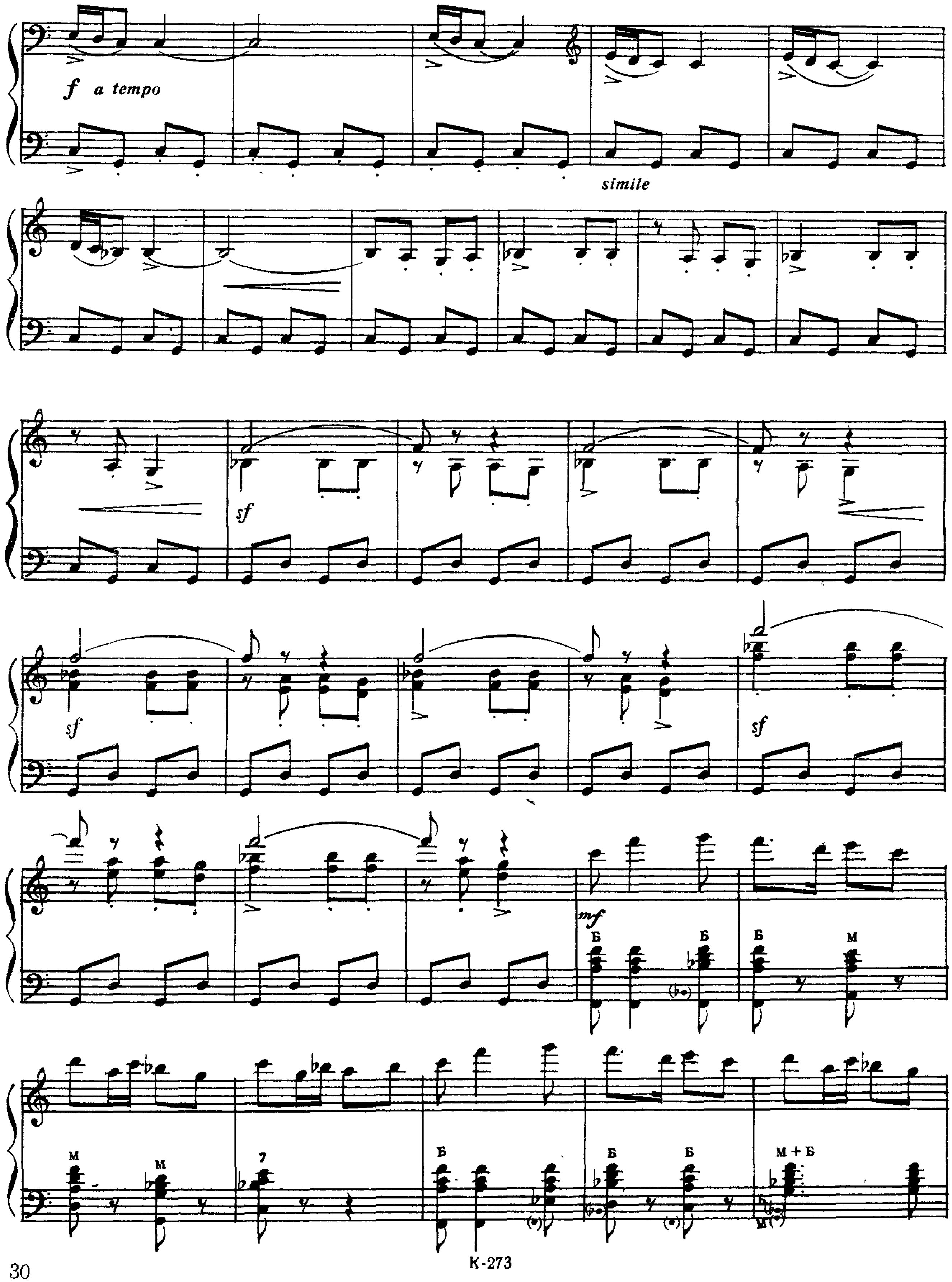
А. Лазаренко А Лазаренко

Allegro

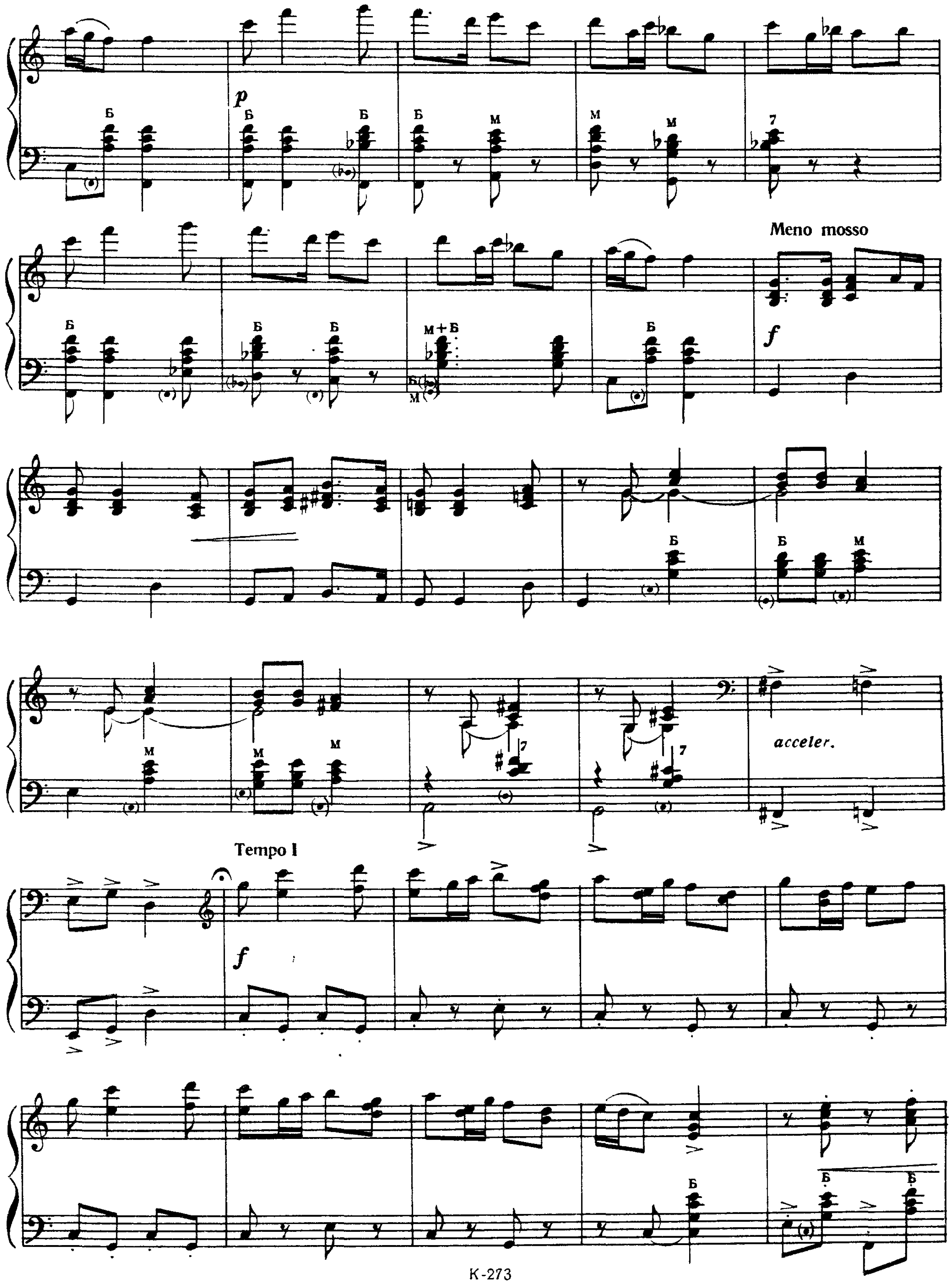


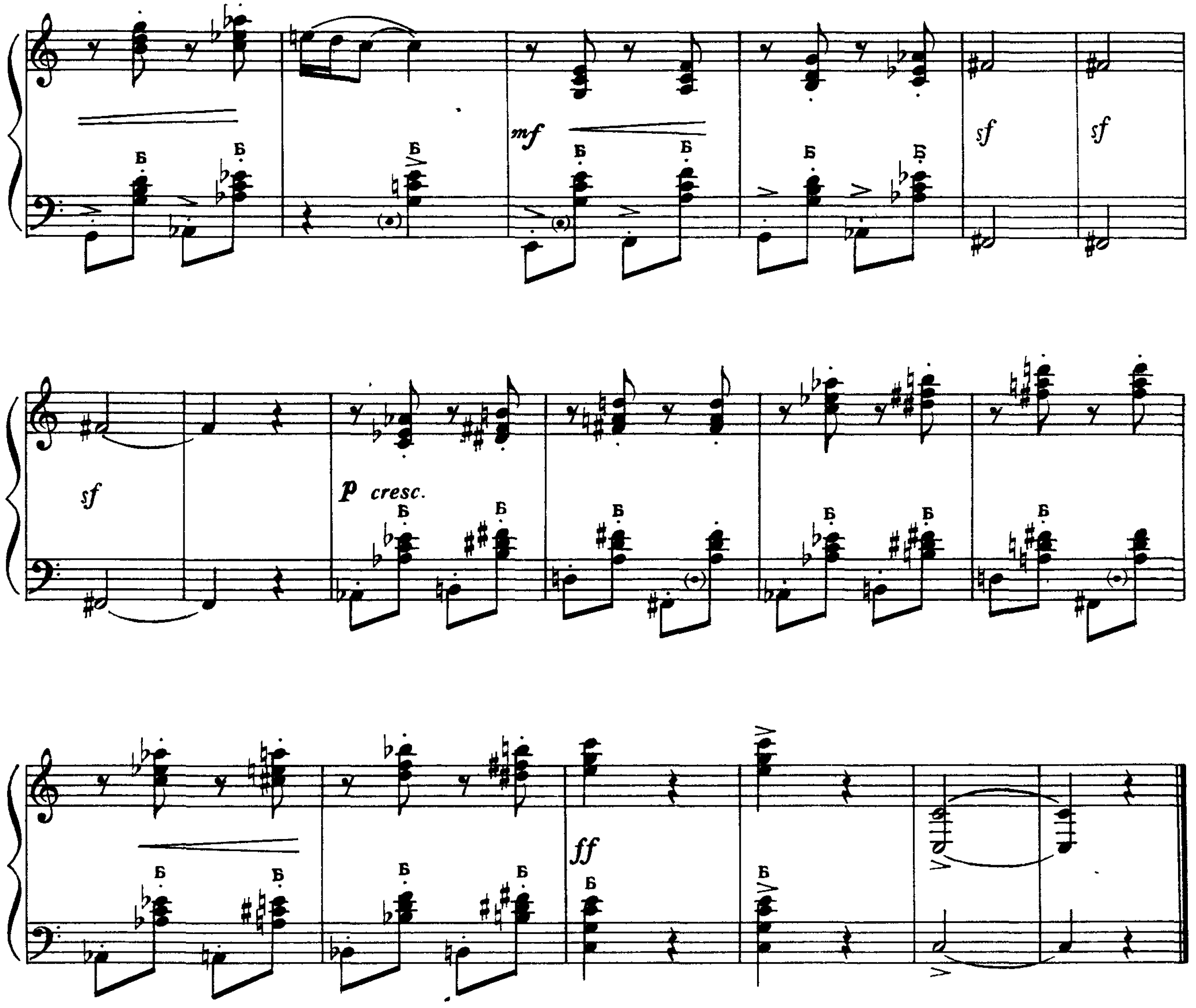



Meno mosso
poco acceler. e cresc.



f a tempo
simile
sf
sf
sf
mf
Б
М
М+Б
7

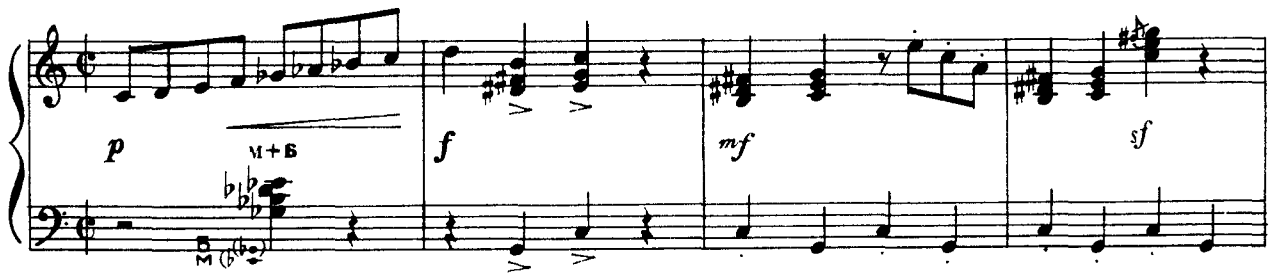

Meno mosso
acceler.
Tempo I
p
f
Б
М
М+Б
7

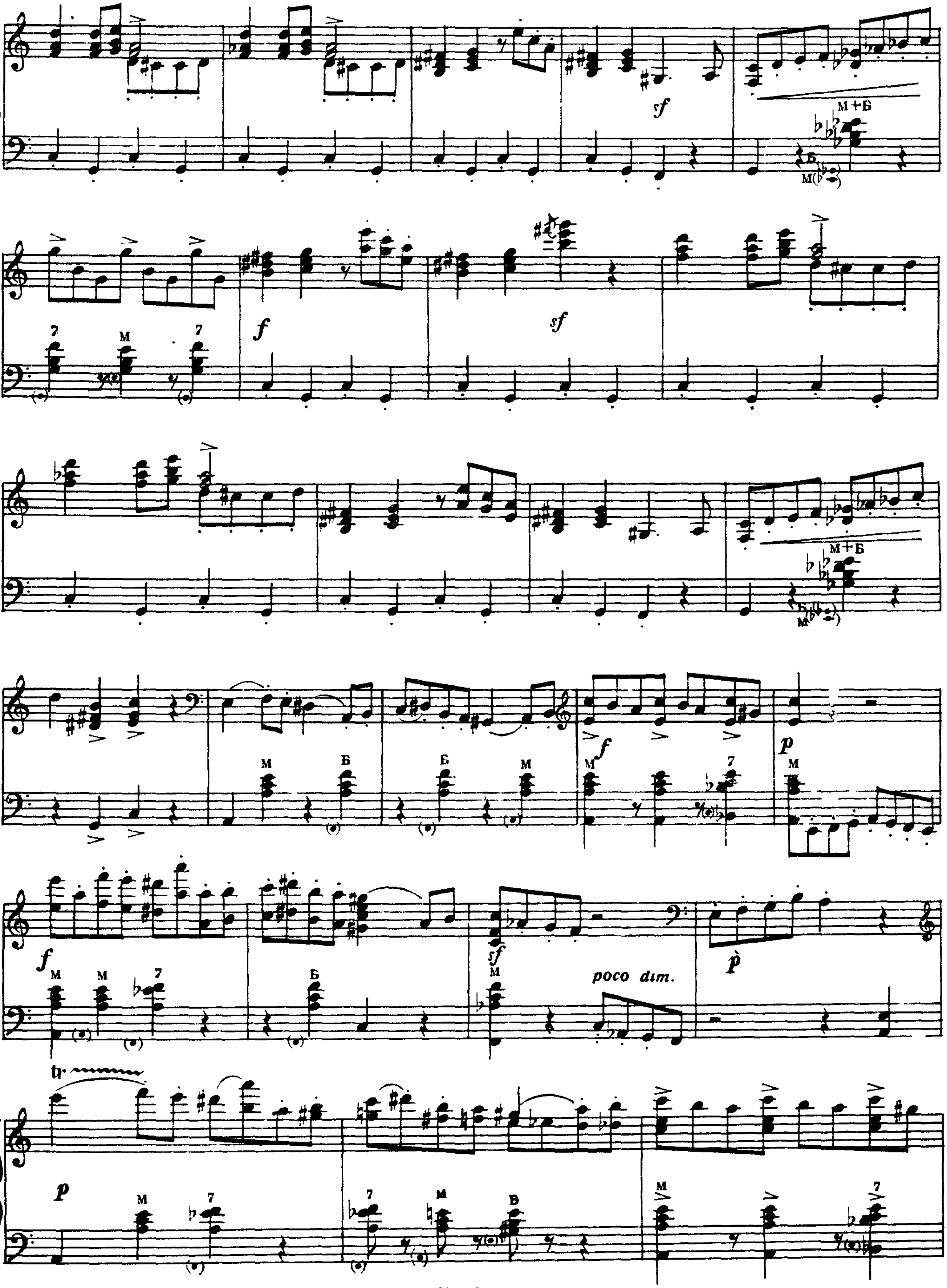


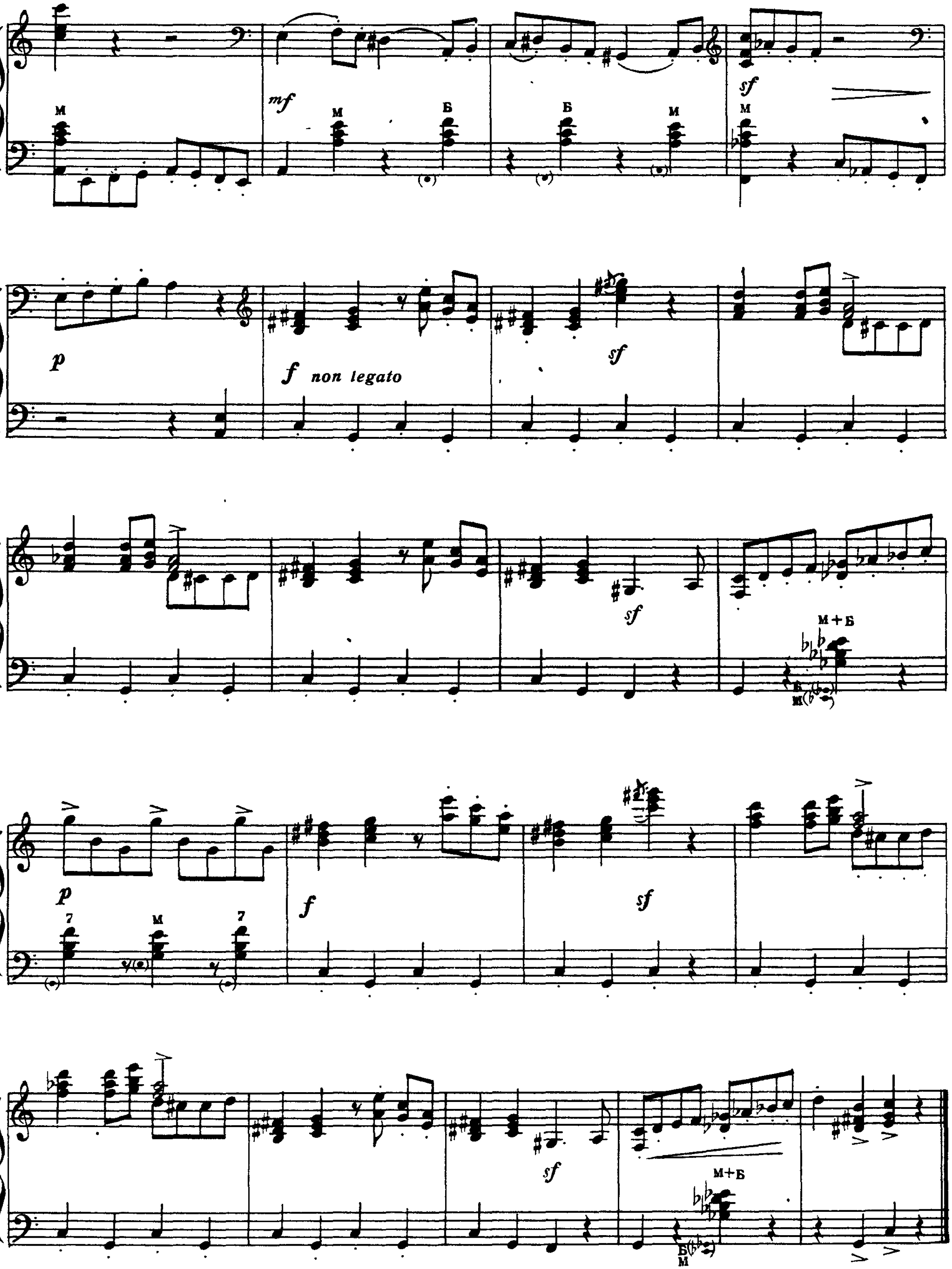
ХАРАКТЕРНИЙ ТАНЕЦЬ 10 ХАРАКТЕРНЫЙ ТАНЕЦ

М. Сільванський — Н. Сильванский

Allegretto




sf
М+Б
f
poco dim.
p
tr

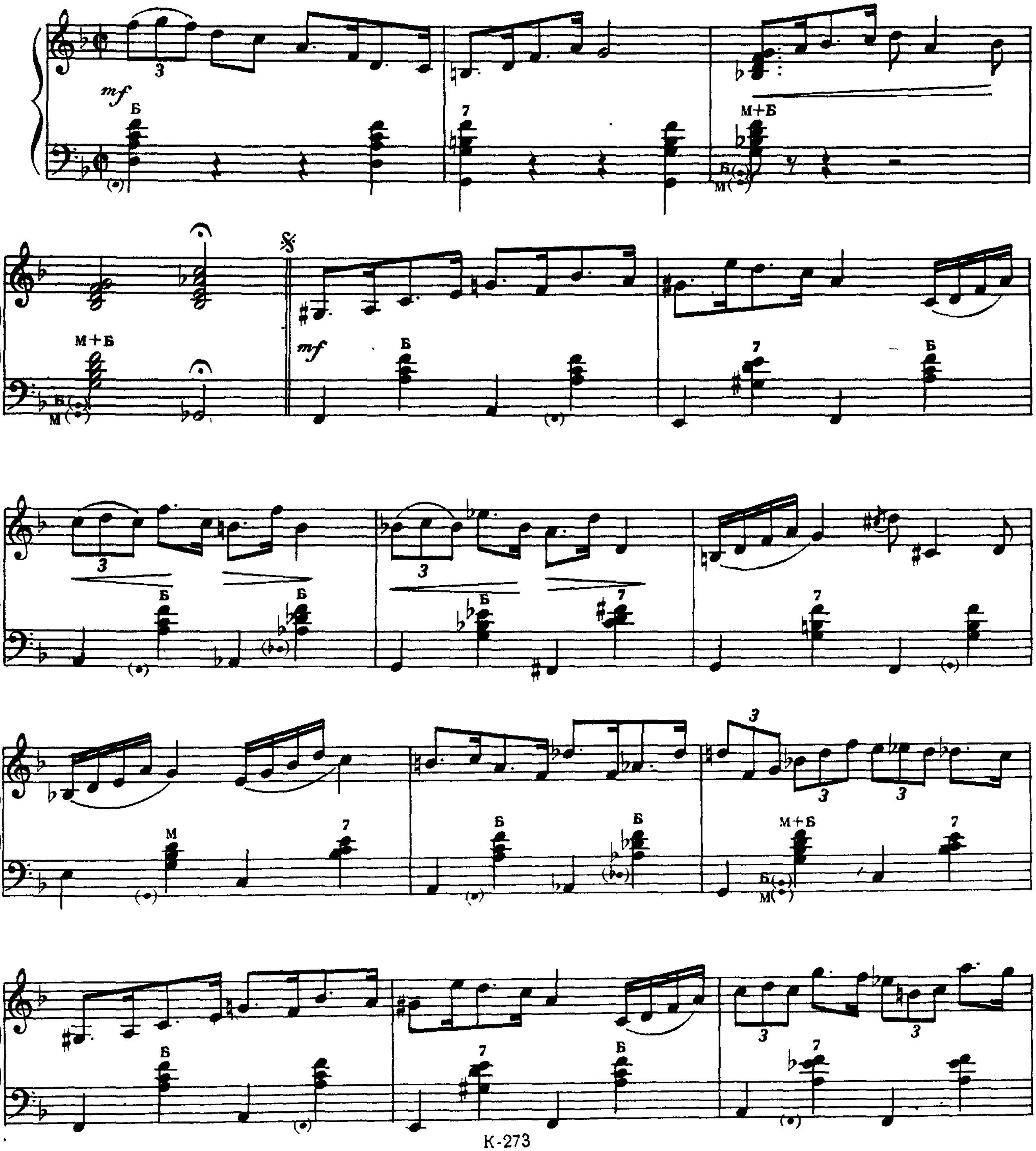

mf
sf
p
f non legato
М
Б
М+Б
7

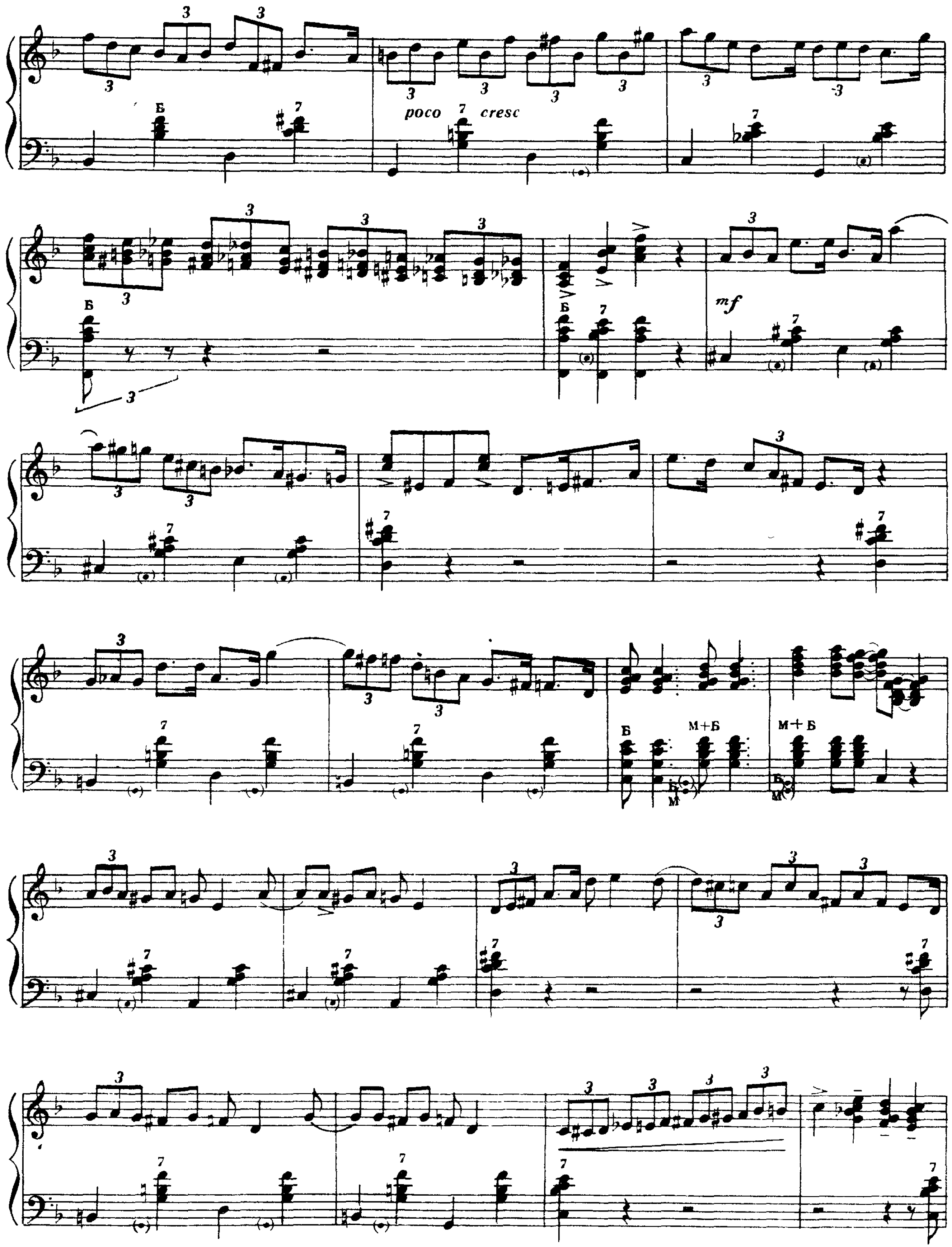
ІНТЕРМЕЦЦО 11 ИНТЕРМЕЦЦО

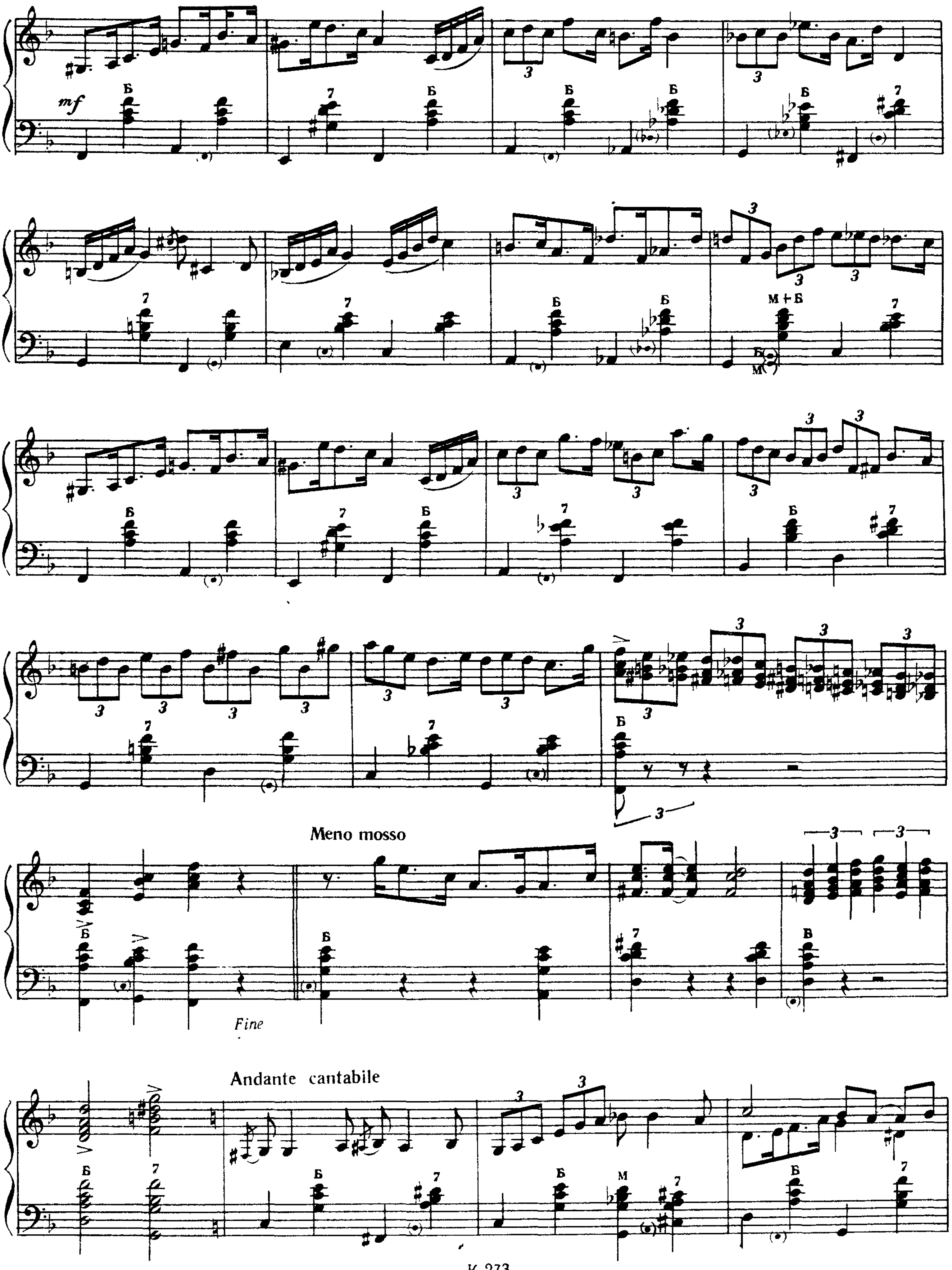
Л. Вербицький

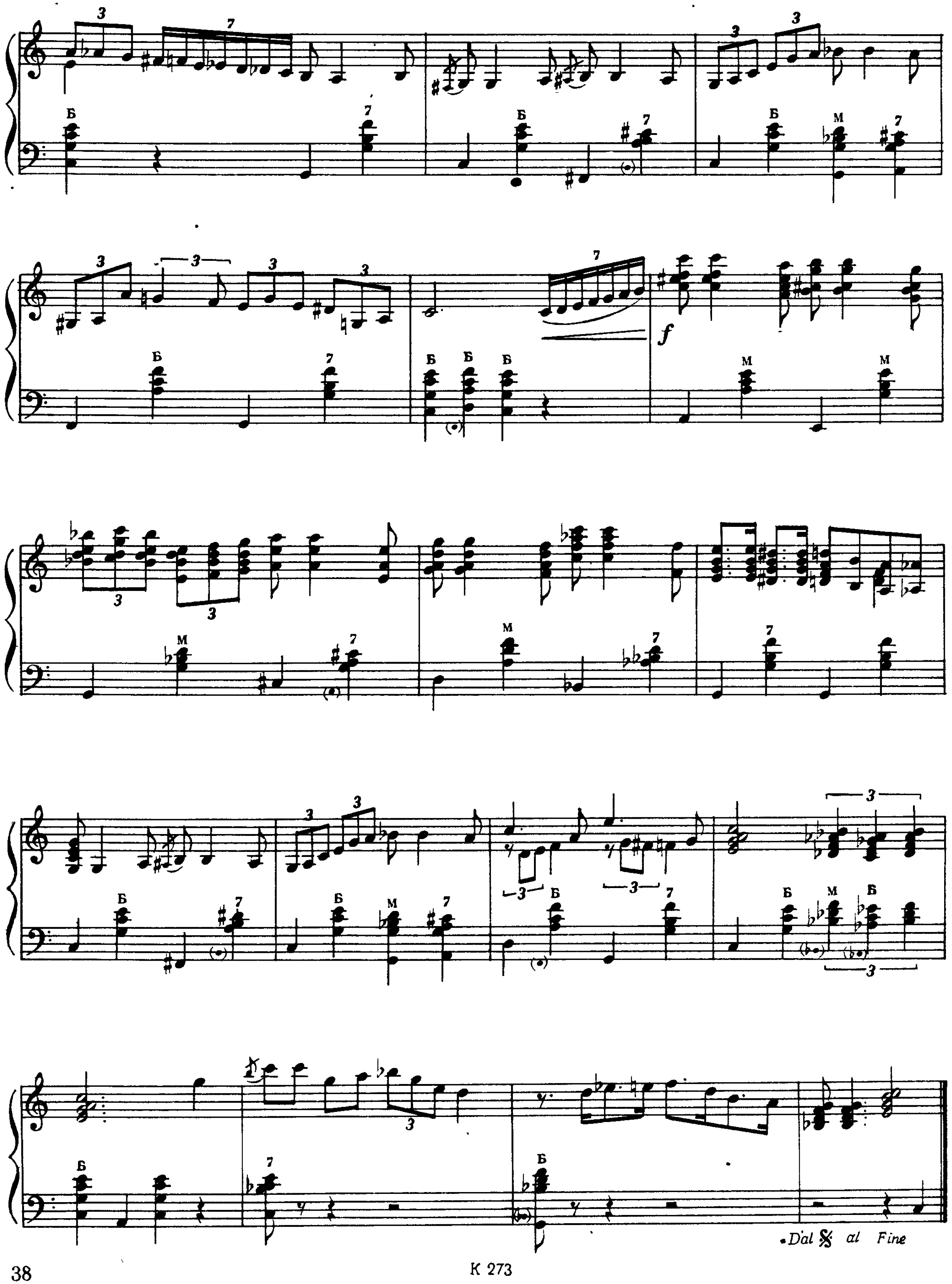
Л. Вербицкий

Allegretto




poco cresc
mf
Б
М+Б
М+Б

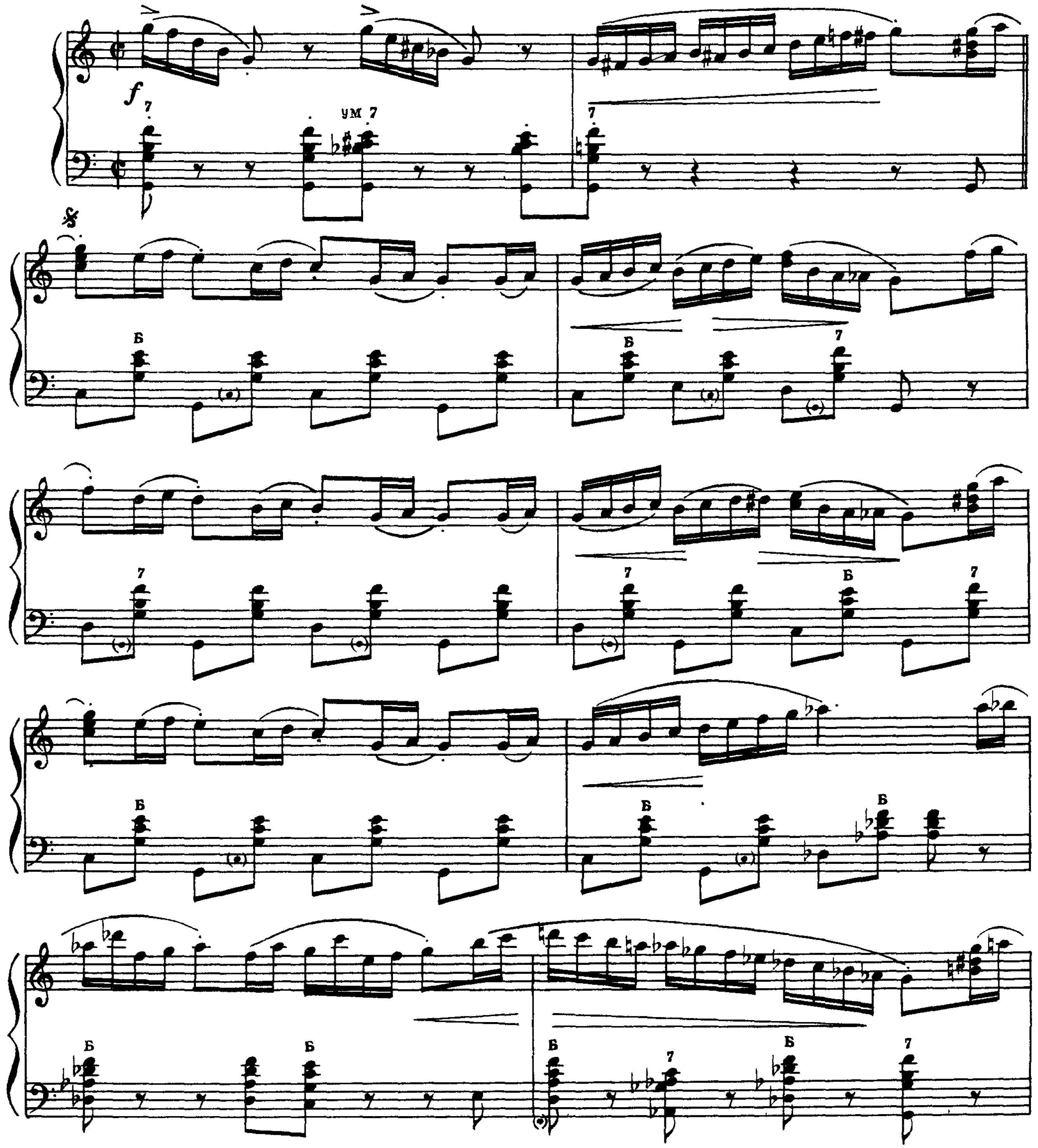

mf
Б
7
М + Б
Meno mosso
Fine
В
М
Andante cantabile

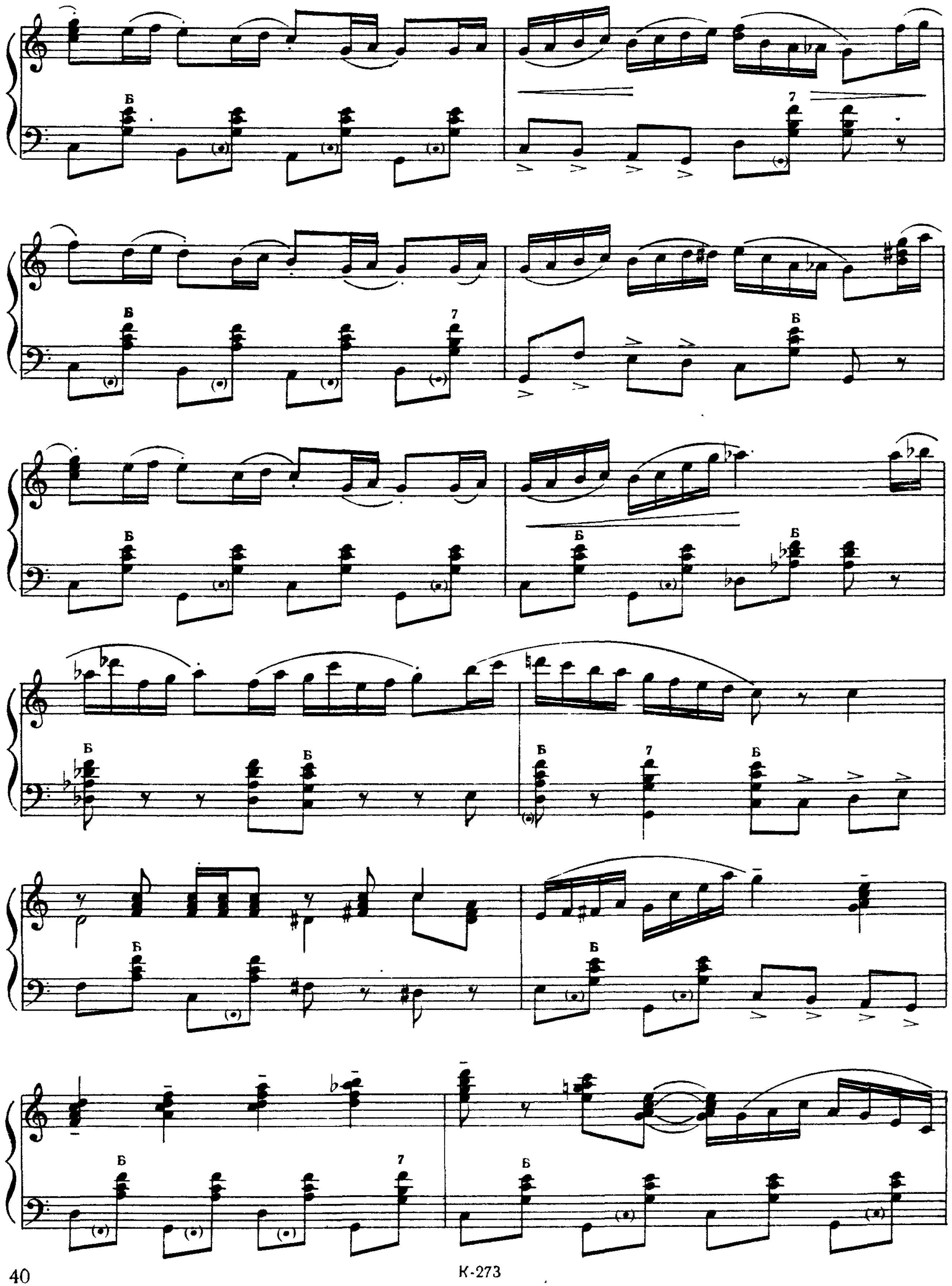

Dal 𝄋 al Fine

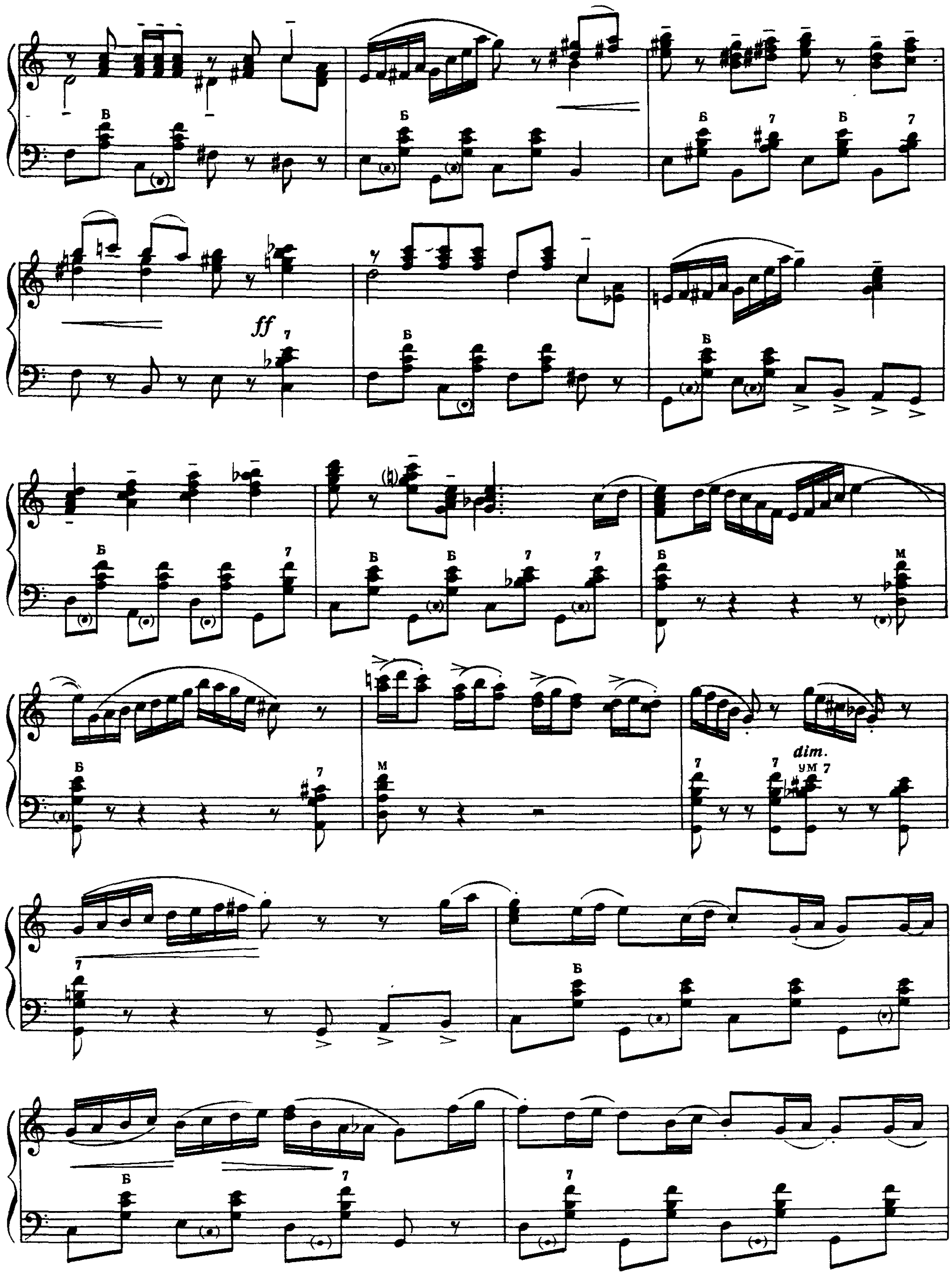
СКЕРЦО–ГАЛОП 12 СКЕРЦО–ГАЛОП

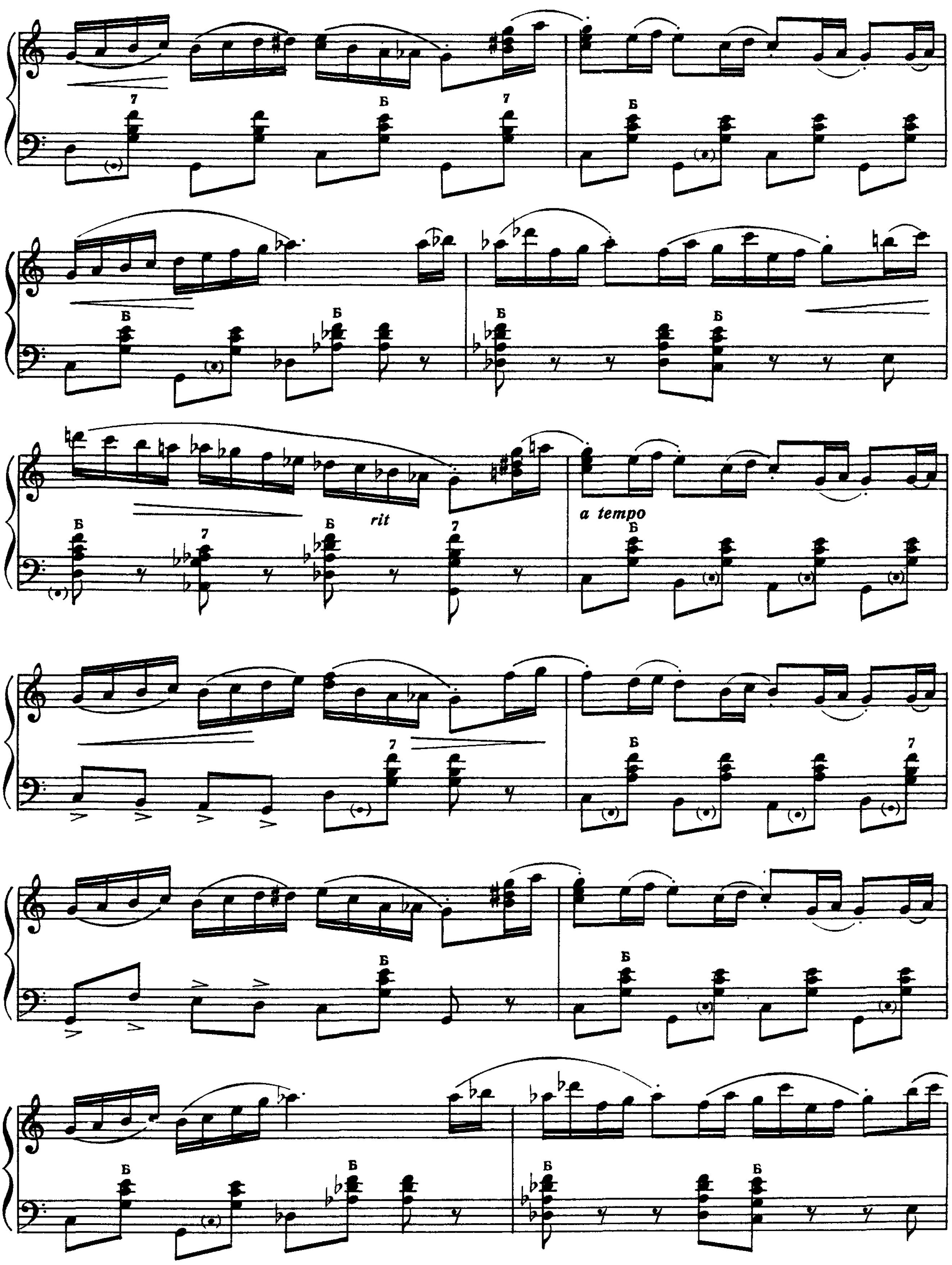
І Шамо И. Шамо

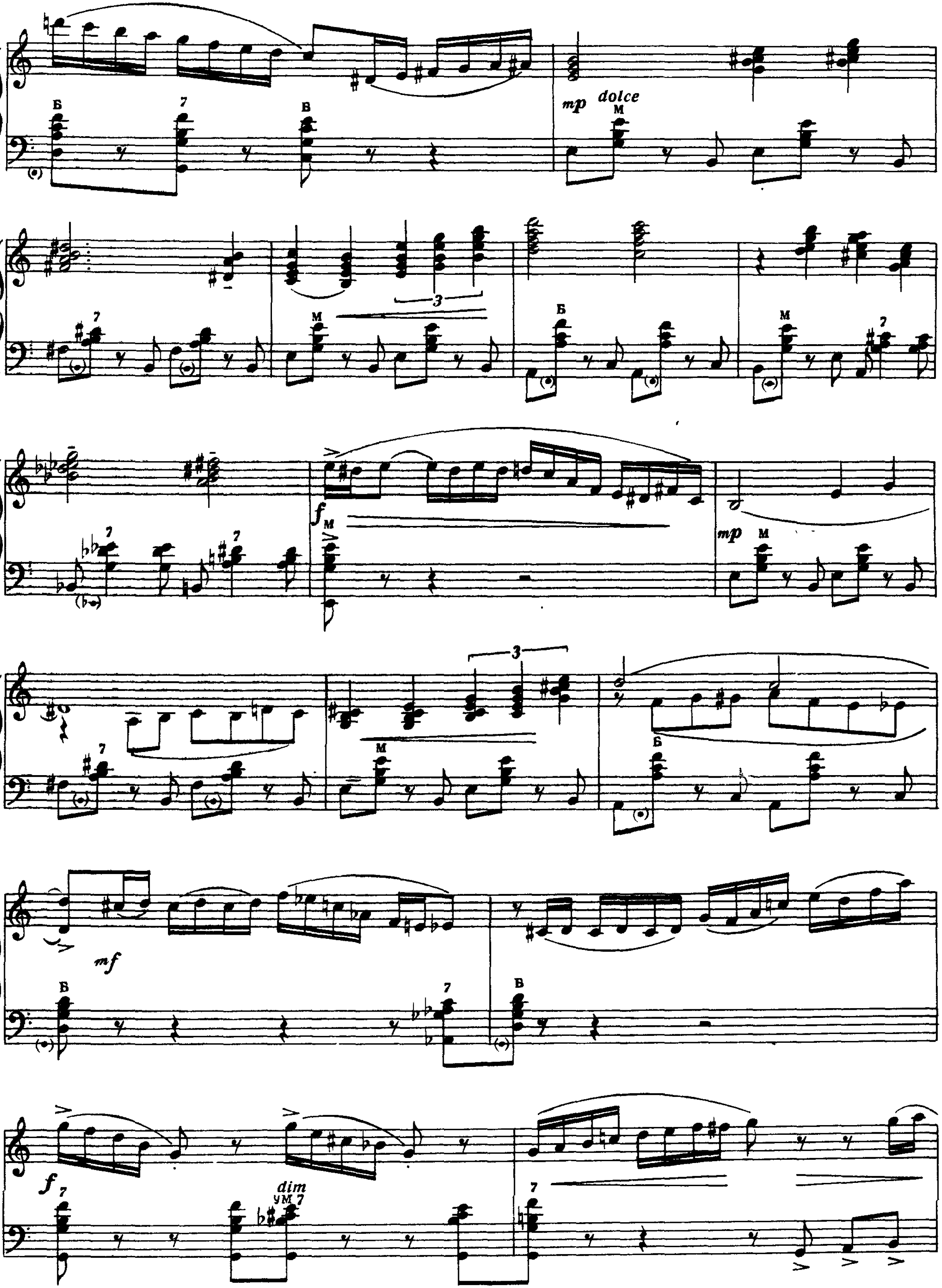
Allegro molto

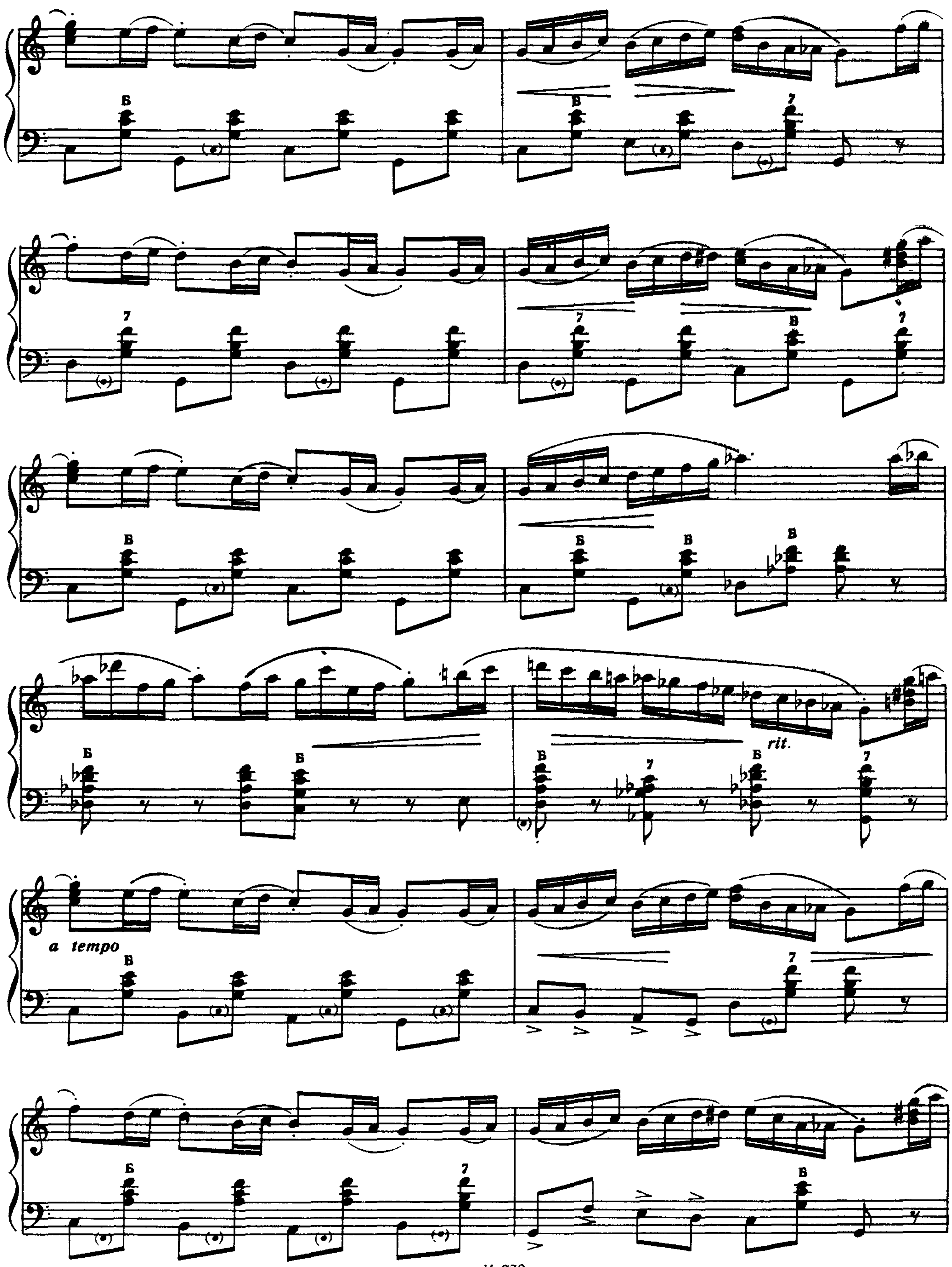


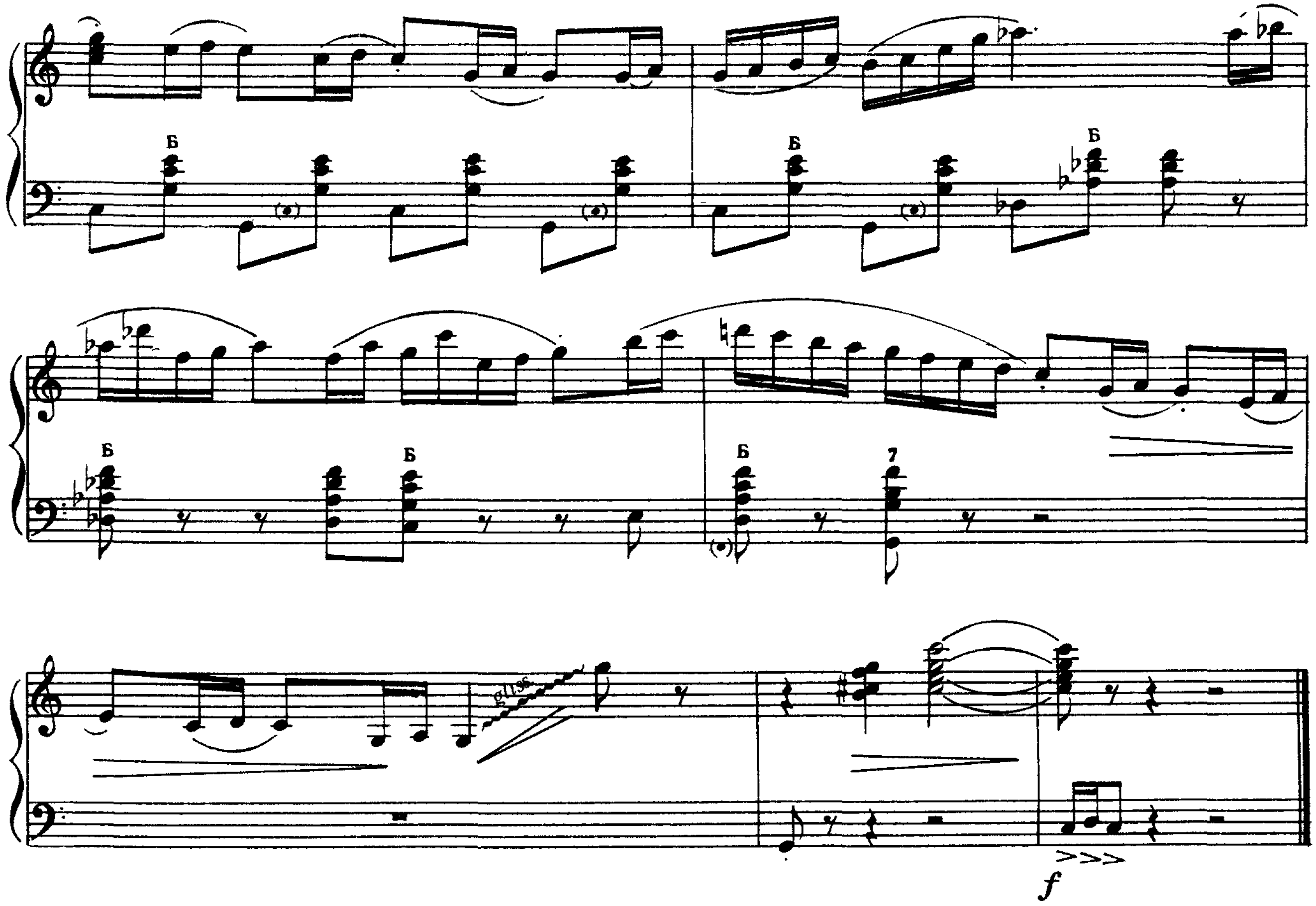

Б
7


В
Б
7
ff
М
dim.
УМ 7


rit
a tempo
Б
7


Б
7
В
mp
dolce
М
7
М
3
Б
М
7
7
7
f
М
mp
М
3
7
М
Б
mf
В
7
В
f
7
dim
УМ 7
7


rit.
a tempo

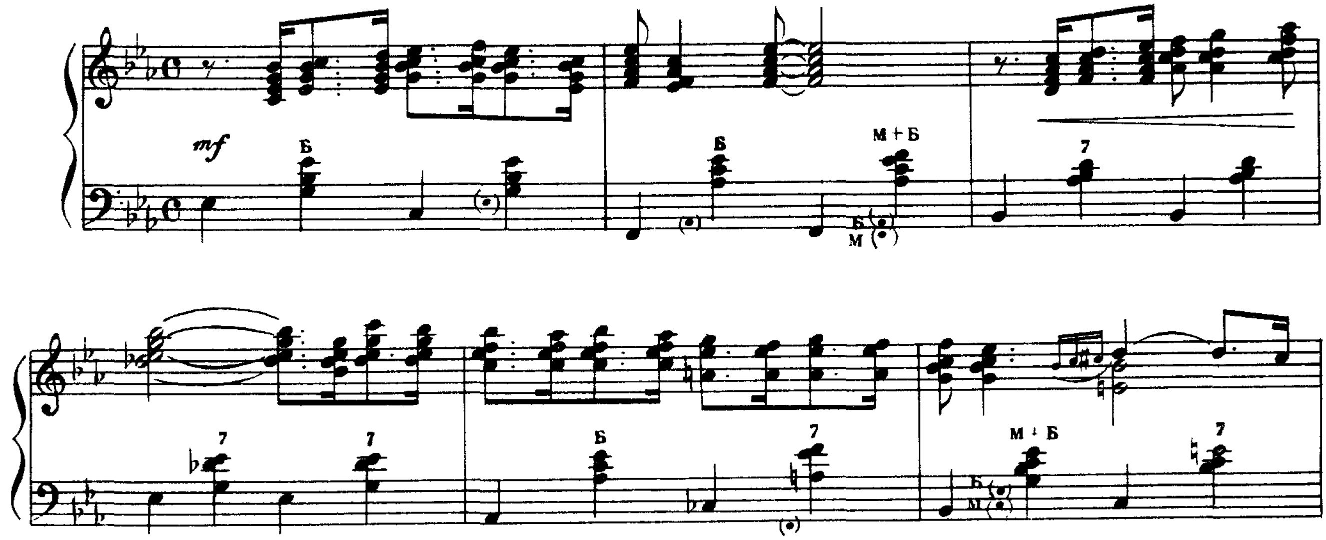


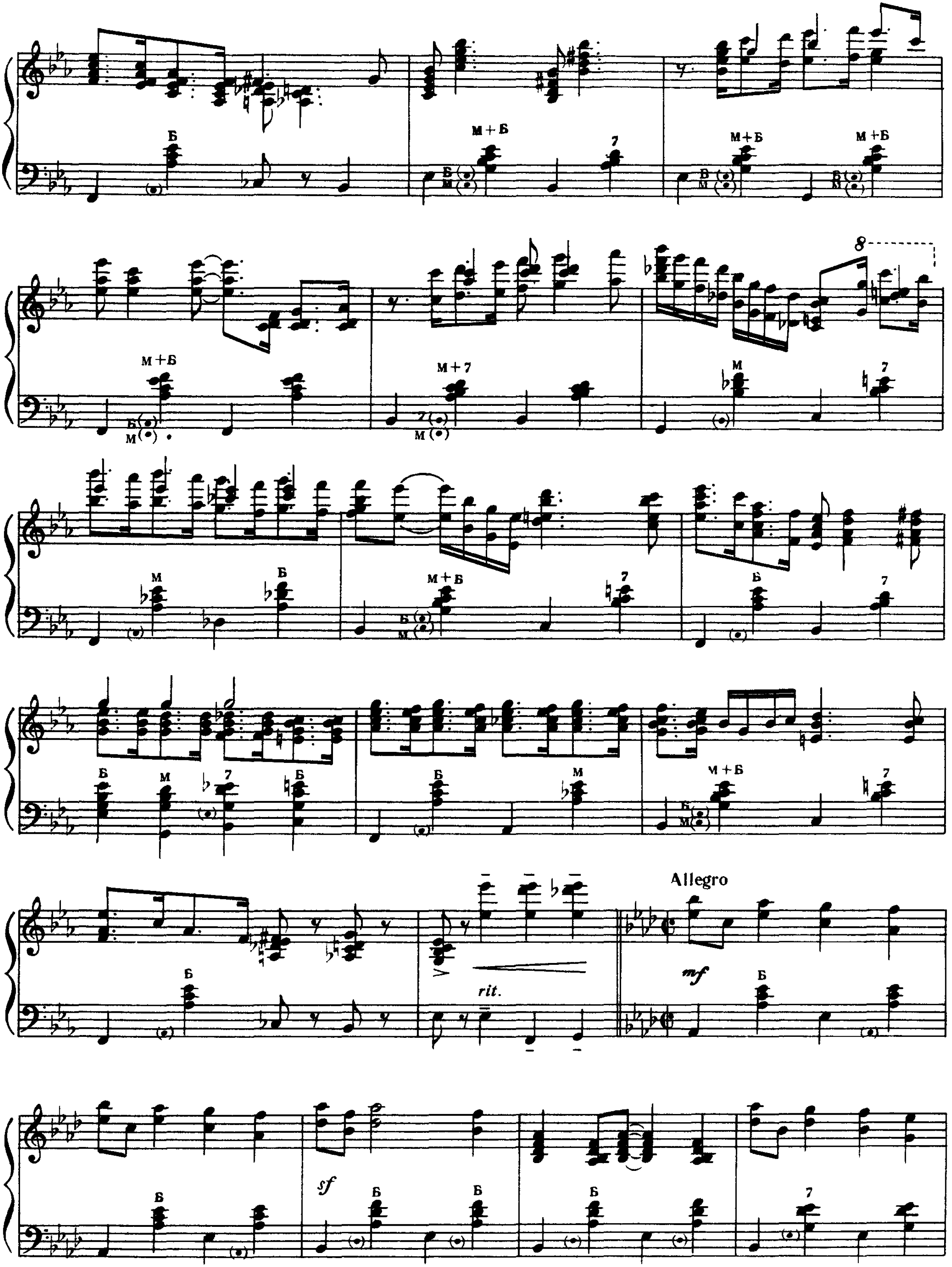
ТАНЕЦЬ 13 ТАНЕЦ

М Дремлюга

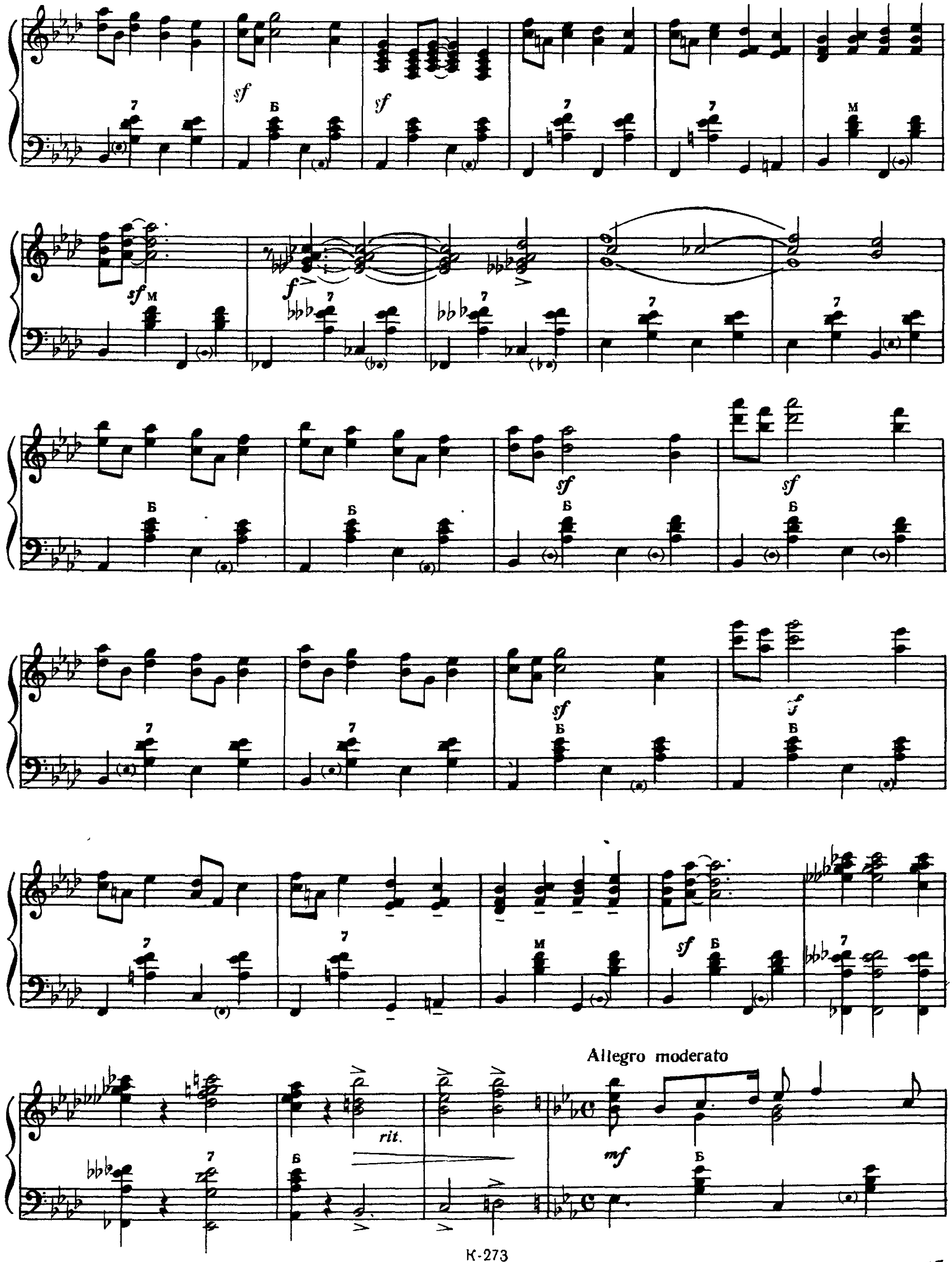
Н Дремлюга

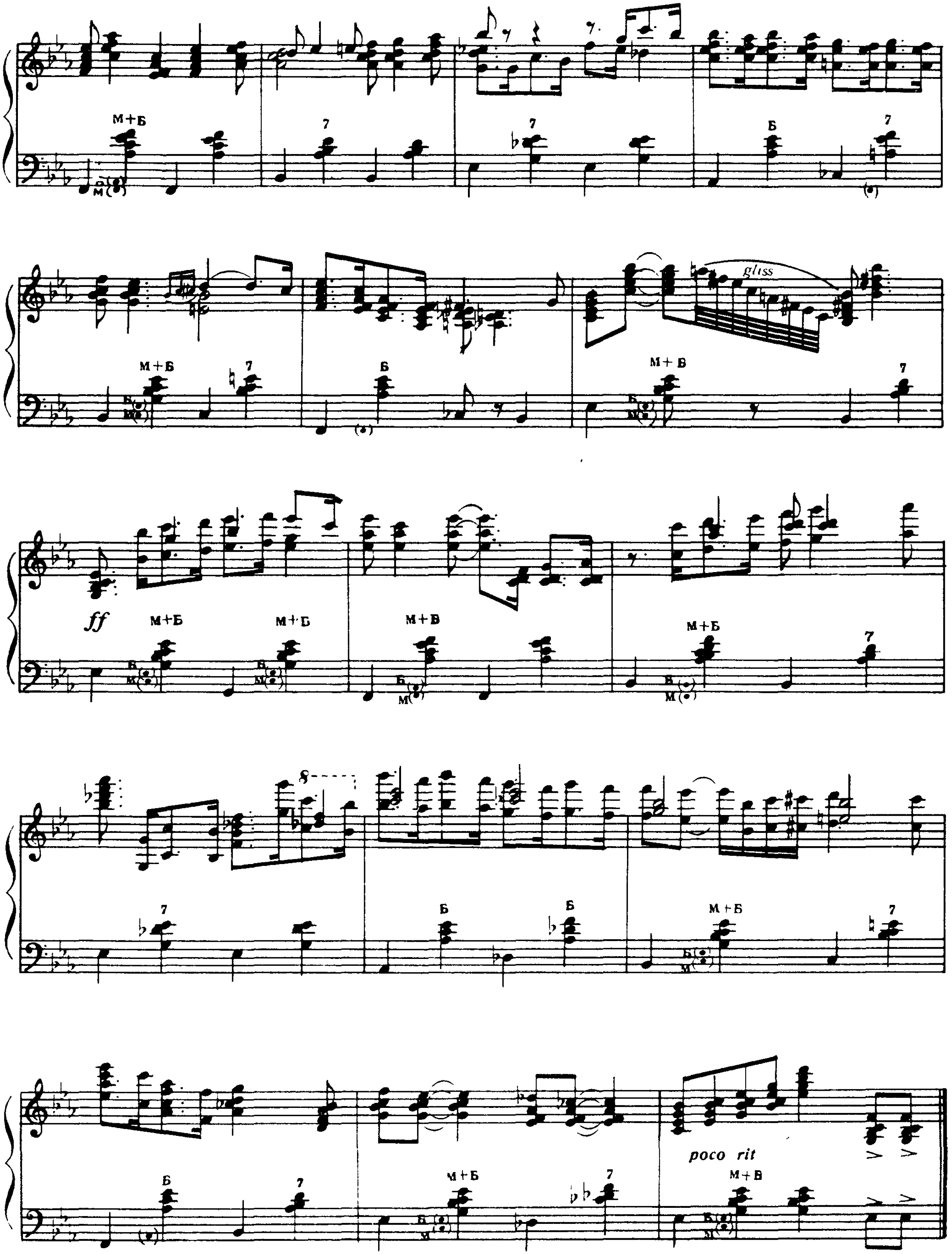
Allegro moderato





Б
М+Б
Б
М
7
М+Б
М+Б
Б
М
М+Б
М+7
М
7
М
Б
М+Б
Б
М
7
Б
Allegro
mf
rit.
sf


Allegro moderato
rit.
sf
f
mf

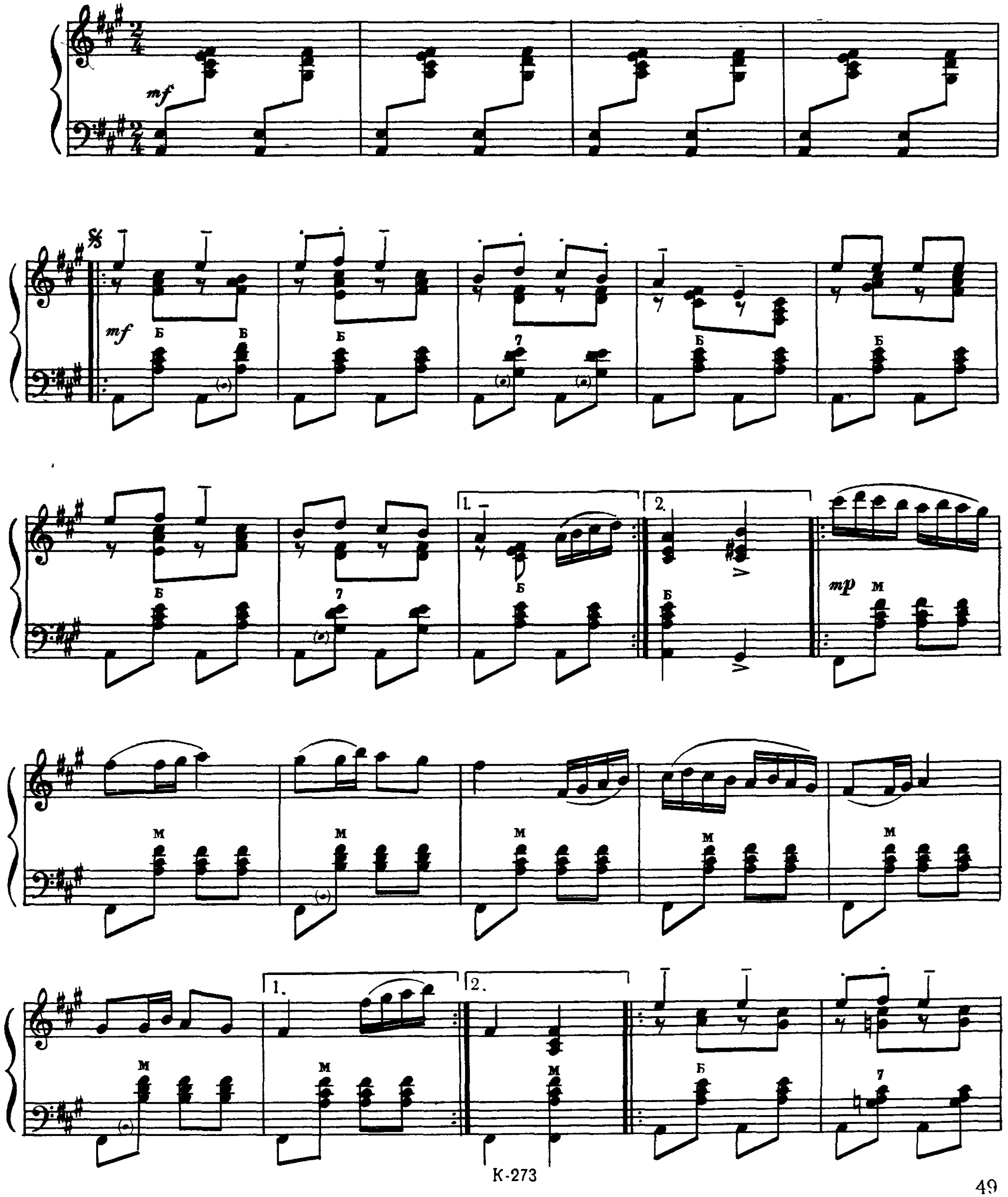

М+Б
М
7
Б
gliss
ff
poco rit

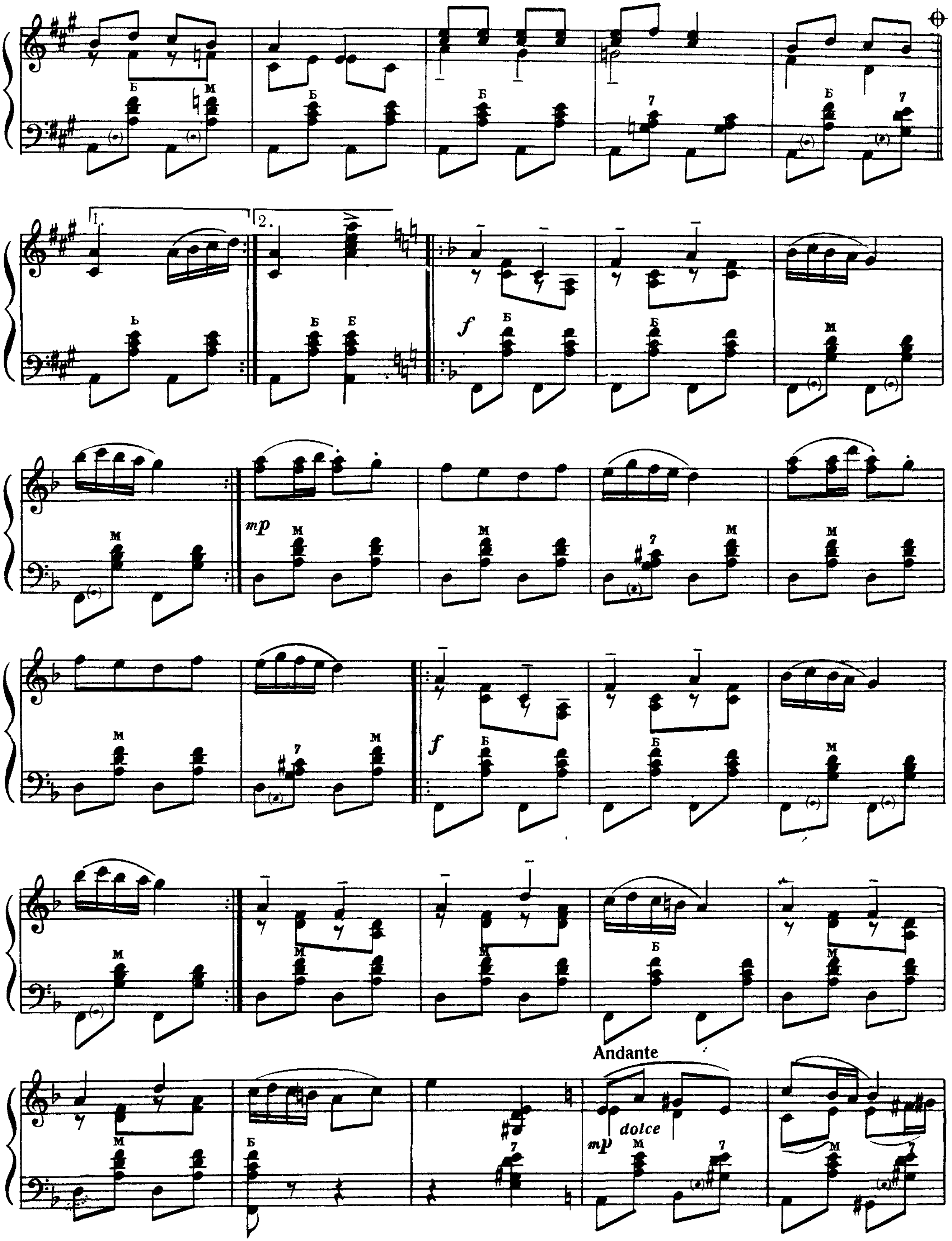
МОЛОДІЖНИЙ ТАНЕЦЬ 14 МОЛОДЕЖНЫЙ ТАНЕЦ

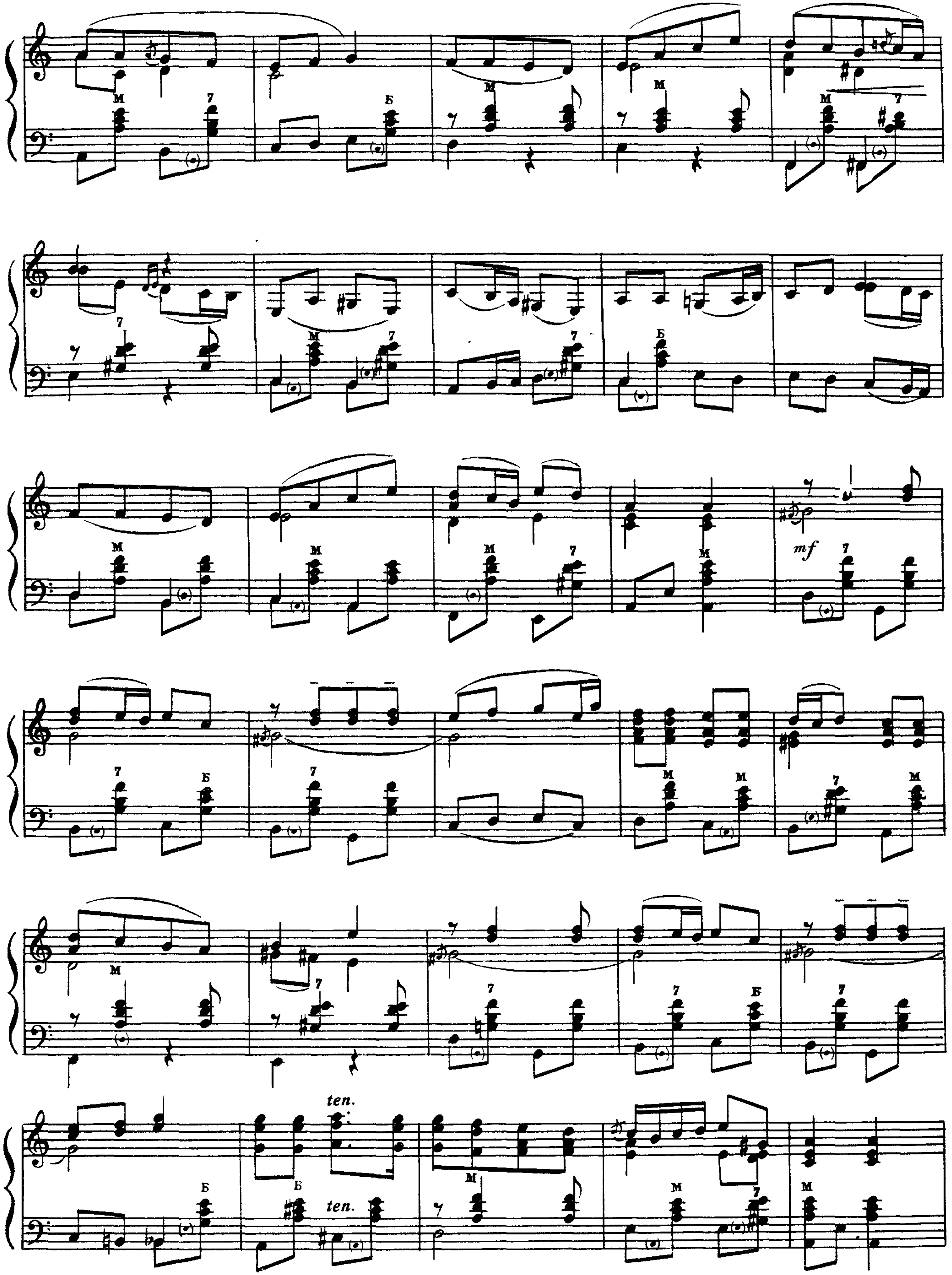
Я. Цегляр

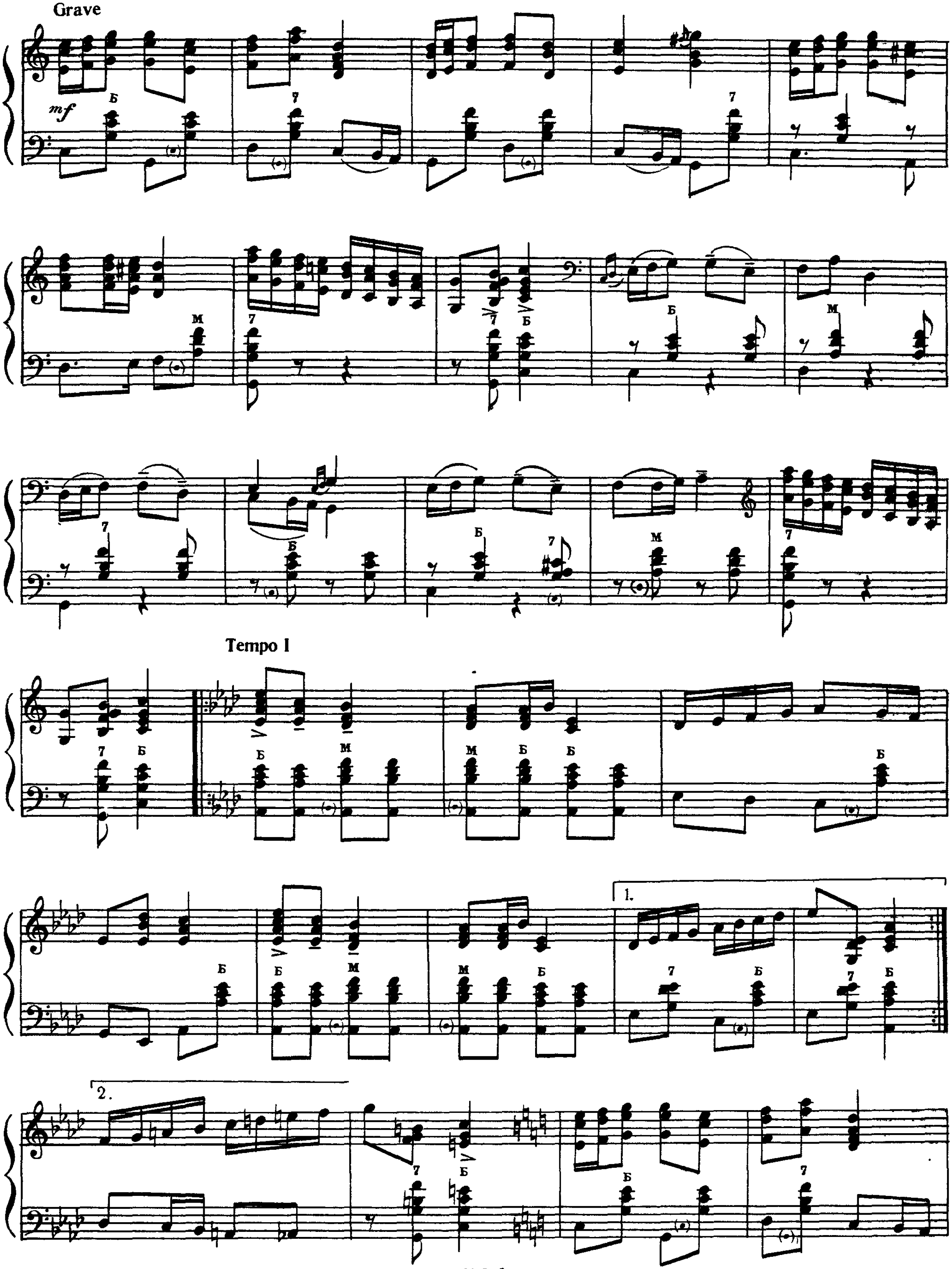
Я. Цегляр

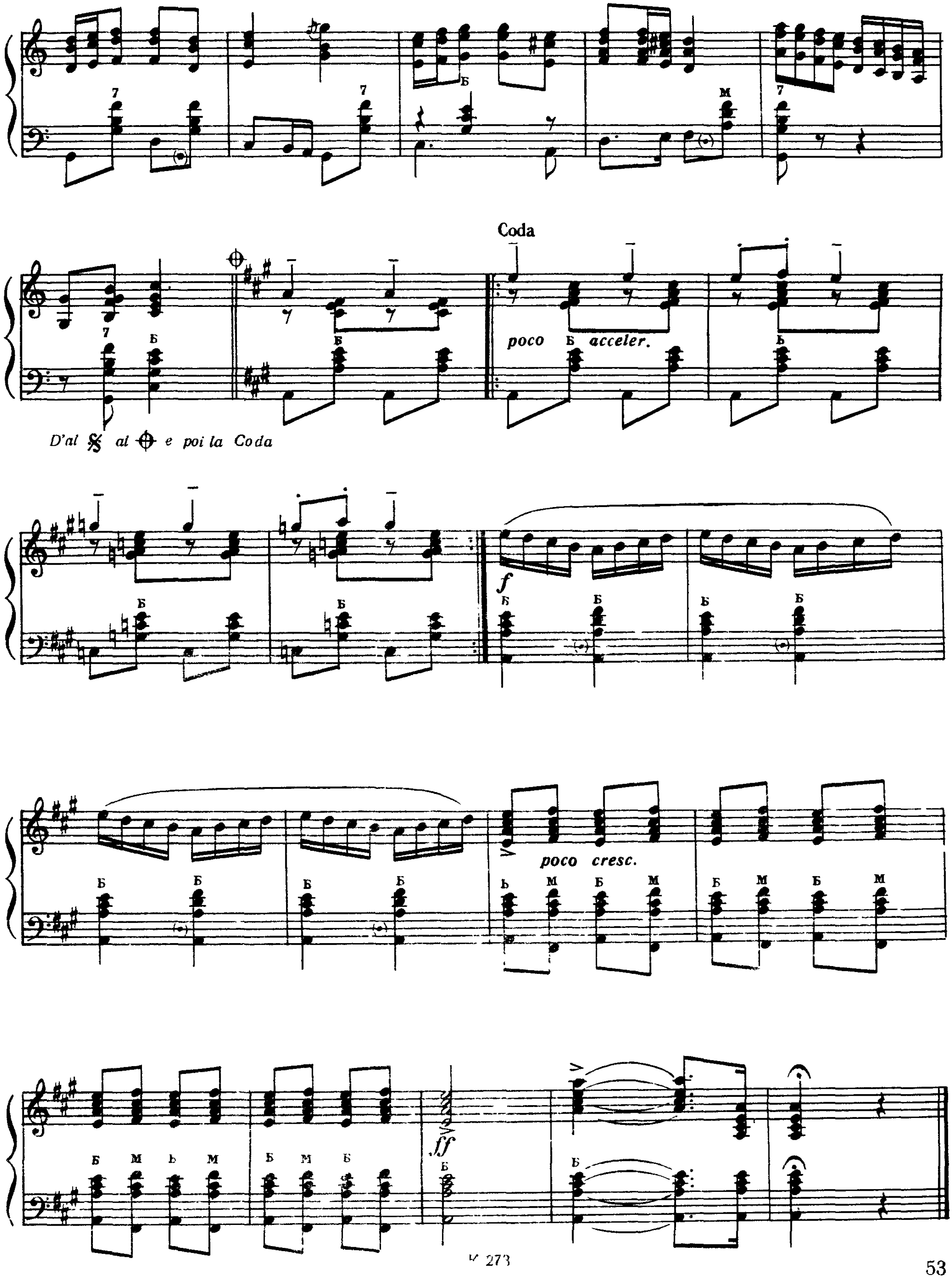
Allegretto




Andante
dolce


mf
ten.
ten.

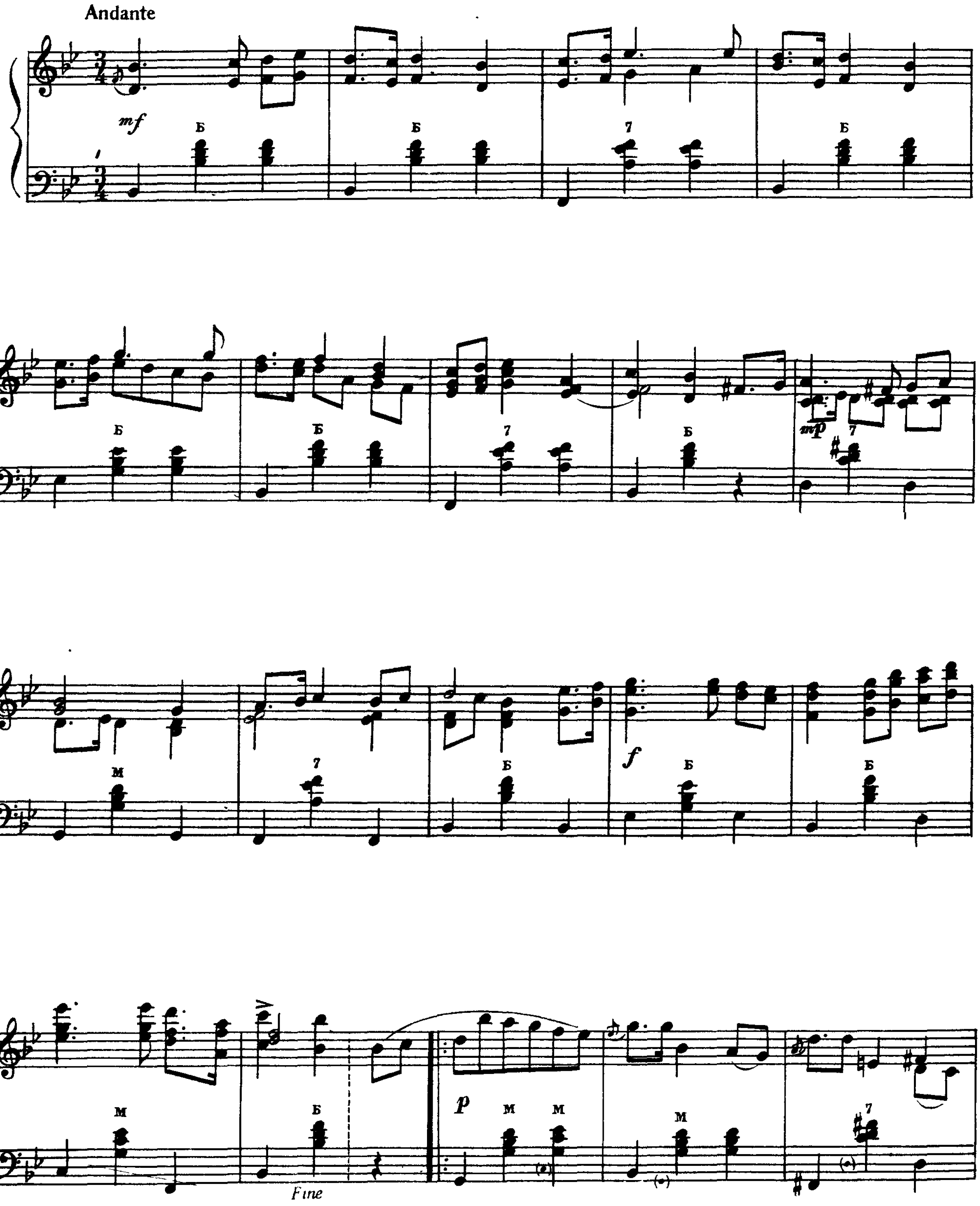

Grave
mf
Б
М
7
Tempo I
1.
2.

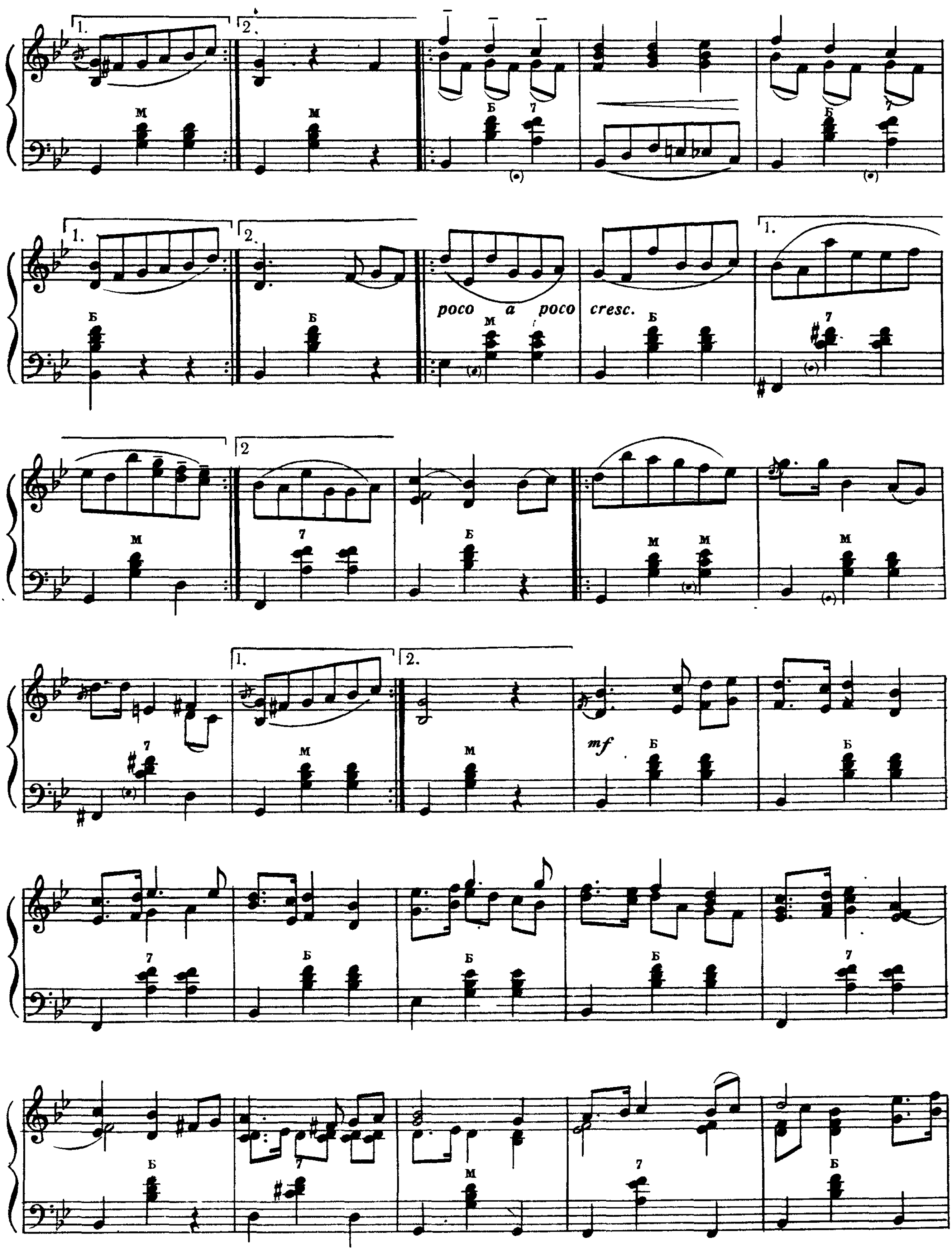

Coda
poco acceler.
D'al 𝄋 al ⊕ e poi la Coda
f
poco cresc.
ff
К 273

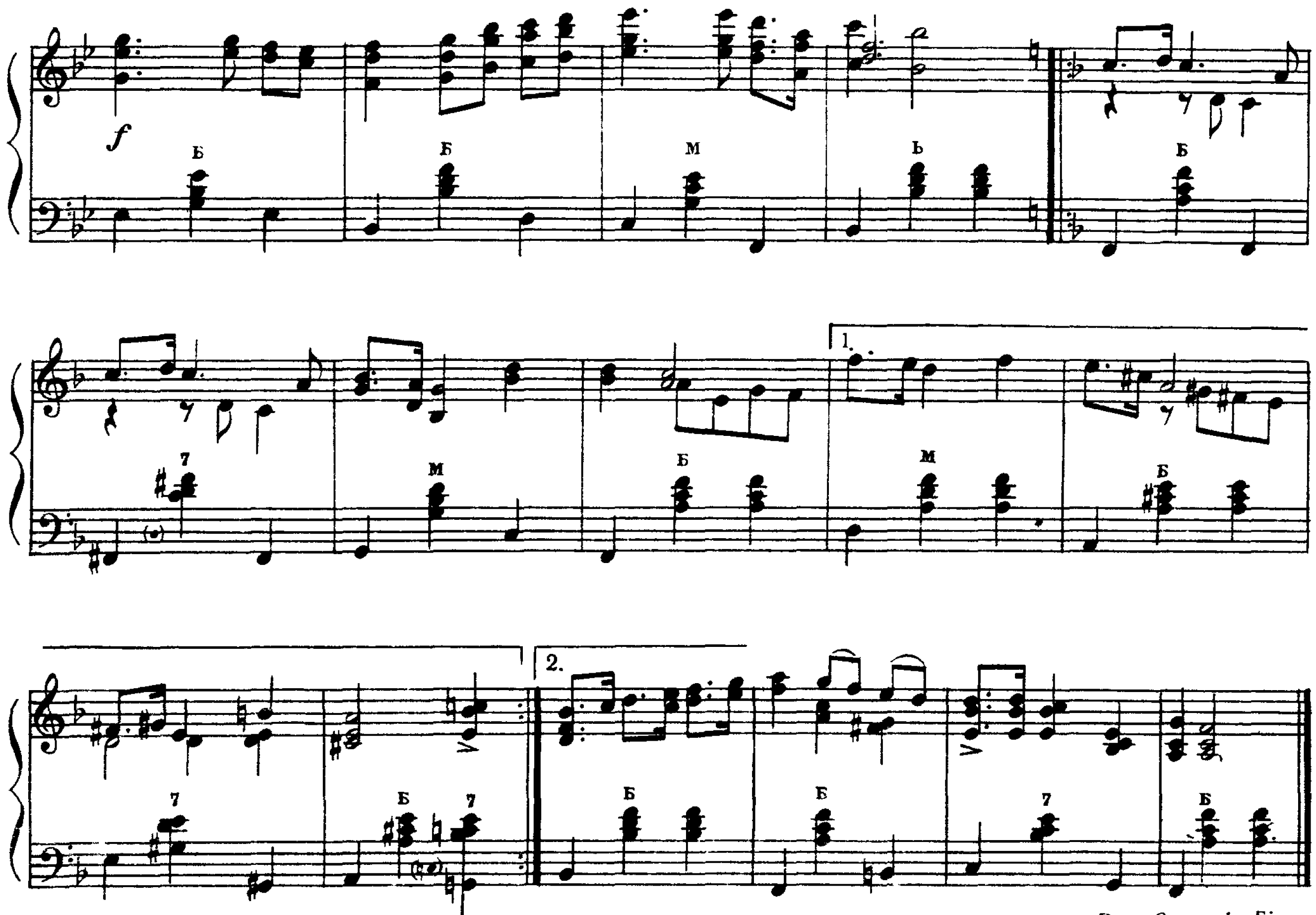
МАЗУРКА 15 МАЗУРКА

І. Віленський

И. Виленский




poco a poco cresc.
mf



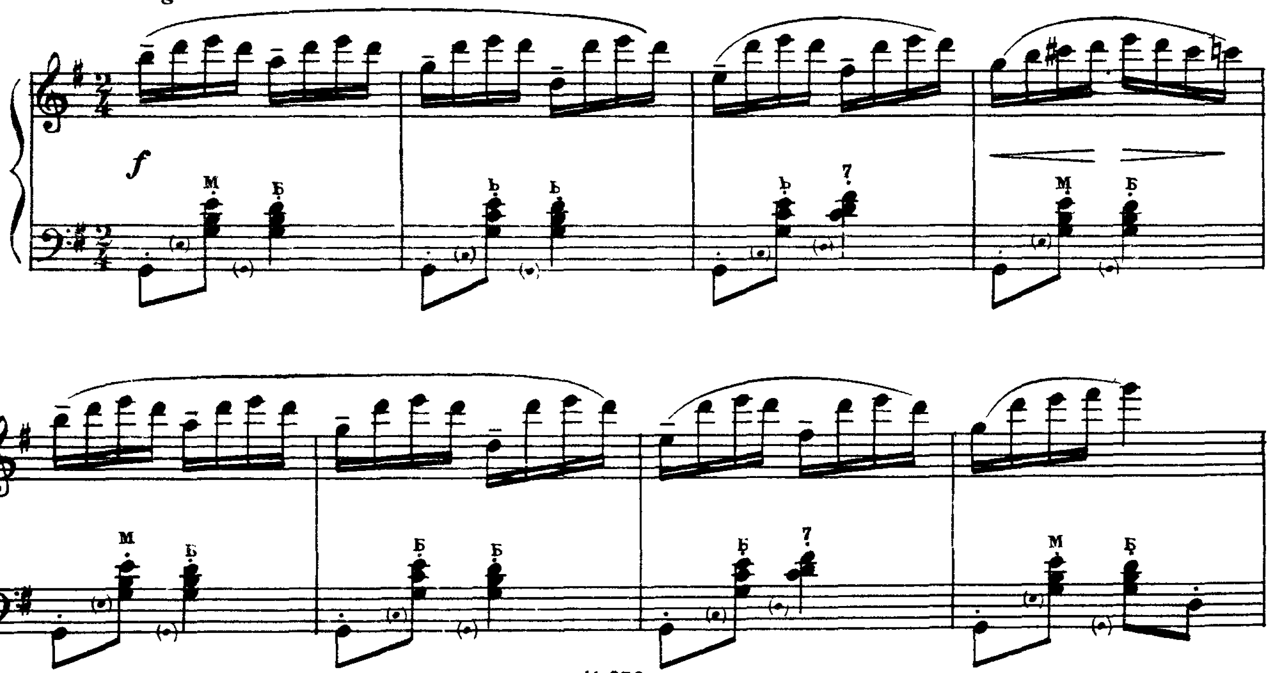
Da Capo al Fine

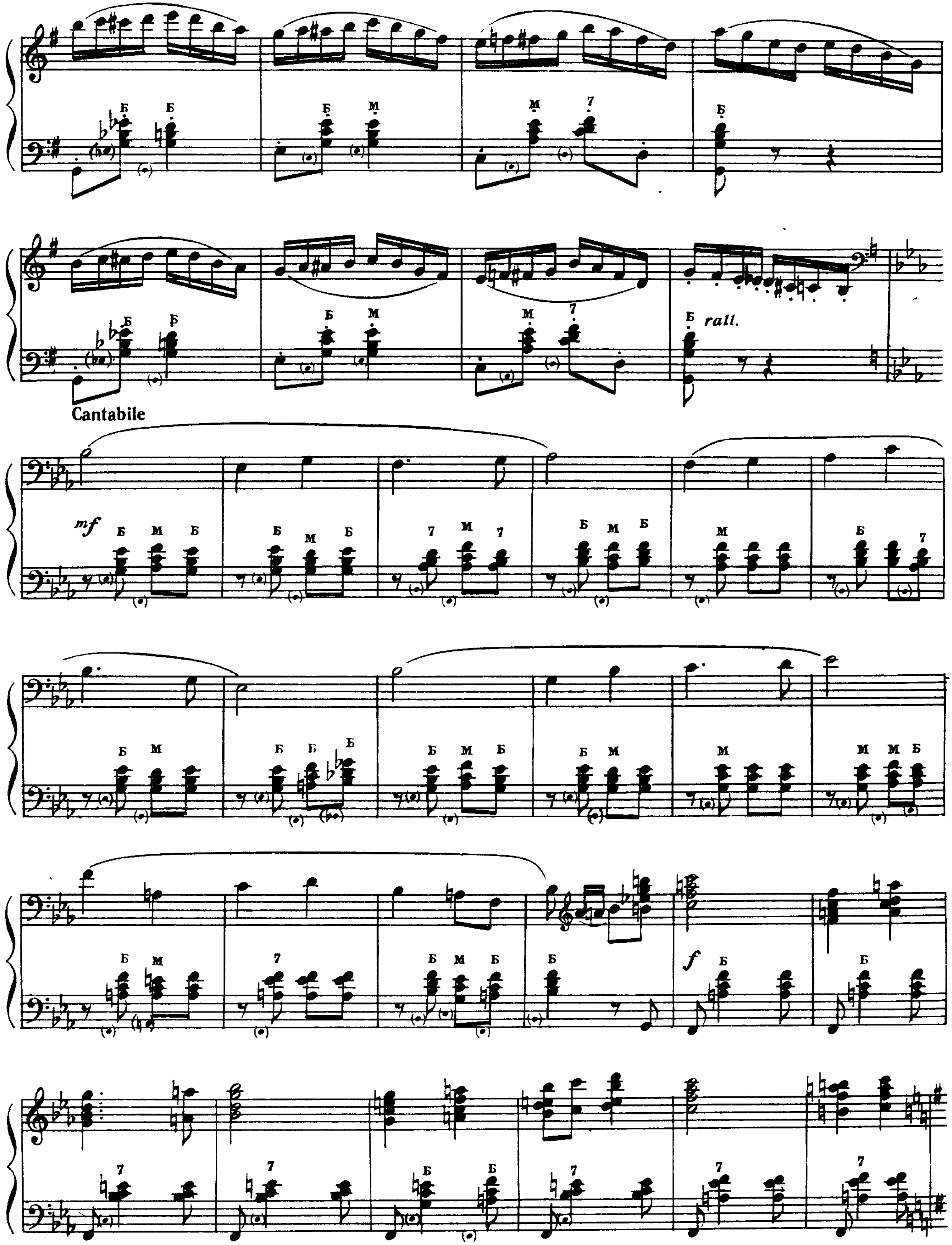
ДЗИГА 16 ВОЛЧОК

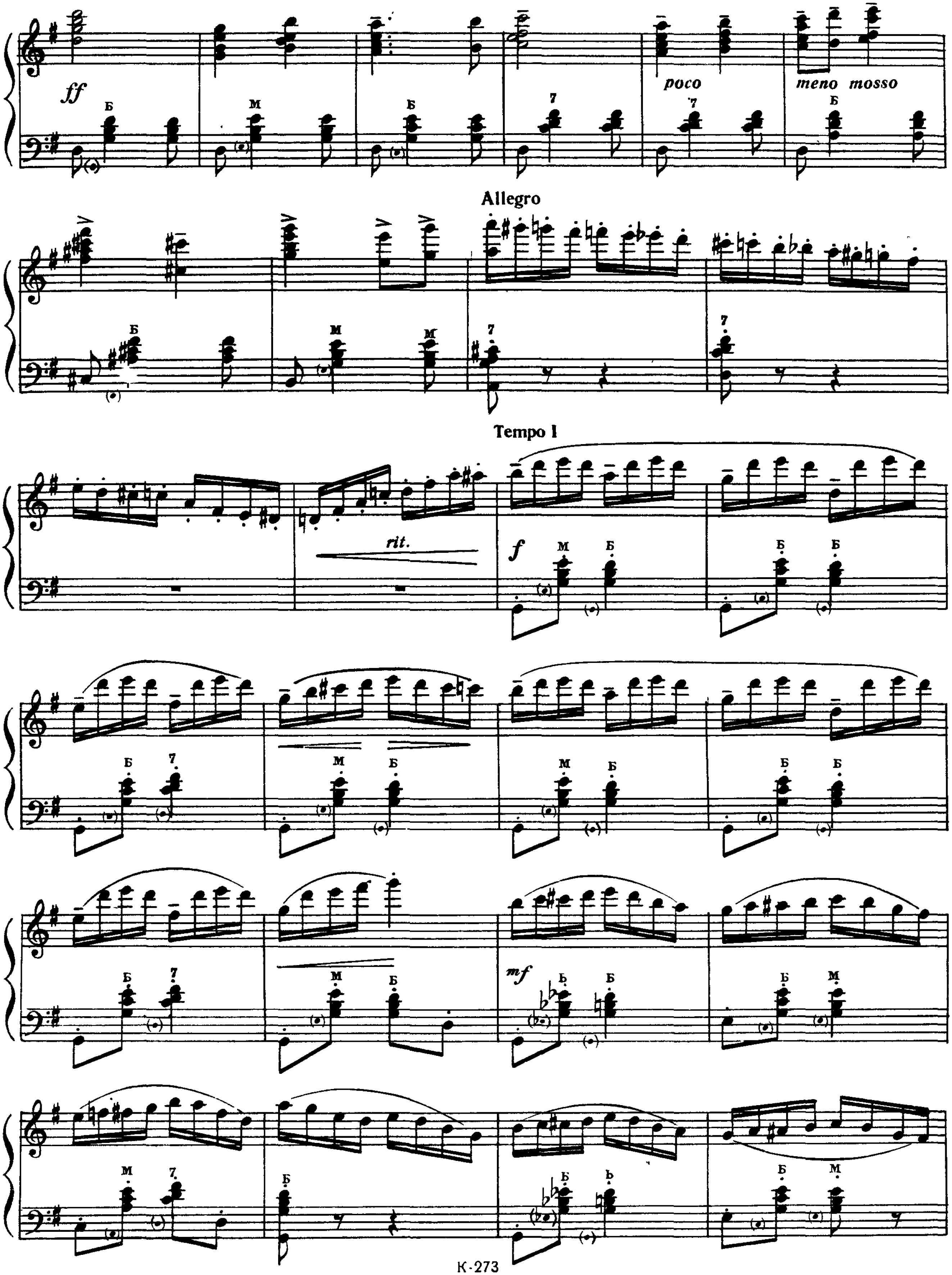
О Андрєєва

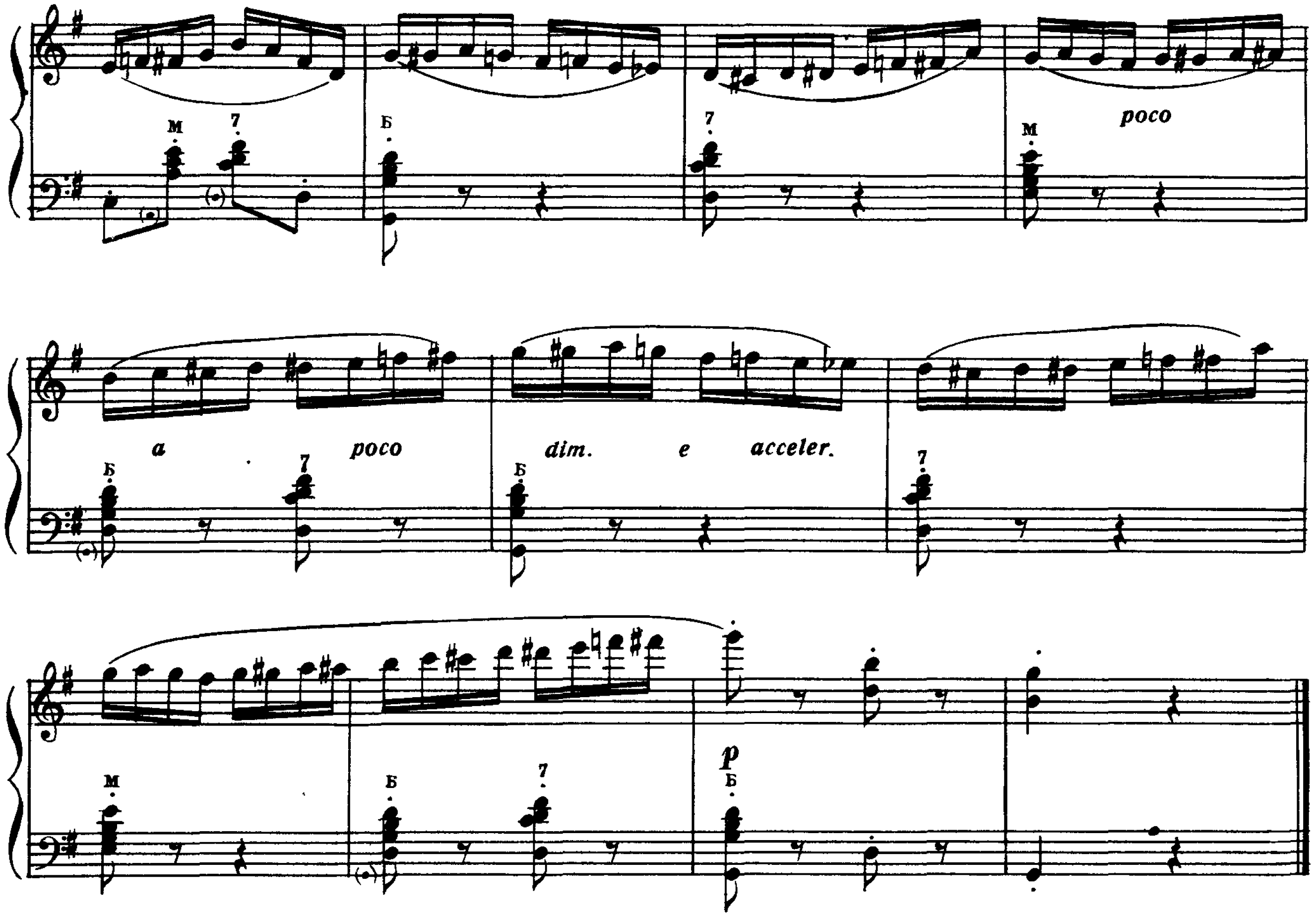
Е. Андреева

Allegro vivo




rall.
Cantabile
mf
f

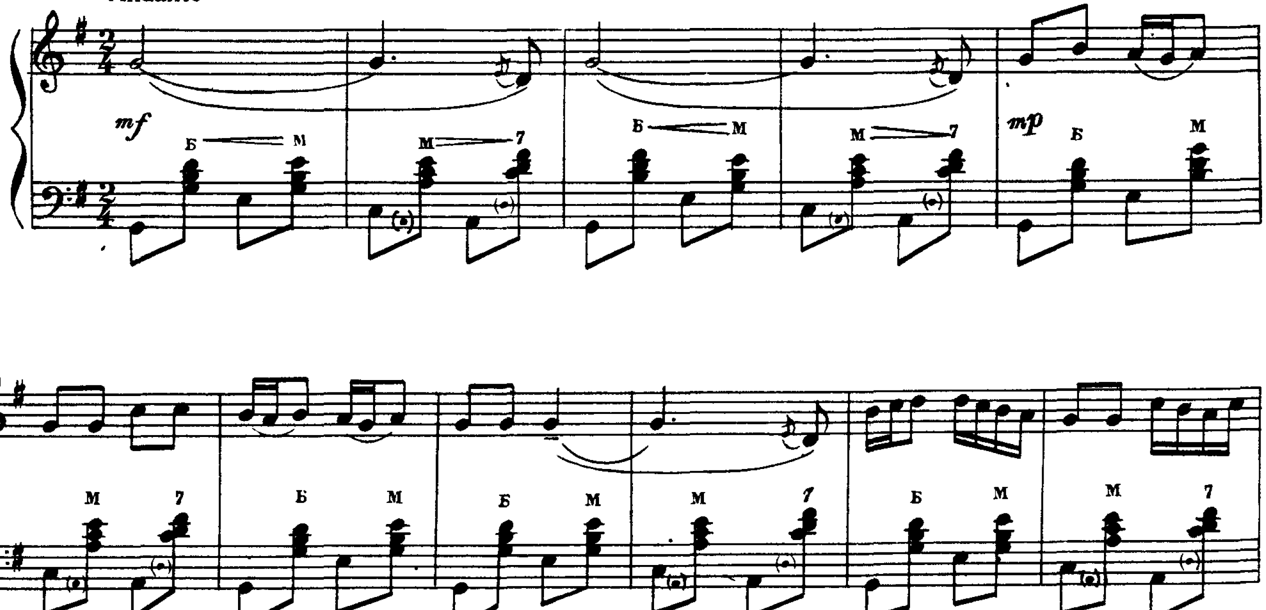

ff
poco
meno mosso
Allegro
Tempo I
rit.
f
mf

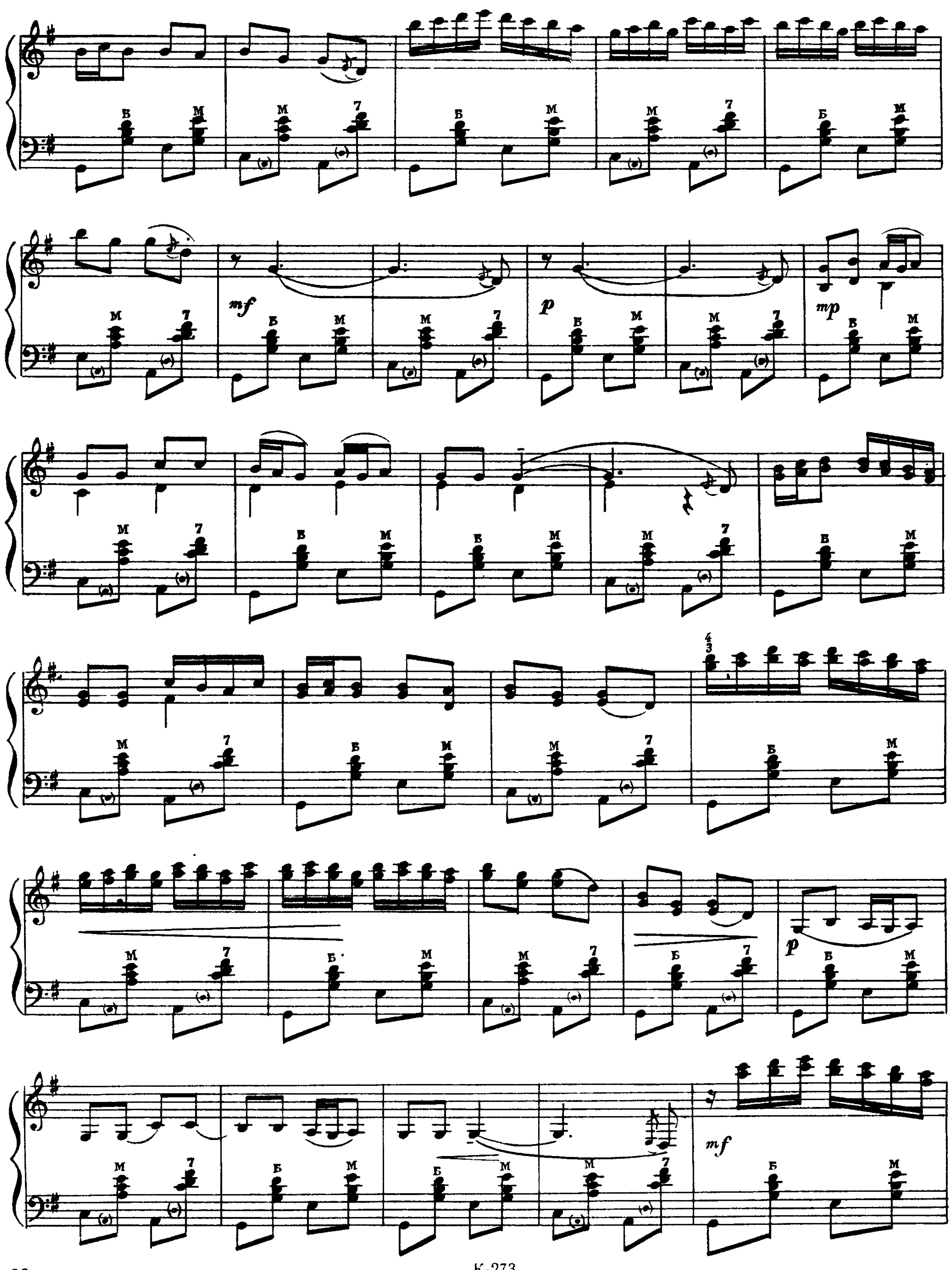


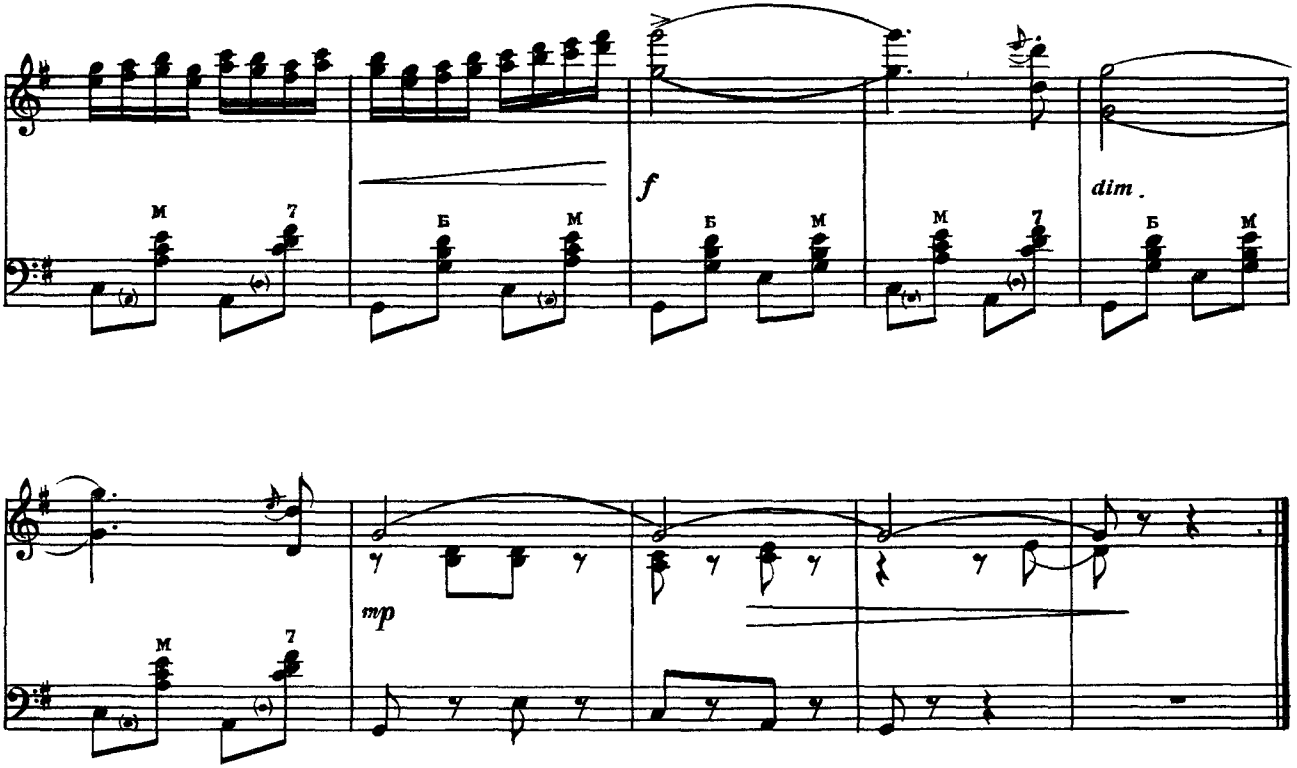
ПЕЧОРСЬКІ ПРИСПІВКИ 17 ПЕЧОРСКИЕ ПРИПЕВКИ

М. Чайкін　　　　　　　　Н. Чайкин

Andante



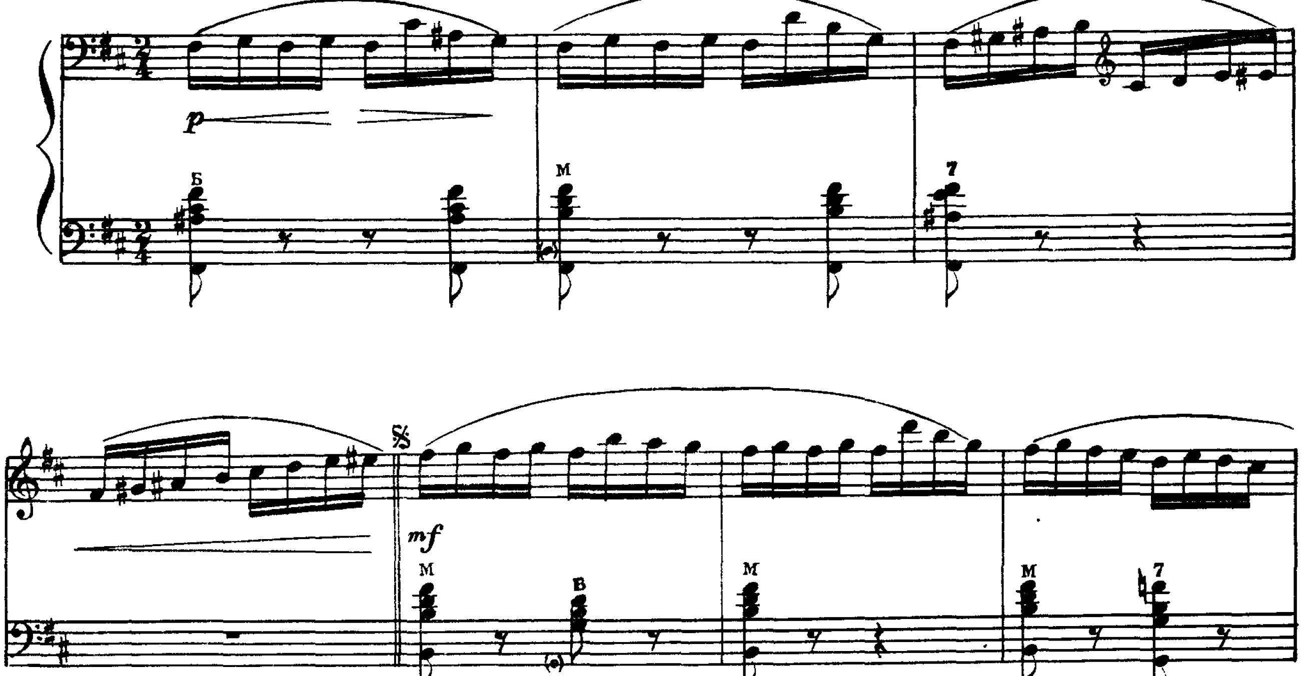

mf
p
mp
Б
М
7

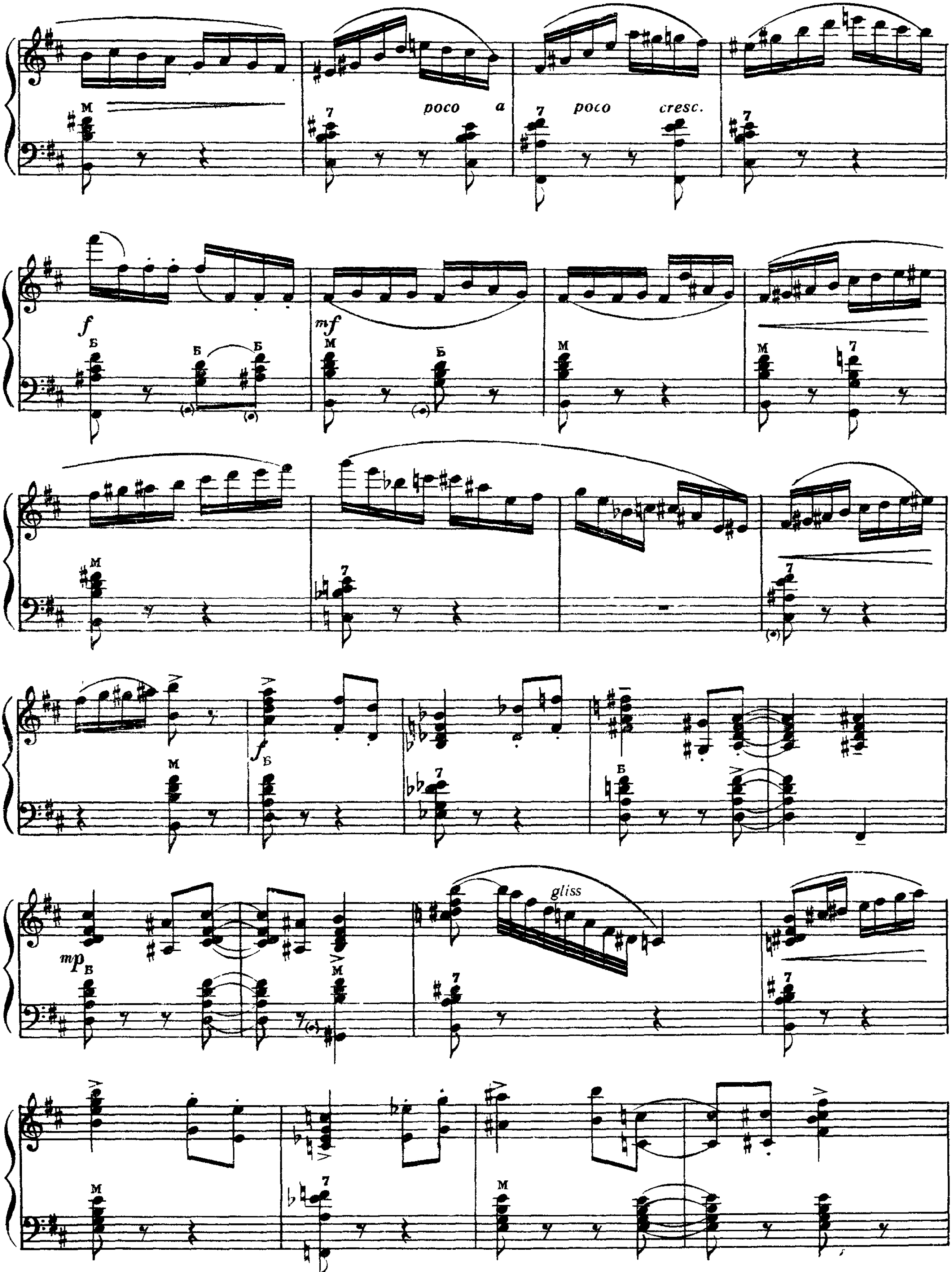


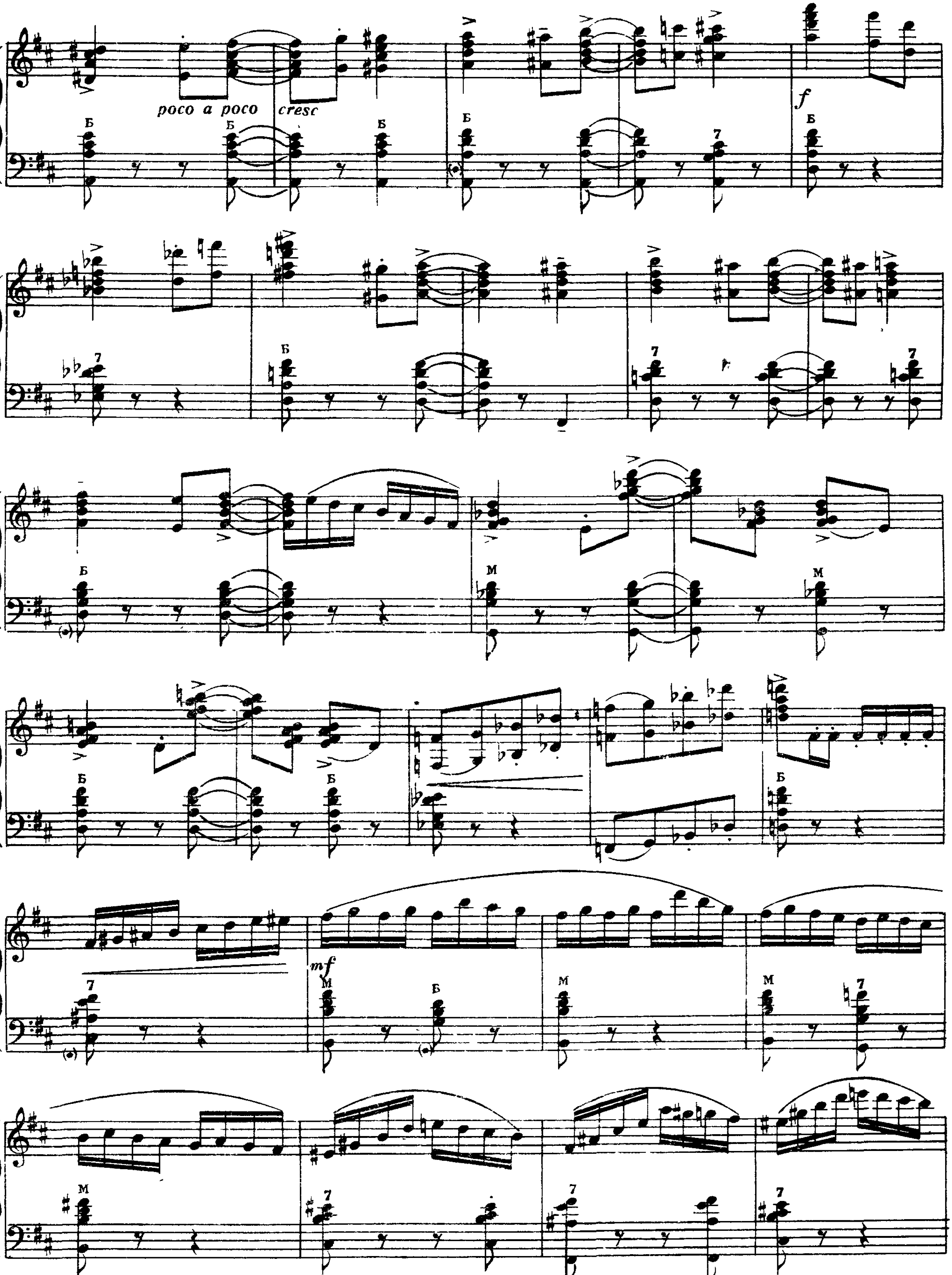
ГУМОРЕСКА 18 ЮМОРЕСКА

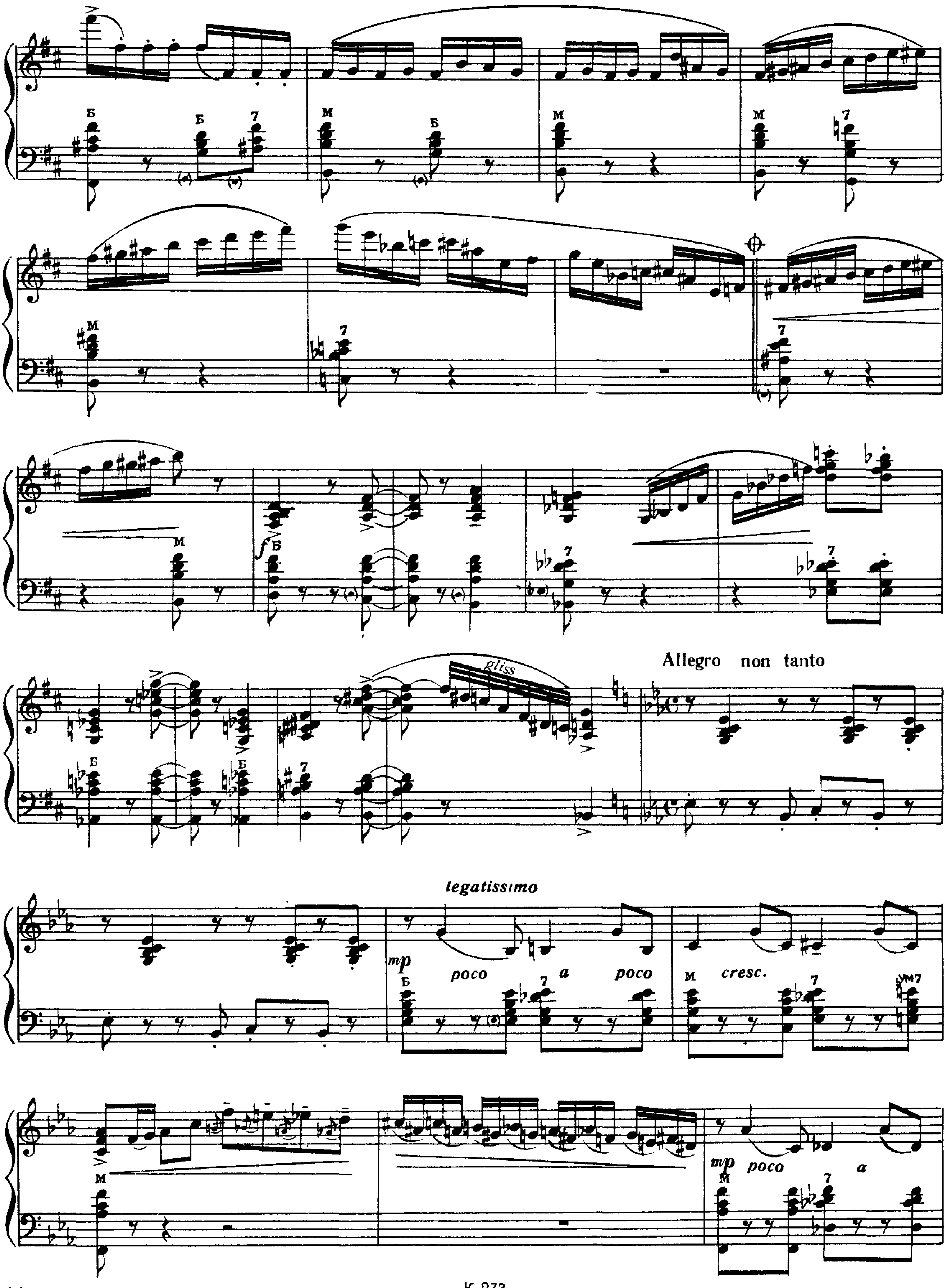
К. Мясков К. Мясков

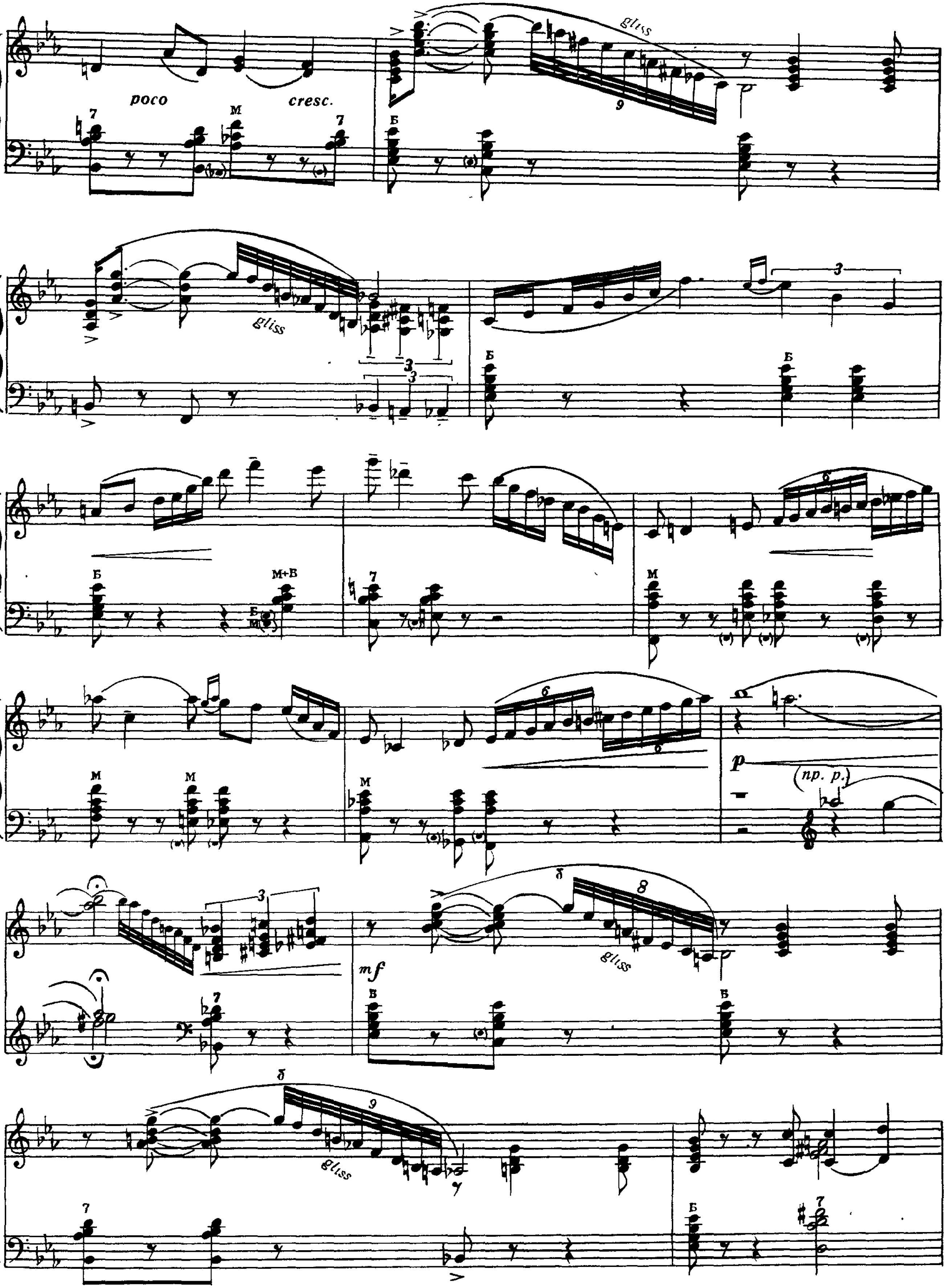
Allegro vivo

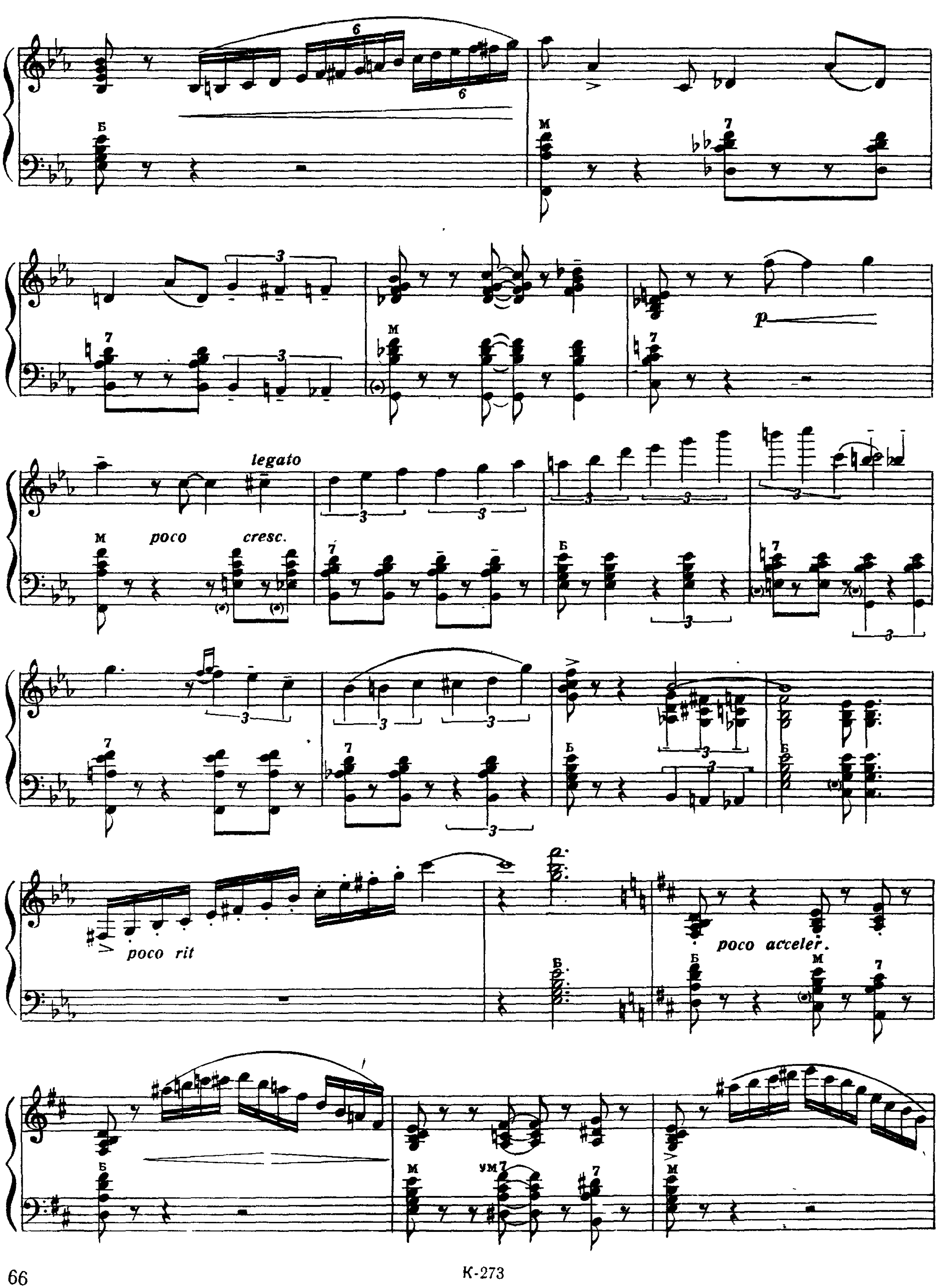


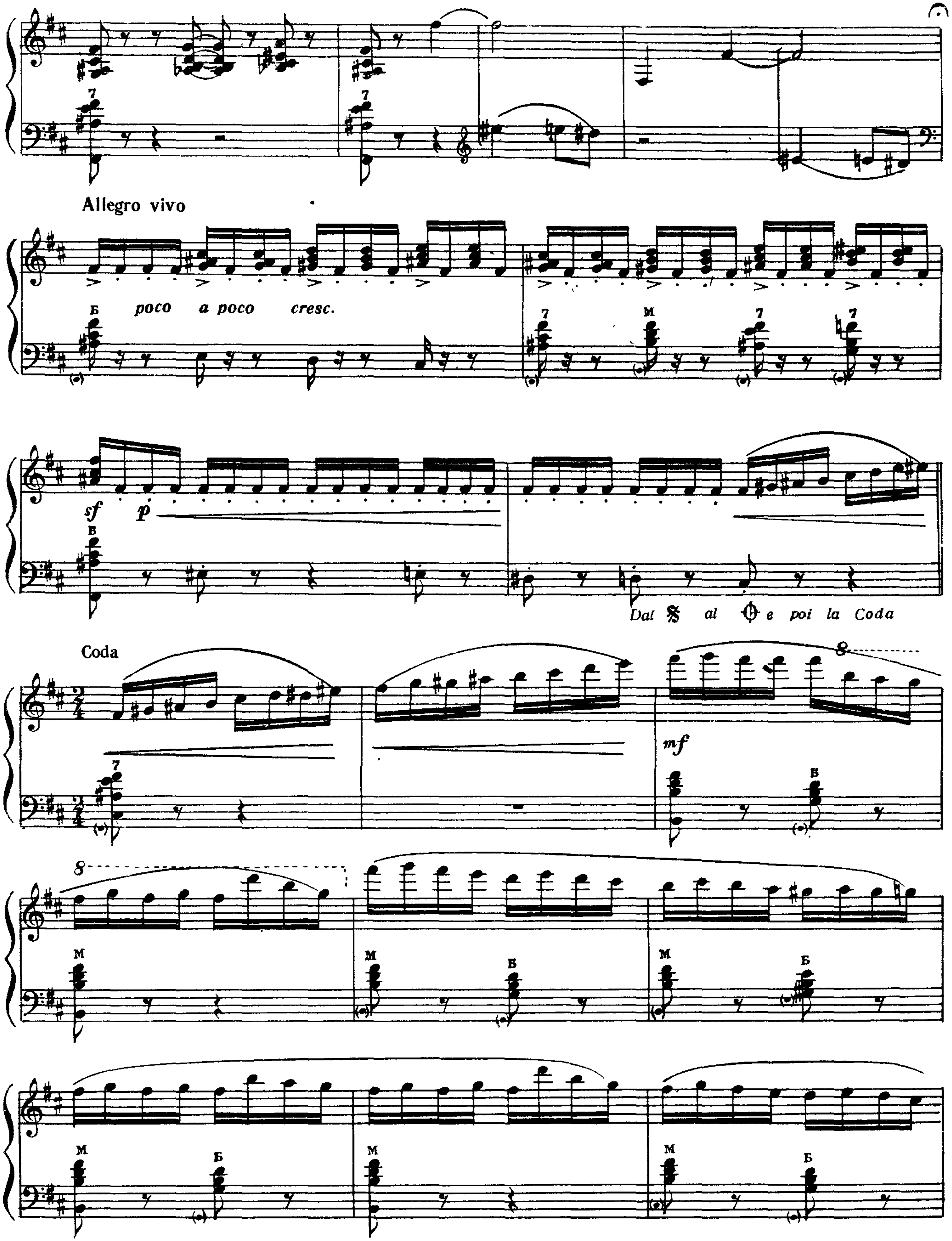

poco a poco cresc.
gliss

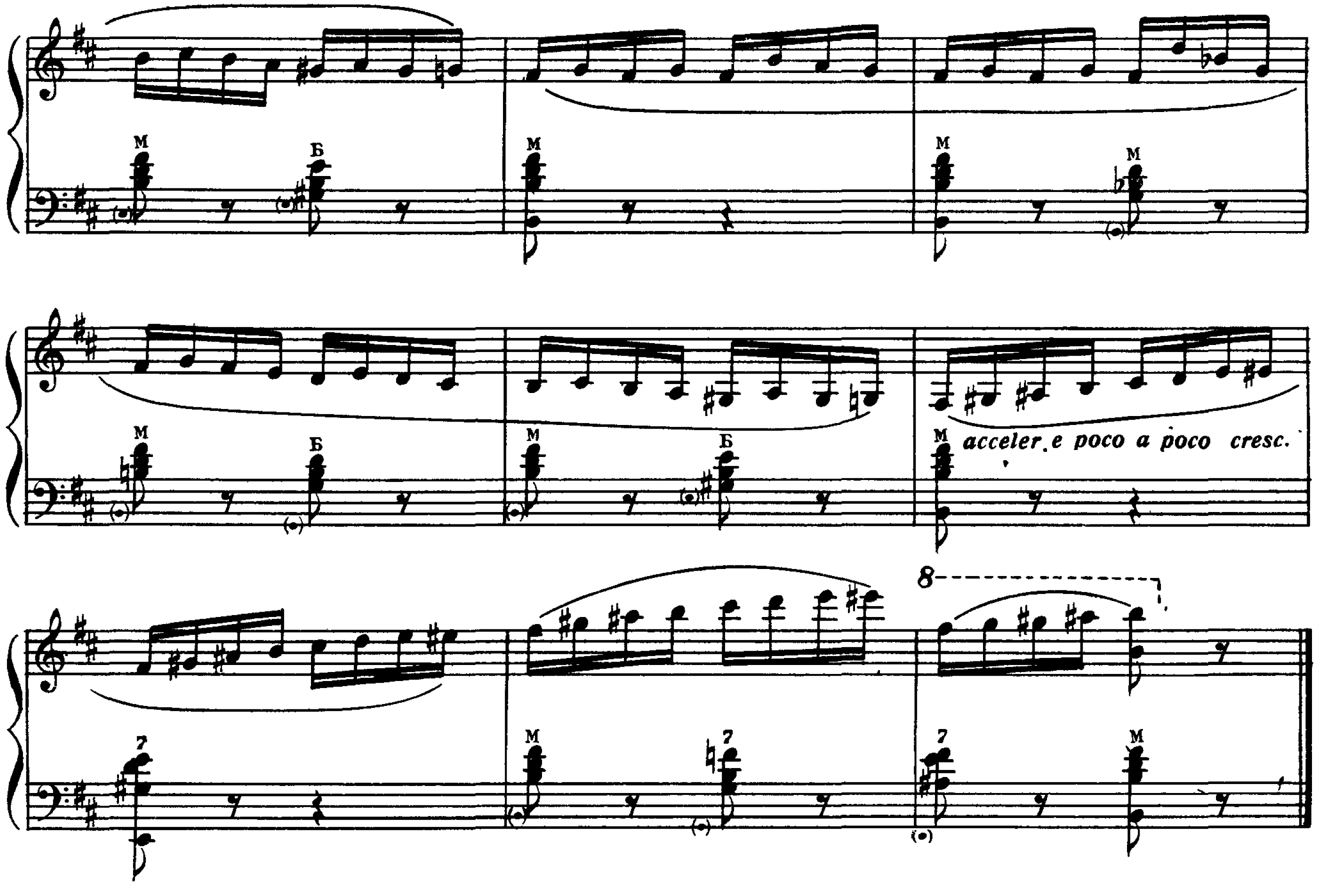

poco a poco cresc
f
mf


gliss
Allegro non tanto
legatissimo
mp poco a poco cresc.
mp poco a


poco
cresc.
gliss
gliss
p
(np. p.)
mf
gliss
gliss
Б
М
М+В
7
9
3
6
8


legato
poco cresc.
poco rit
poco acceler.


Allegro vivo
poco a poco cresc.
sf
p
Dal 𝄋 al 𝄌 e poi la Coda
Coda
mf

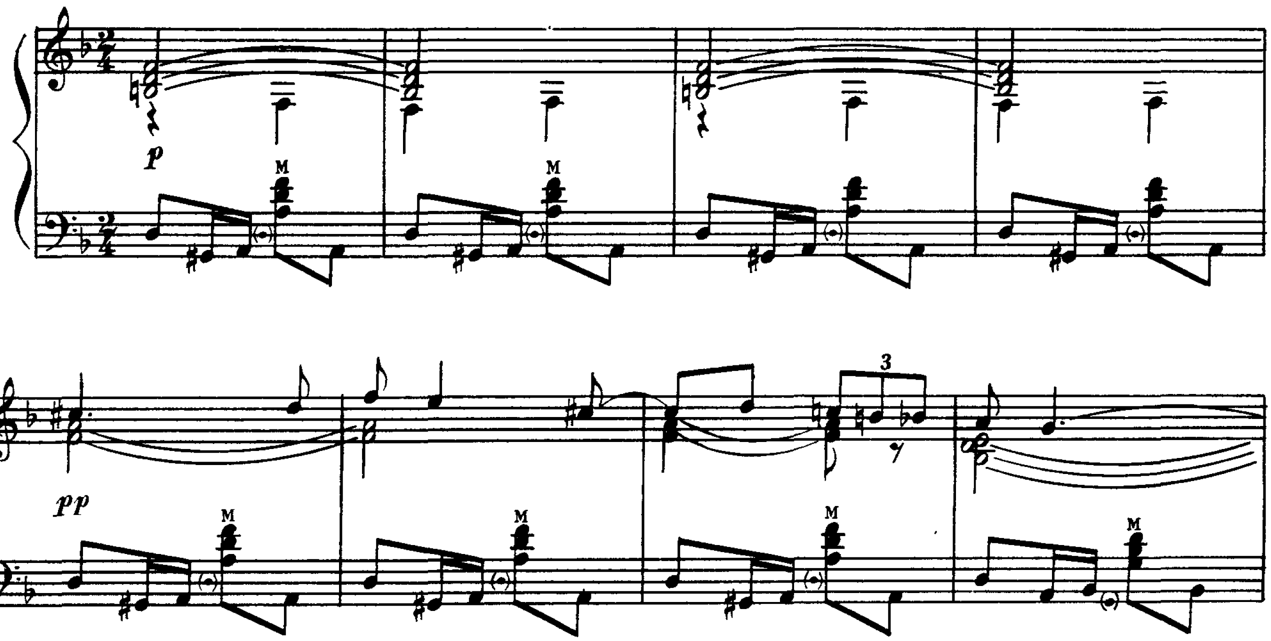


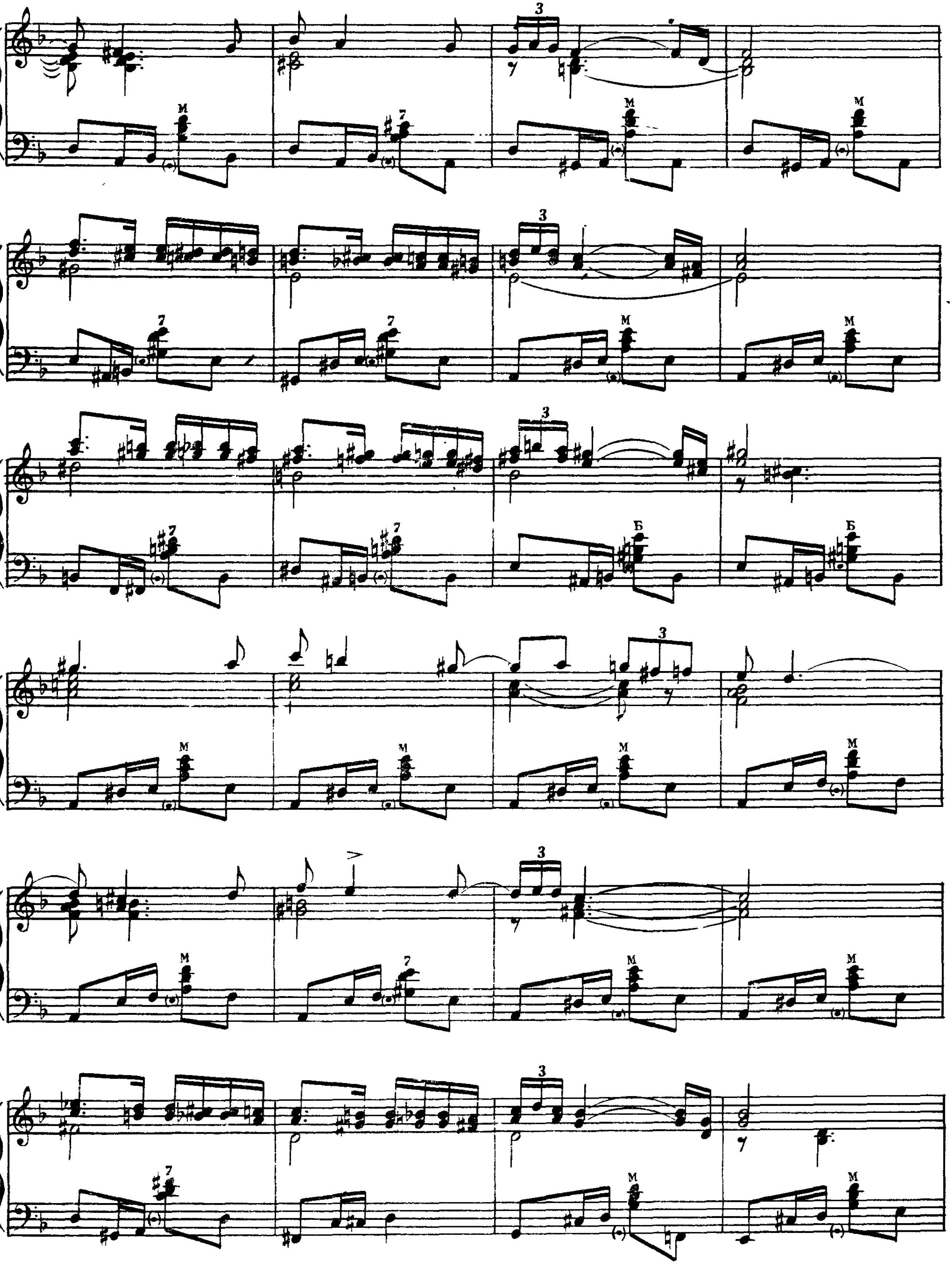
ТАНГО 19 ТАНГО

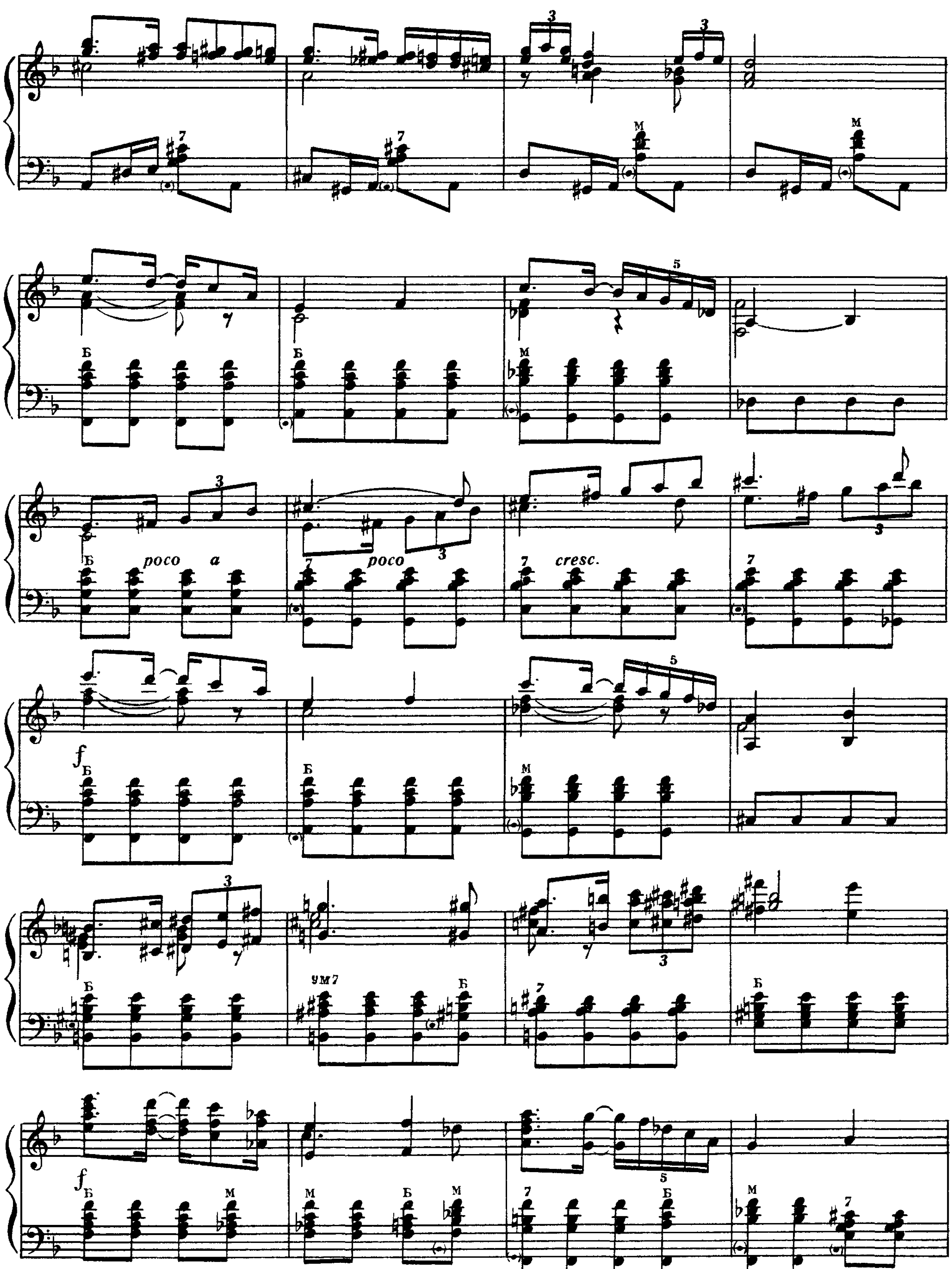
З ОПЕРИ „ВУЛКАН“ — ИЗ ОПЕРЫ „ВУЛКАН“

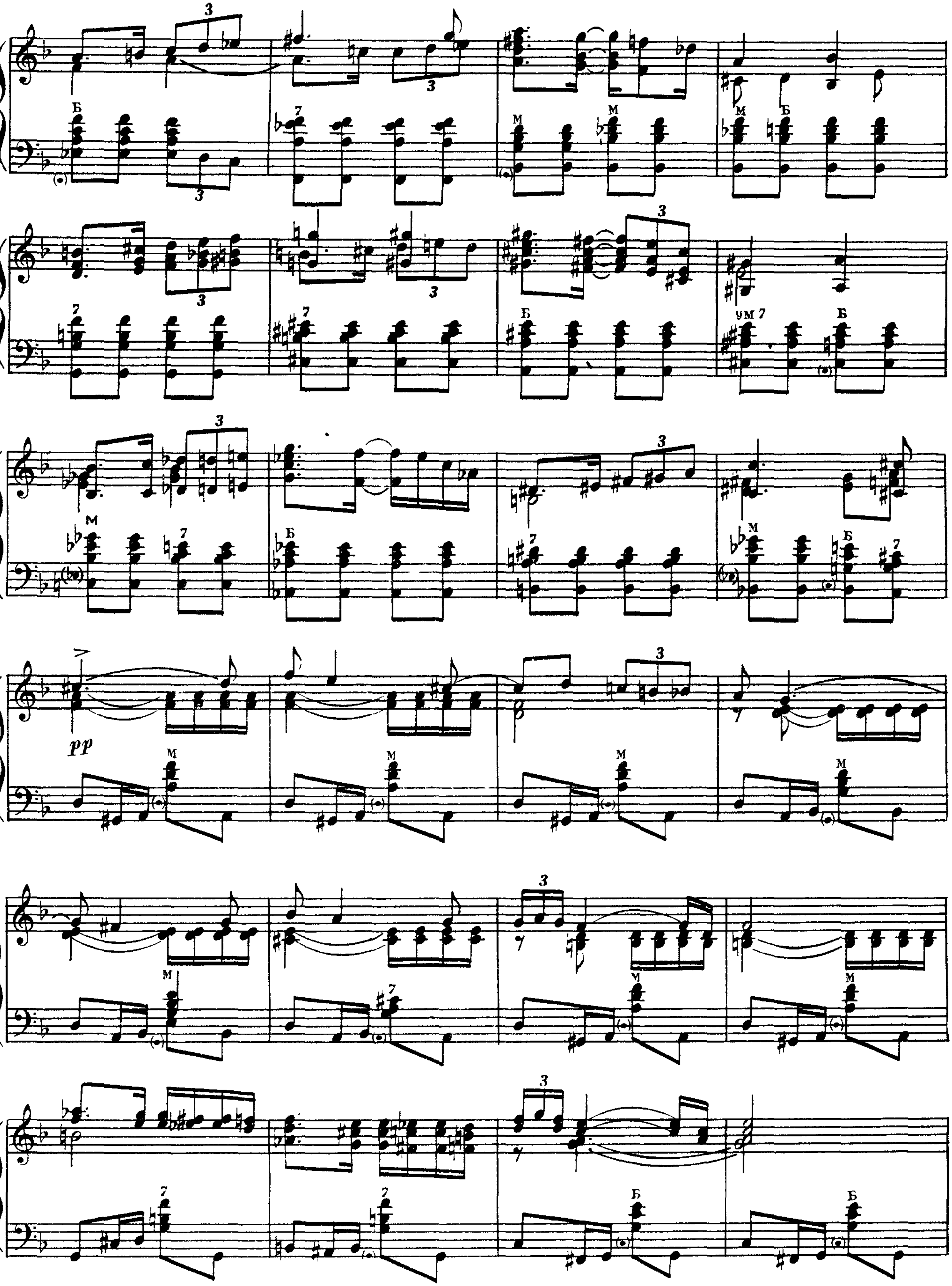
Є. Юцевич — Е. Юцевич

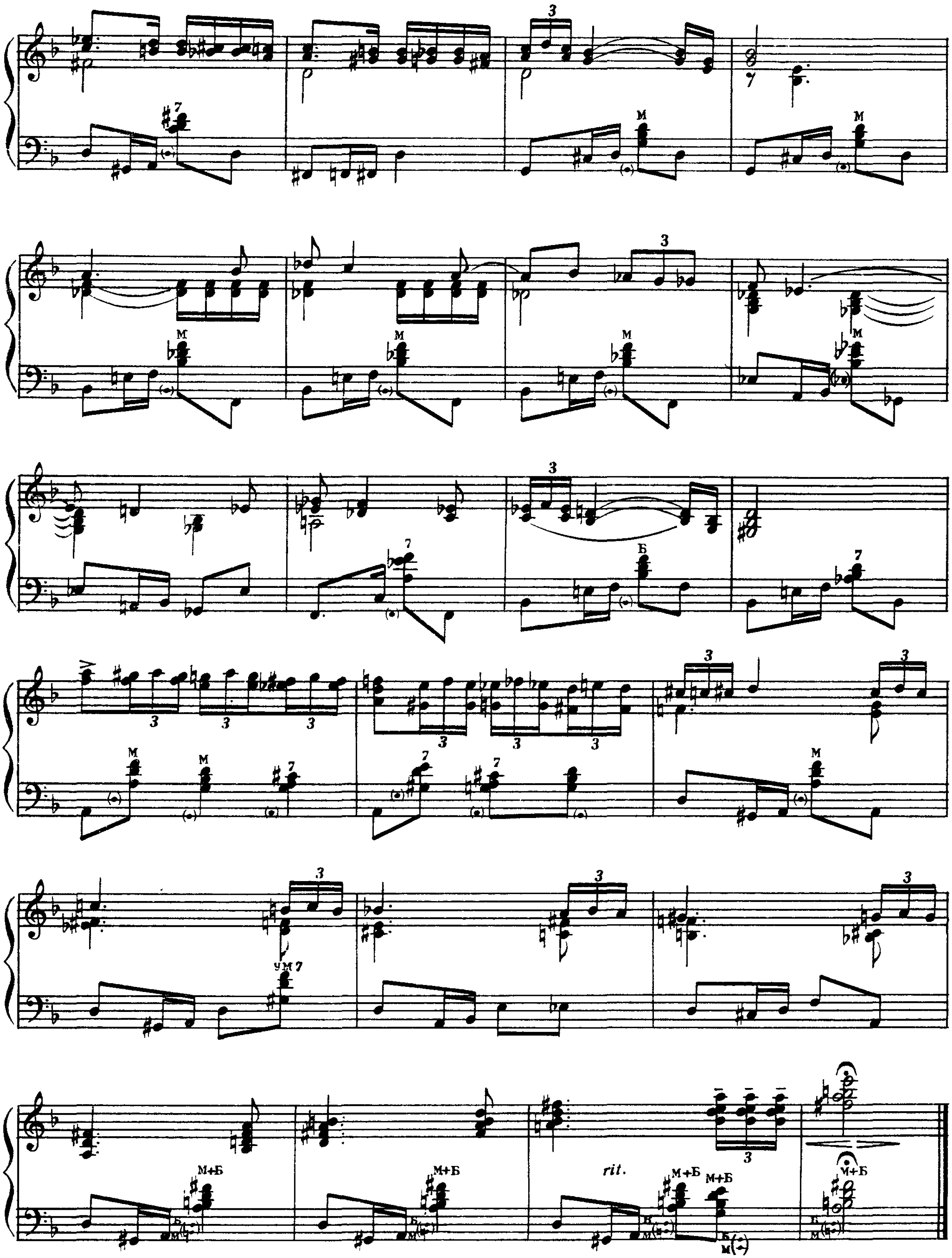
Andante mosso






poco
a
poco
cresc.
f
f


pp

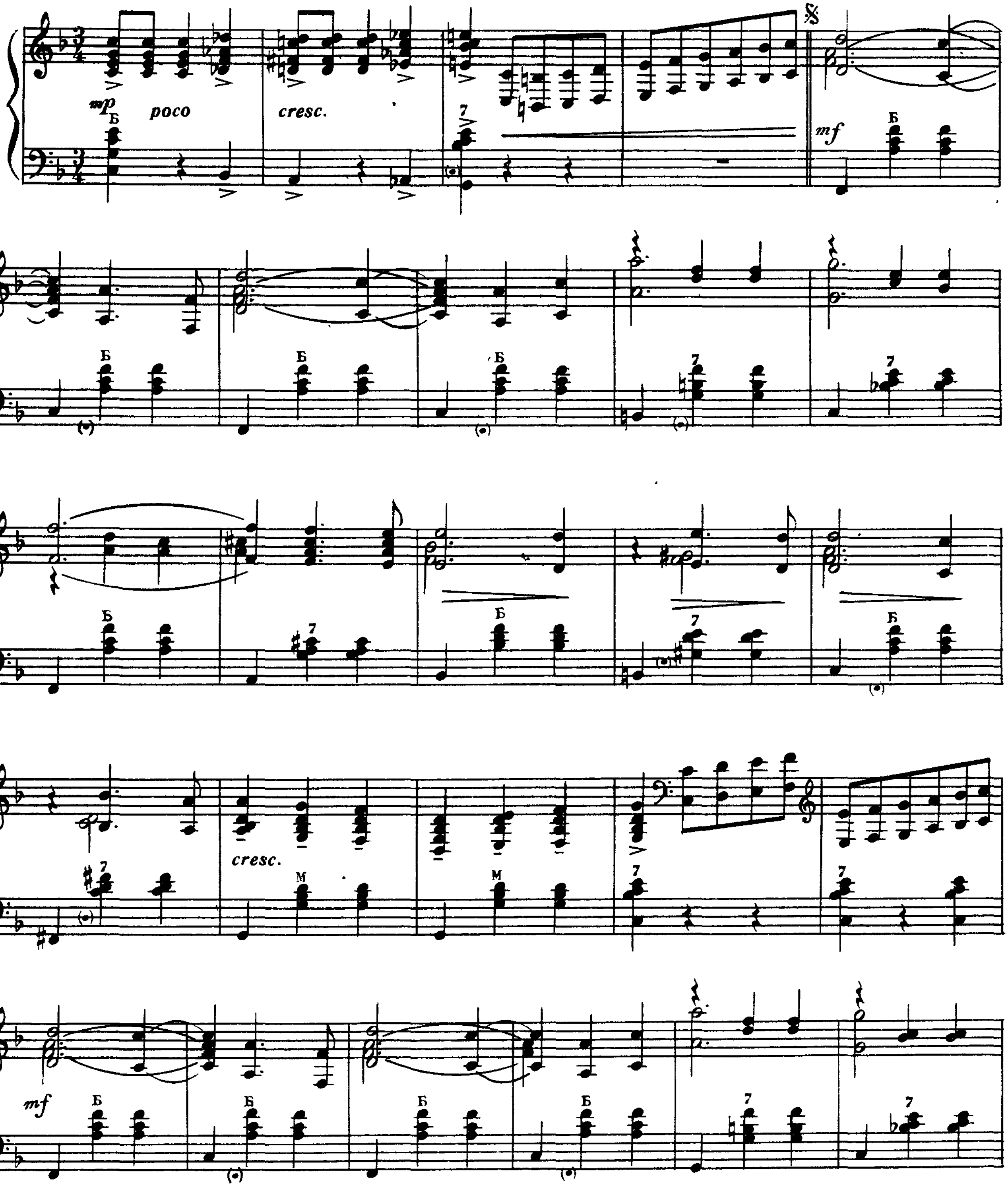

rit.

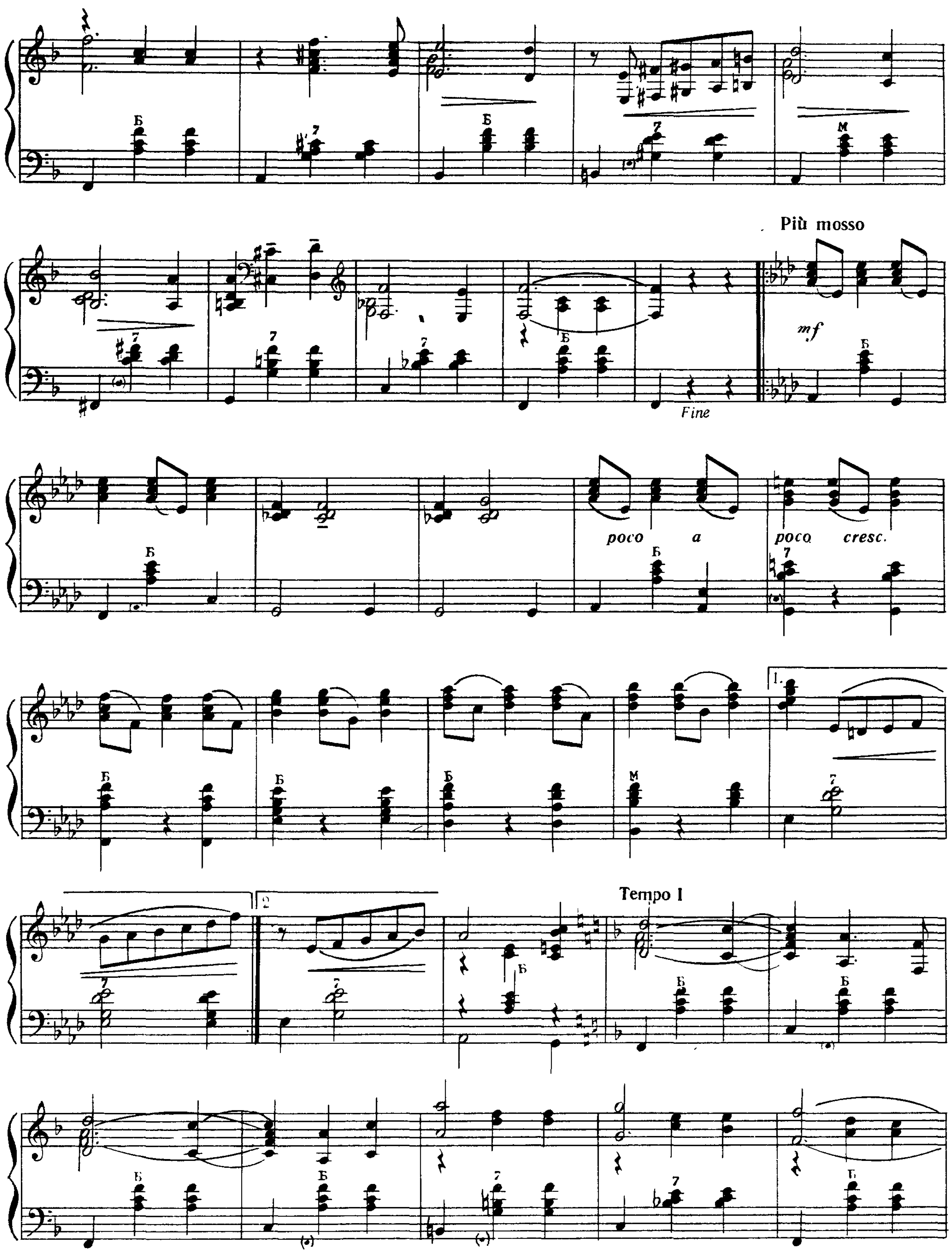
ВАЛЬС 20 ВАЛЬС

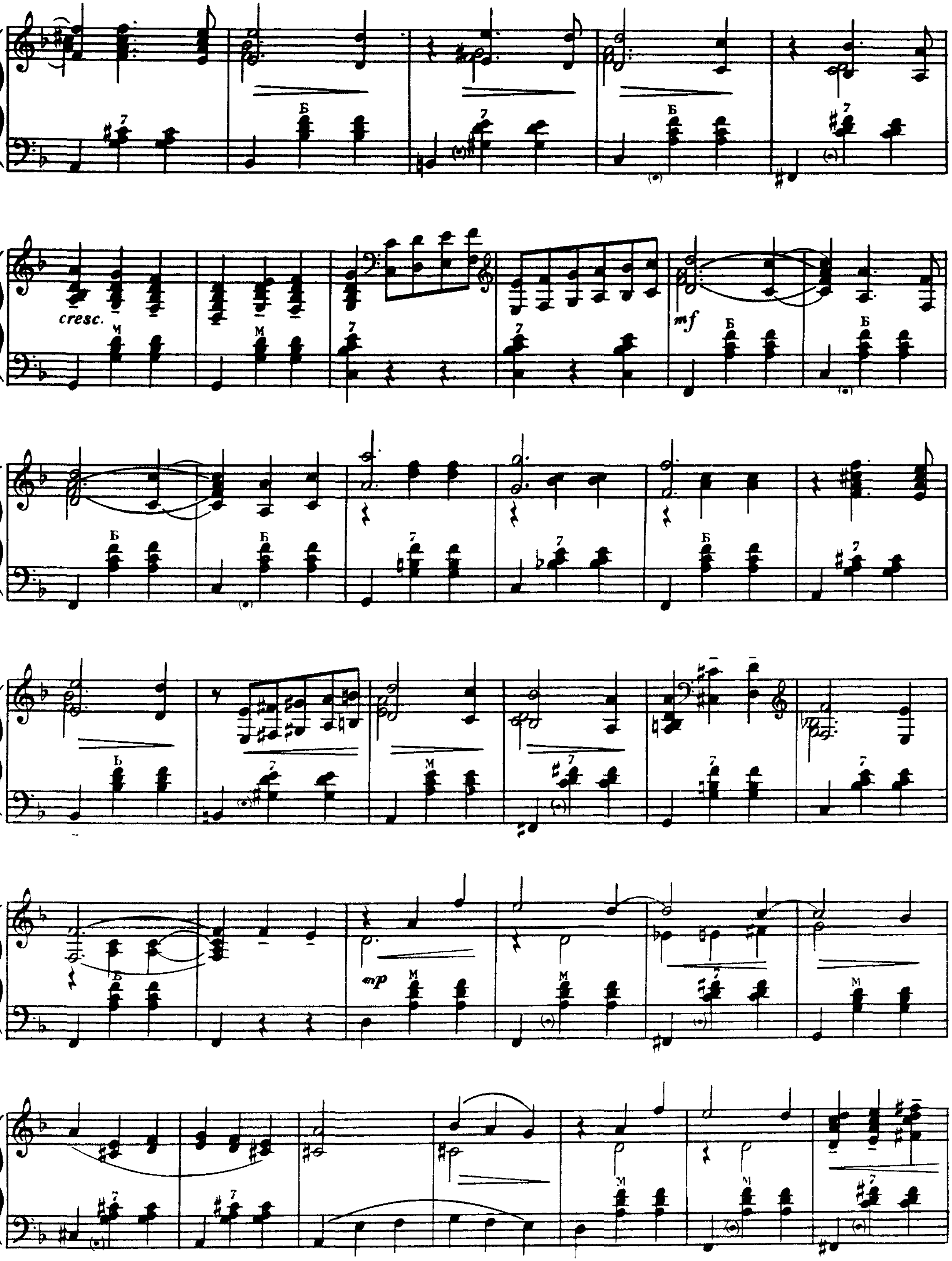
І. Віленський

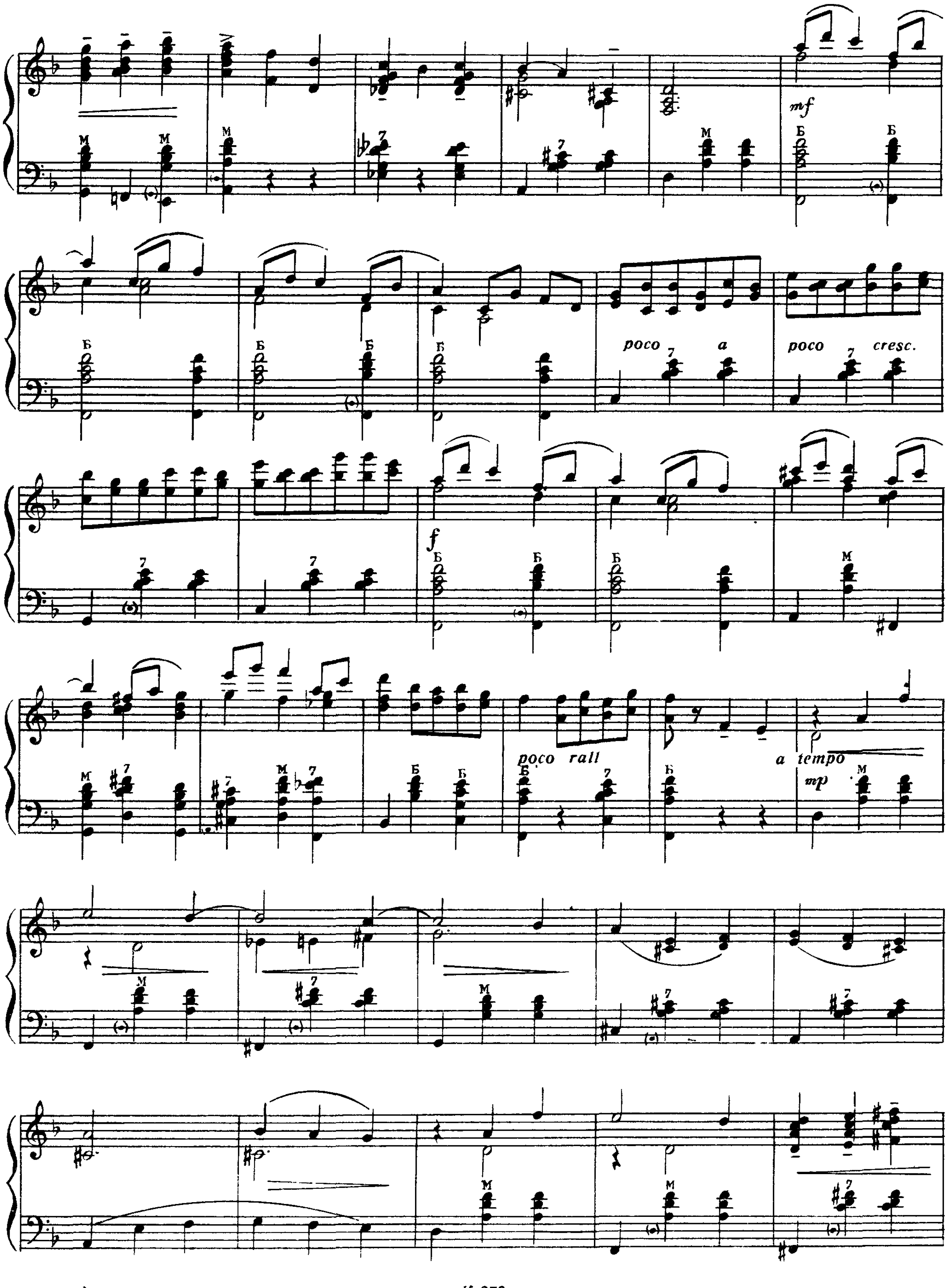
И Виленский

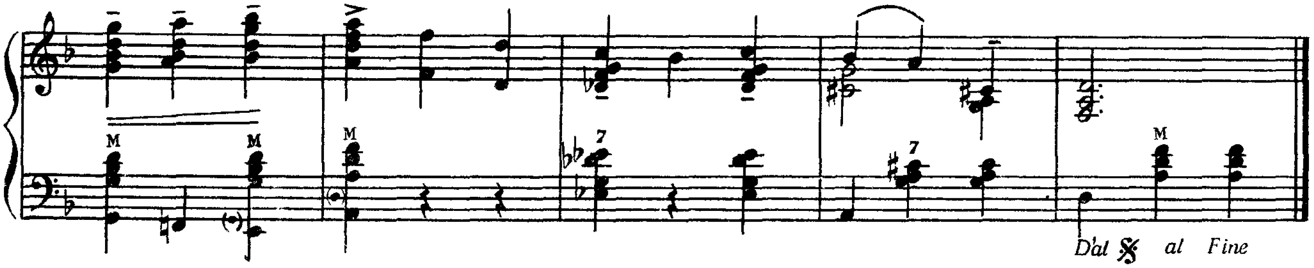
Tempo di Valse




Più mosso
mf
Fine
poco a poco cresc.
Tempo I


cresc.
mf
mp


mf
poco a poco cresc.
f
poco rall
a tempo
mp

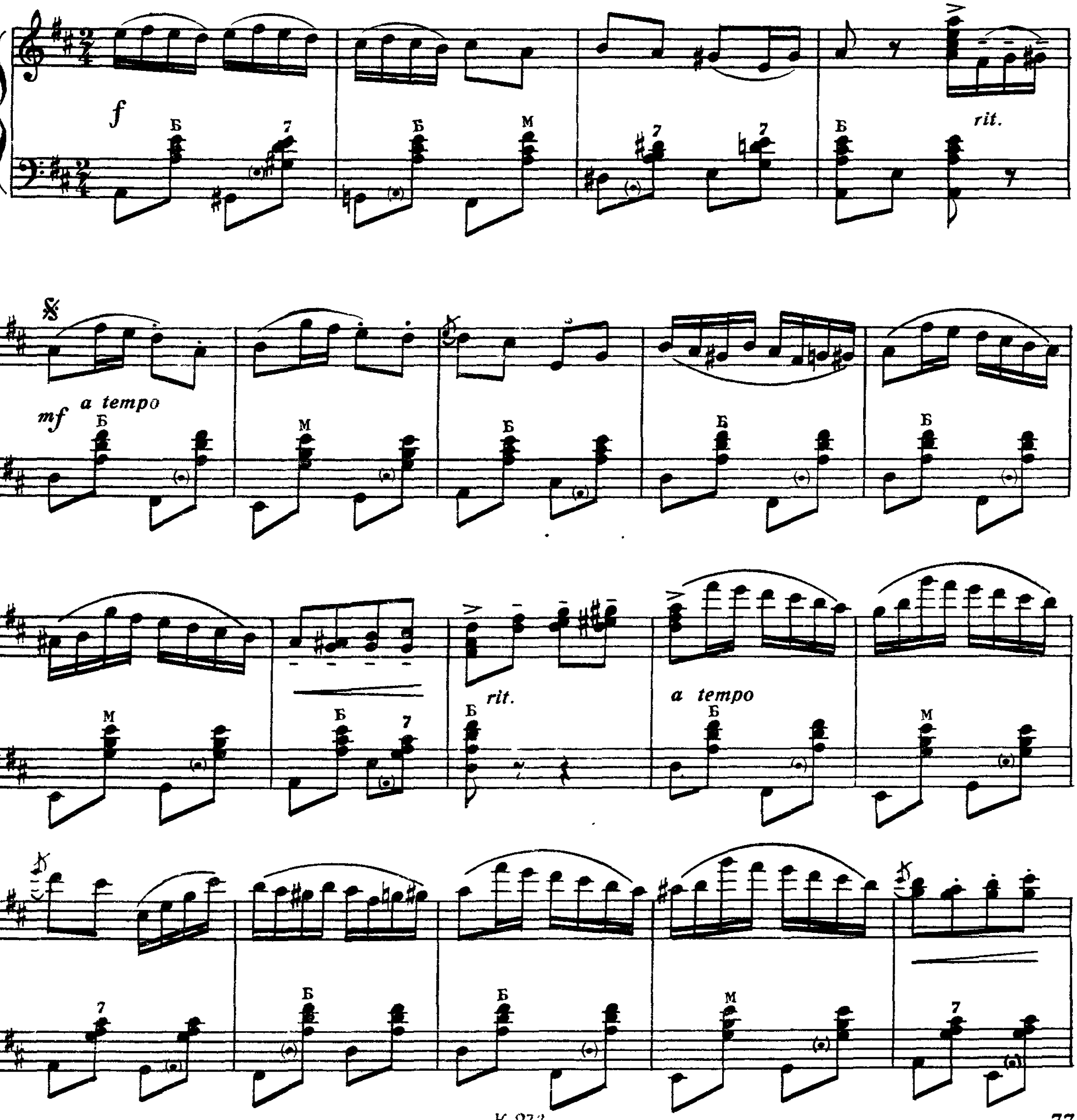


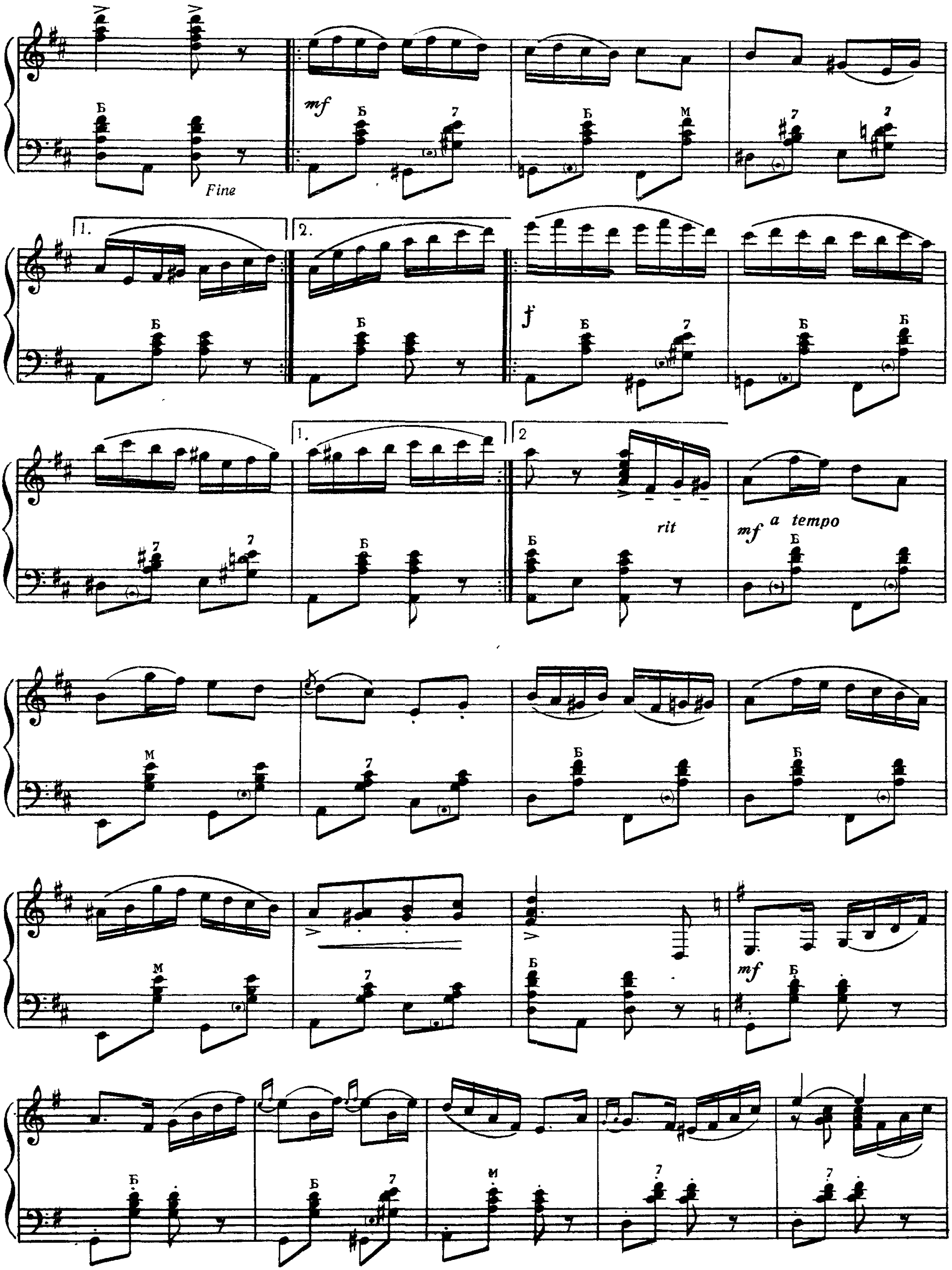
ПОЛЬКА 21 ПОЛЬКА

Г. Гембера

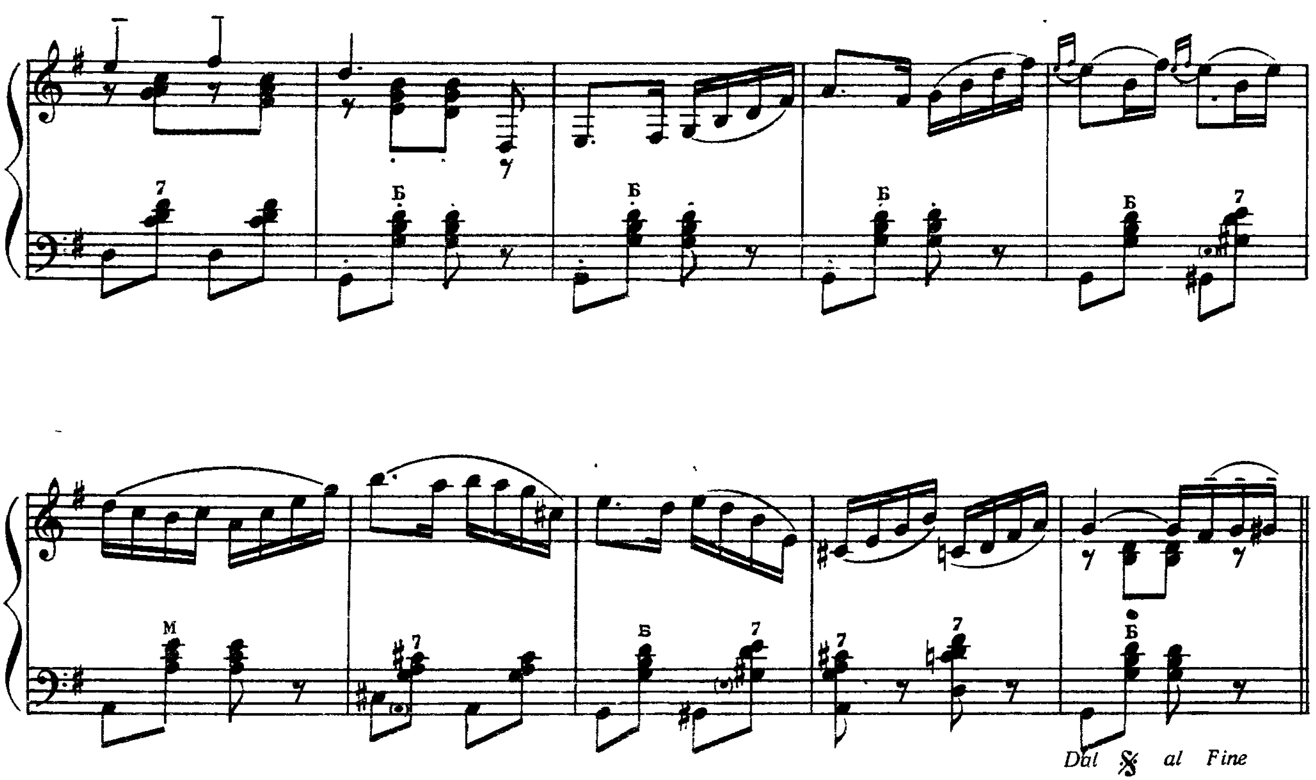
Г. Гембера

Allegretto





К-273

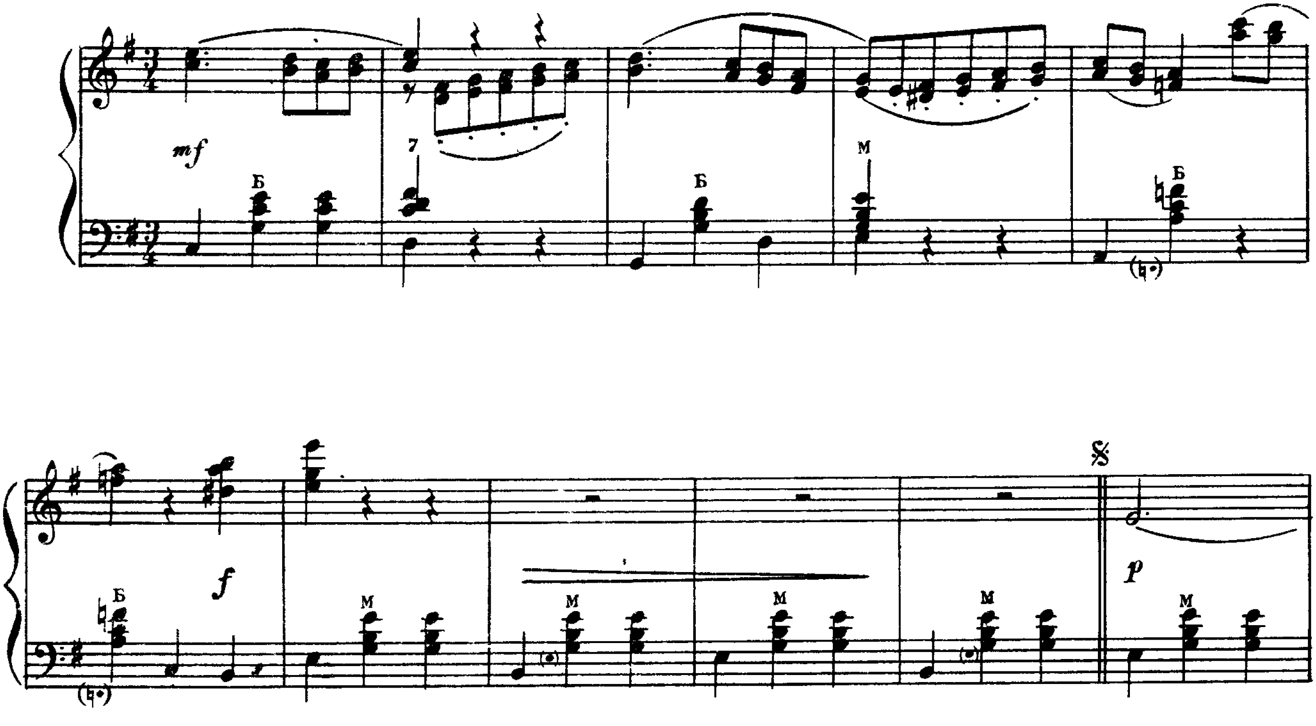


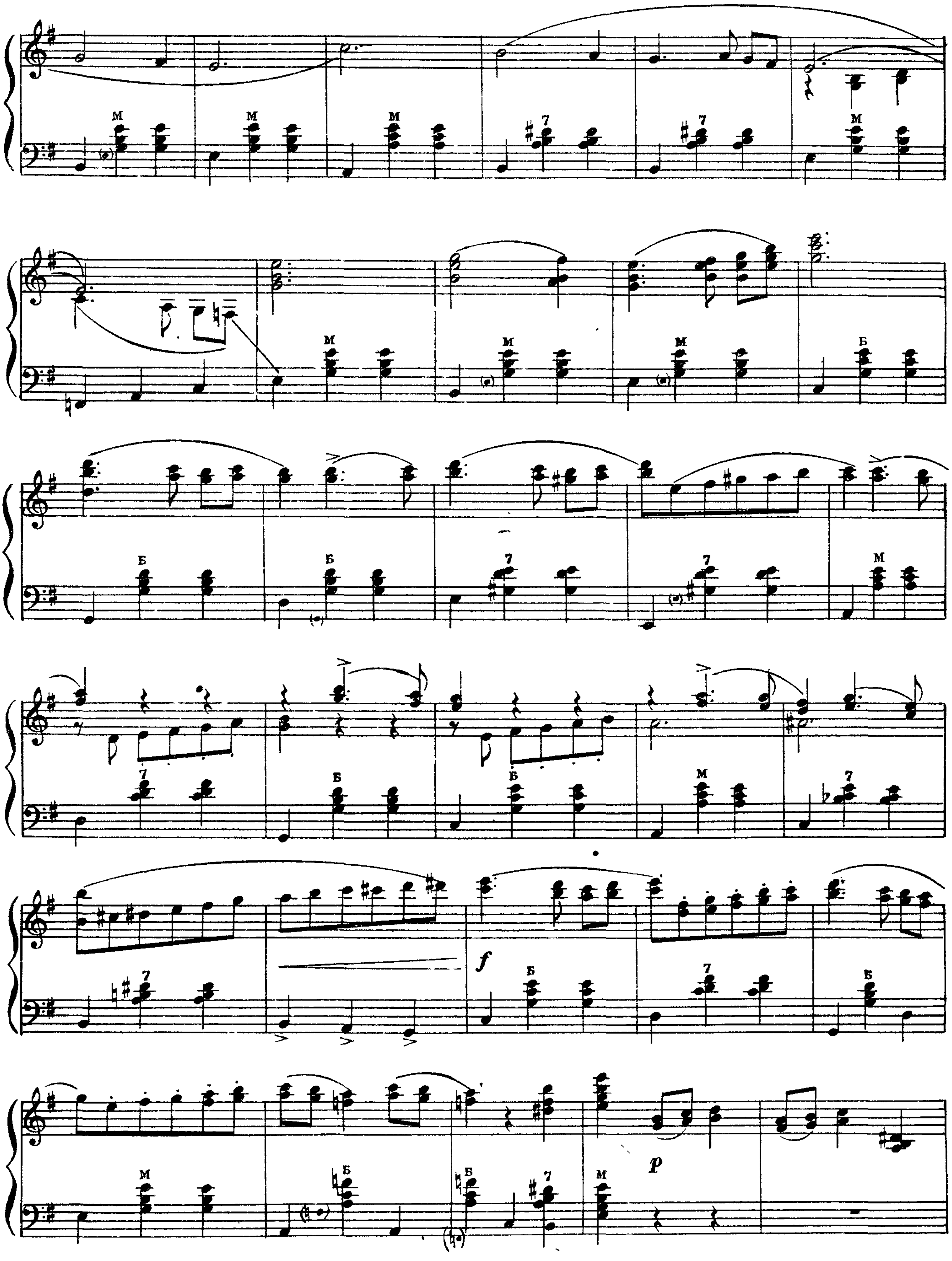
ВАЛЬС 22 ВАЛЬС

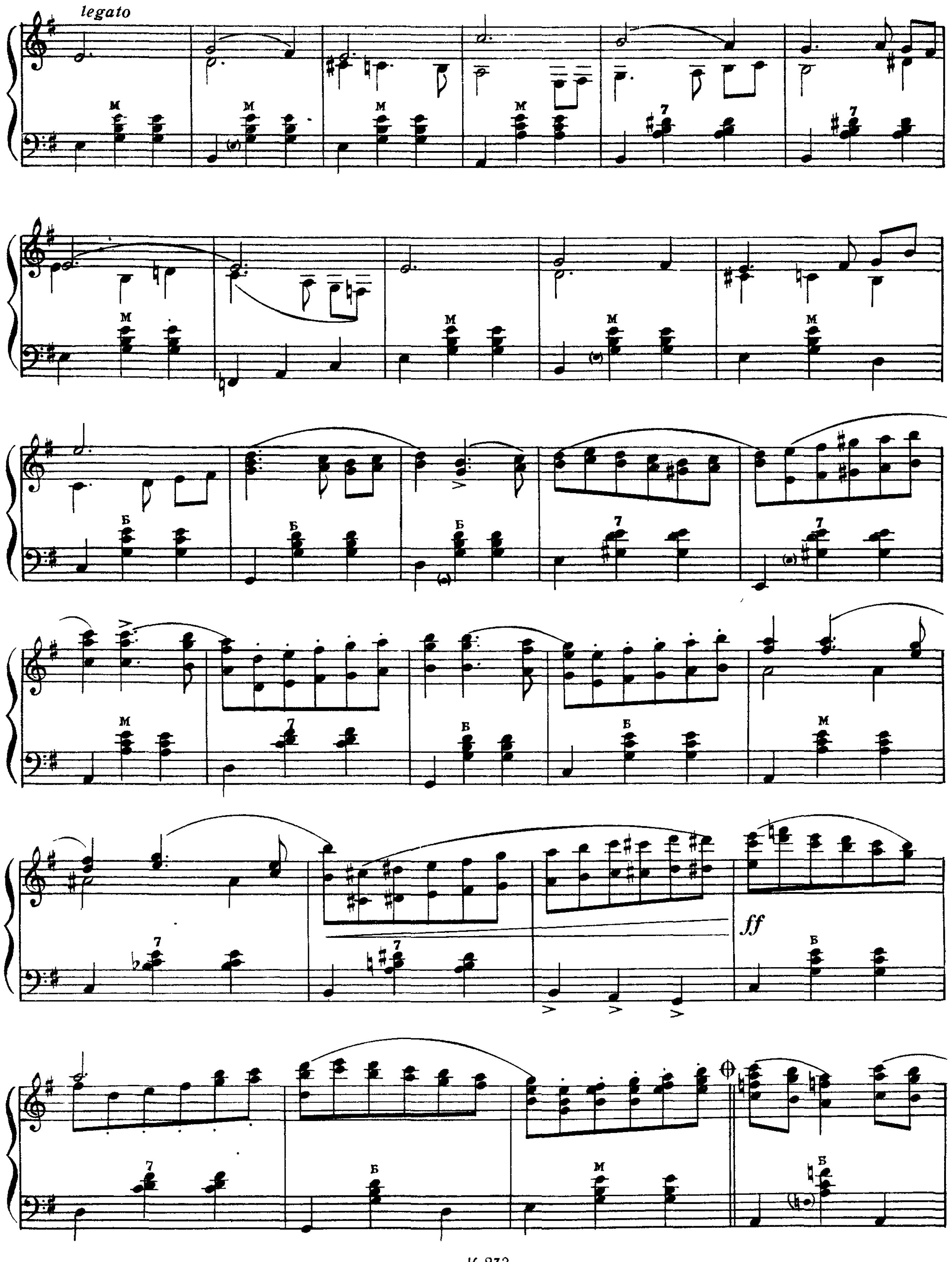
К. Домінчен

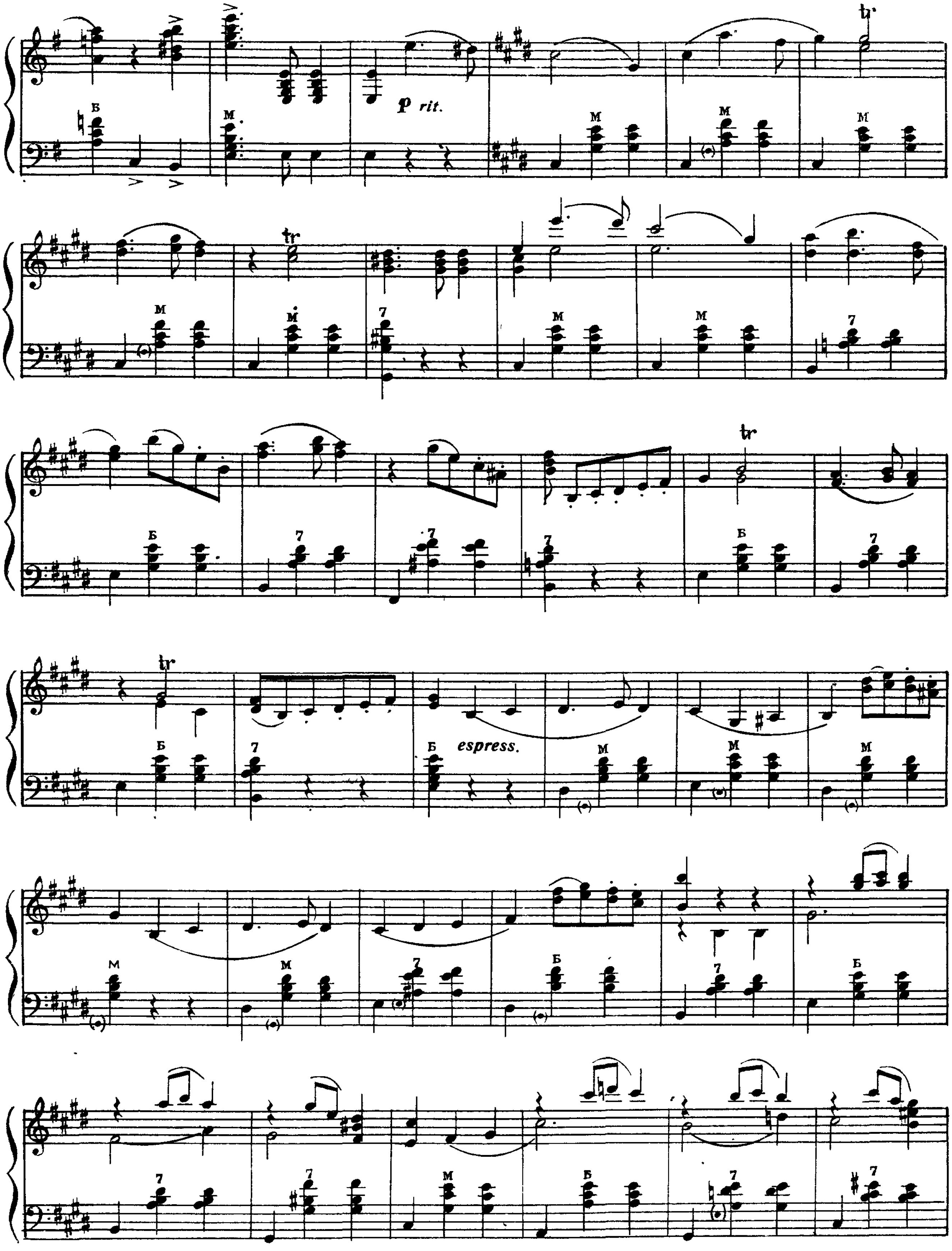
К. Доминчен

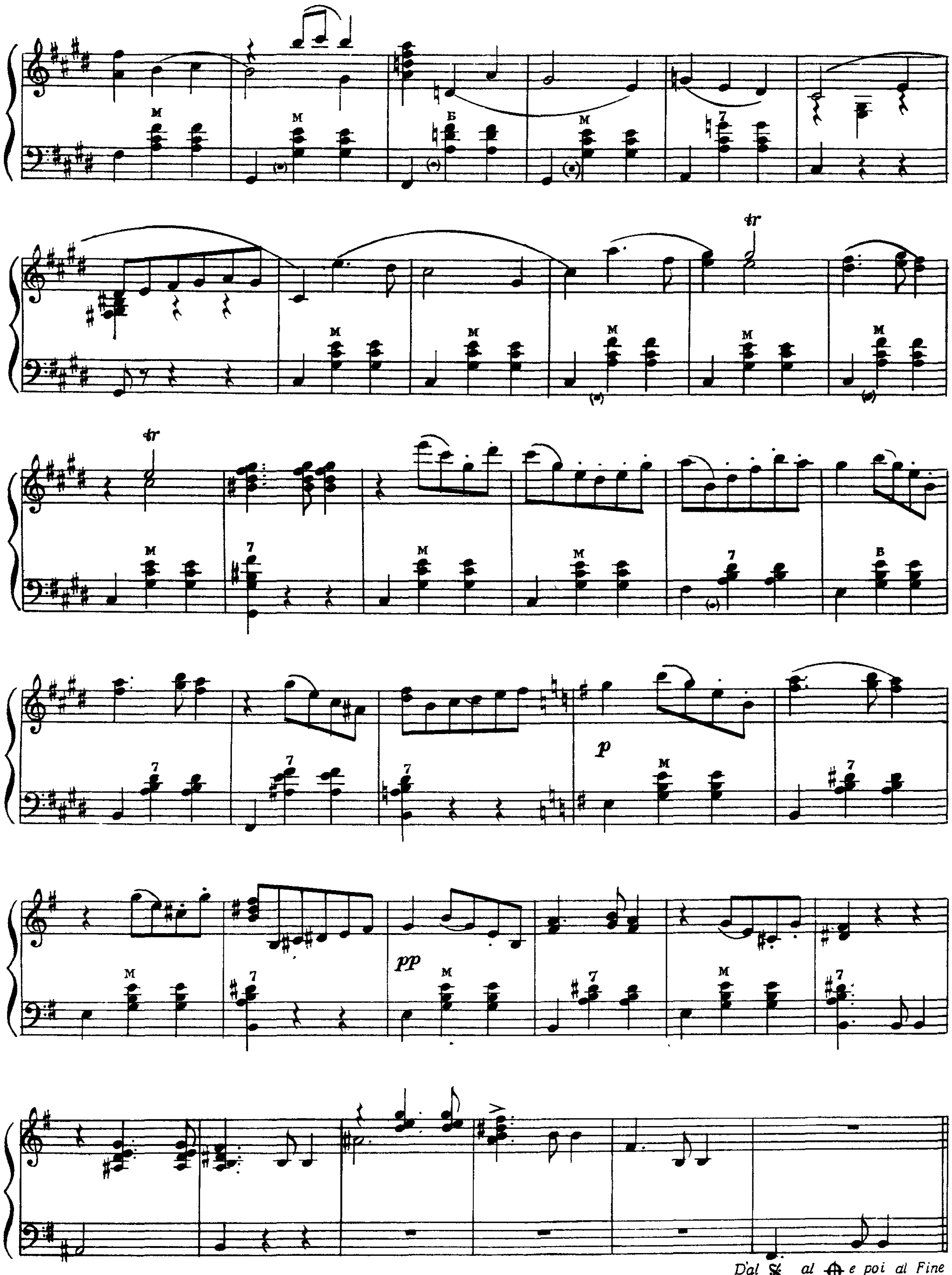
Tempo di Valse

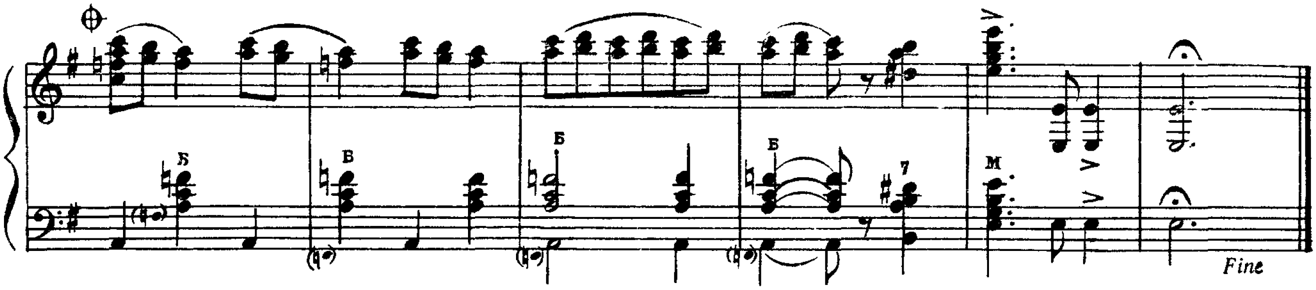



f
p


legato
ff


p rit.
espress.
tr
М
Б
7

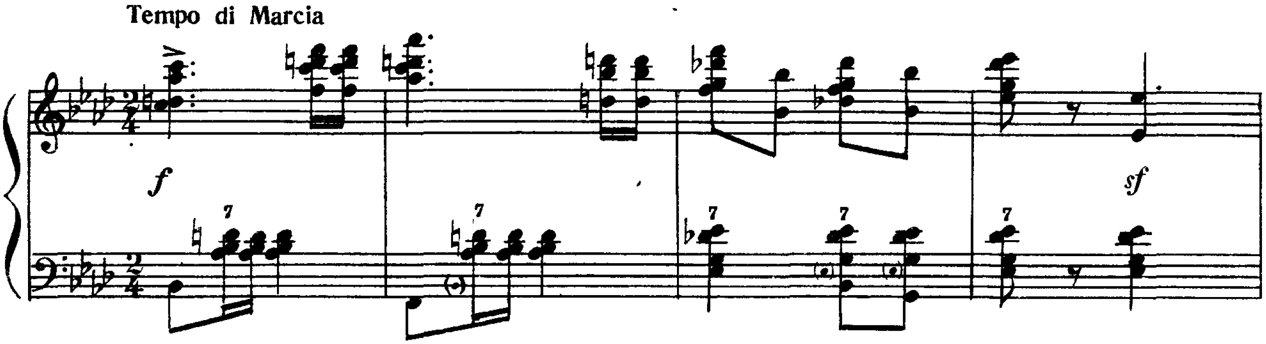

М
Б
7
В
tr
p
pp
Dal 𝄋 al ⊕ e poi al Fine

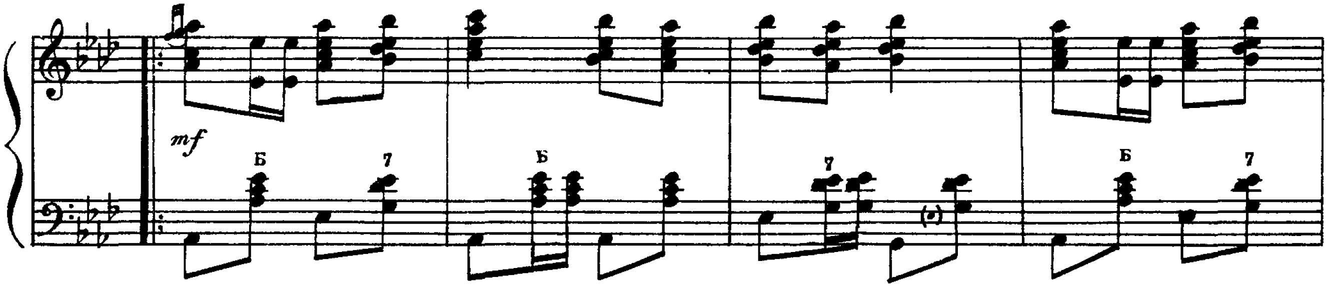


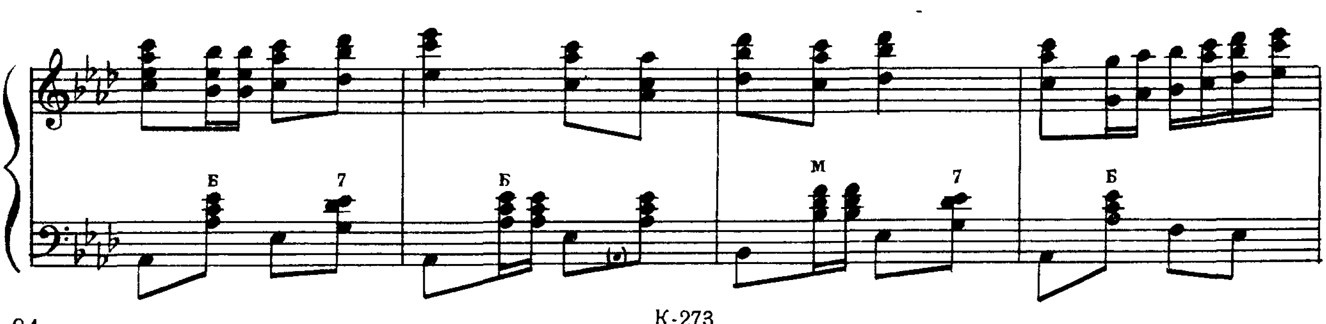
УКРАЇНСЬКИЙ МАРШ 23 УКРАИНСКИЙ МАРШ

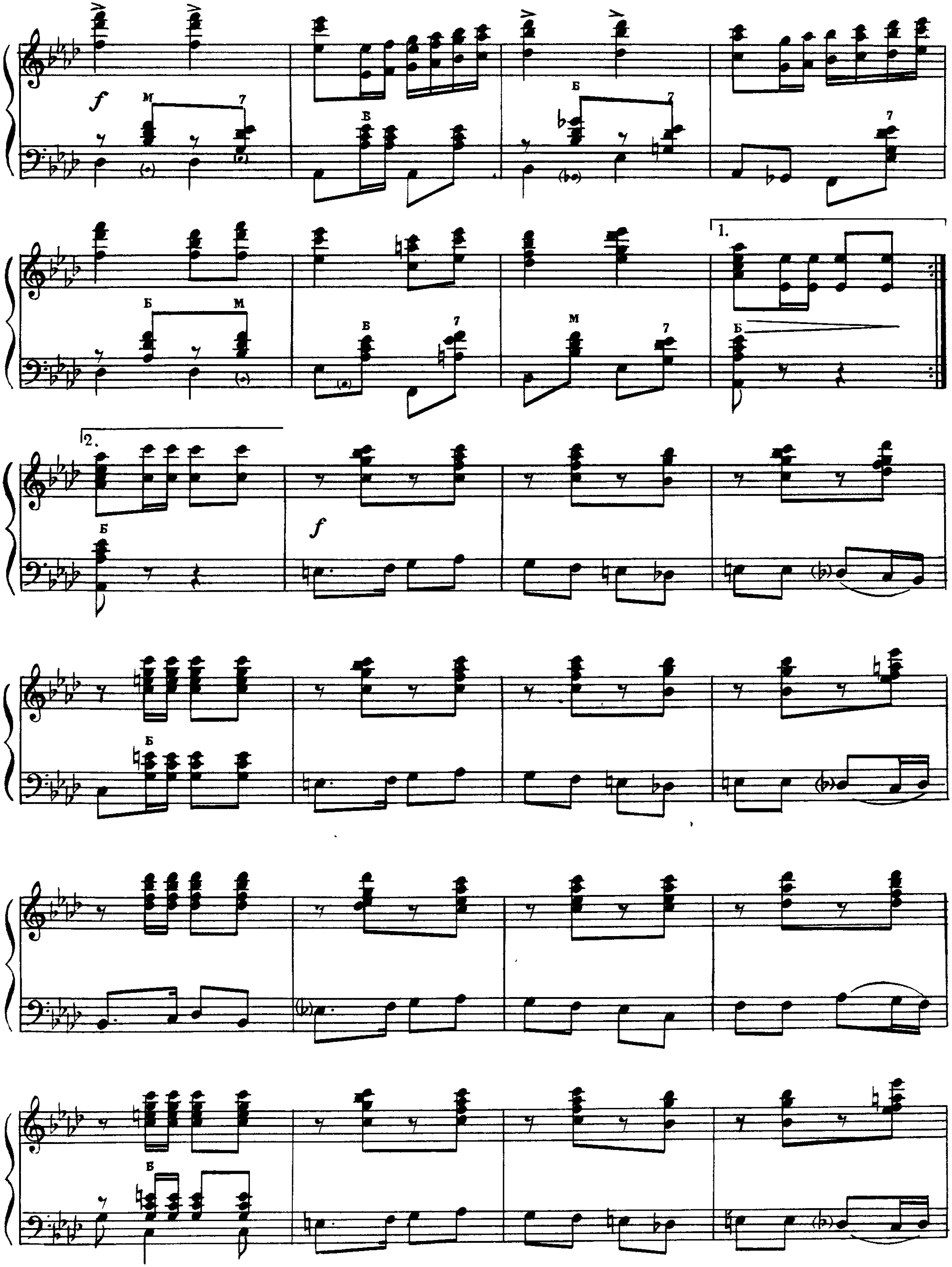
О. Зноско-Боровський

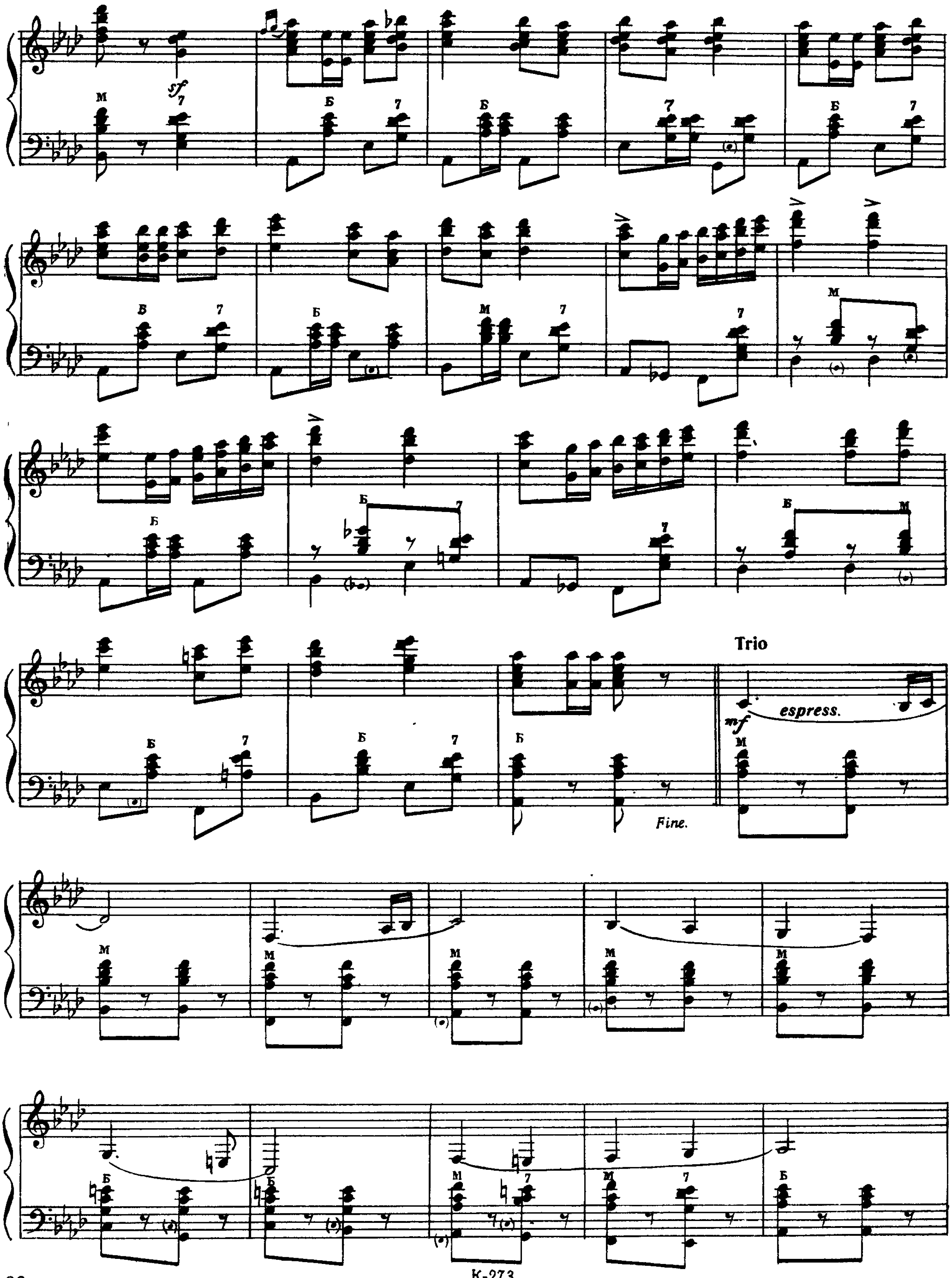
А. Зноско-Боровский

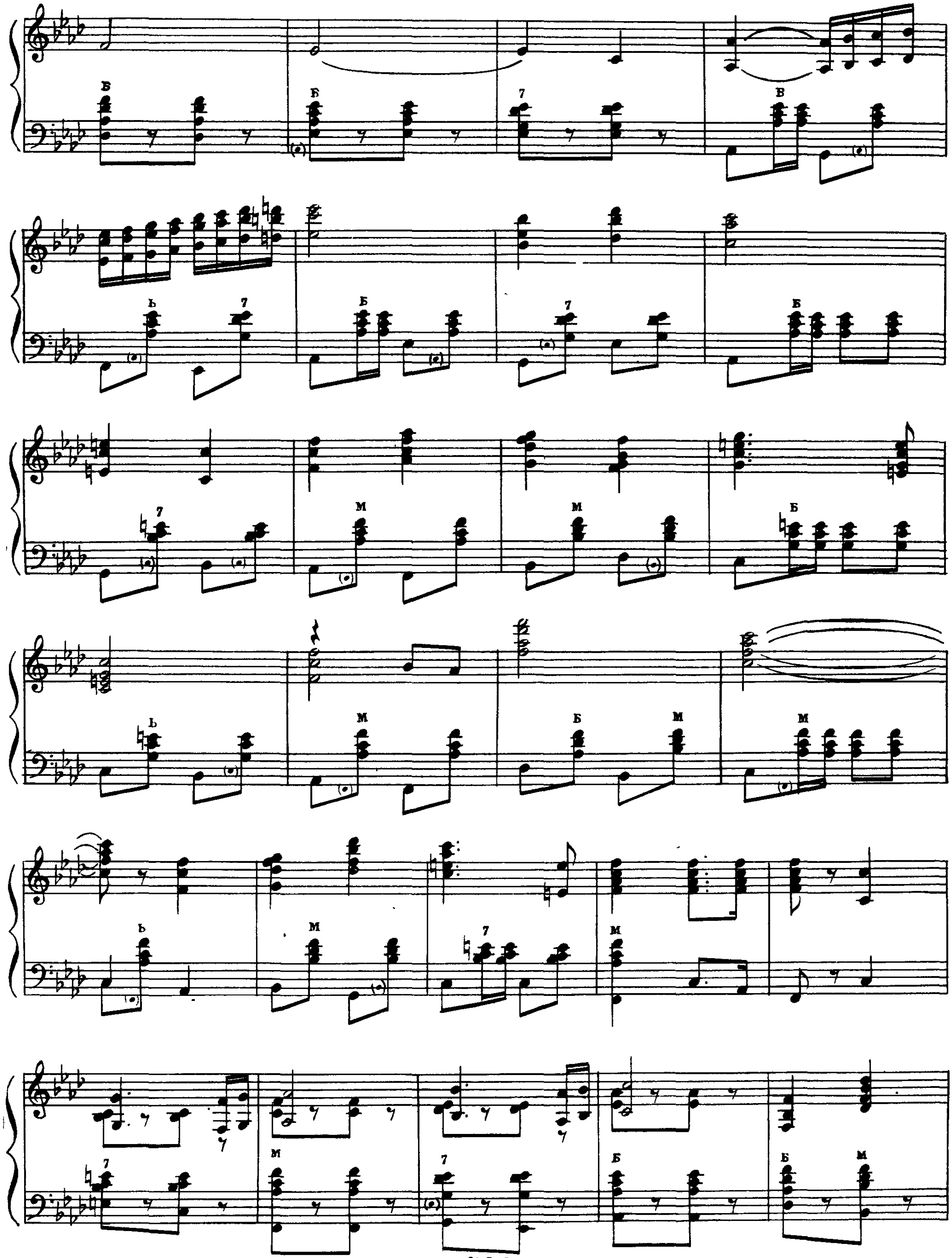


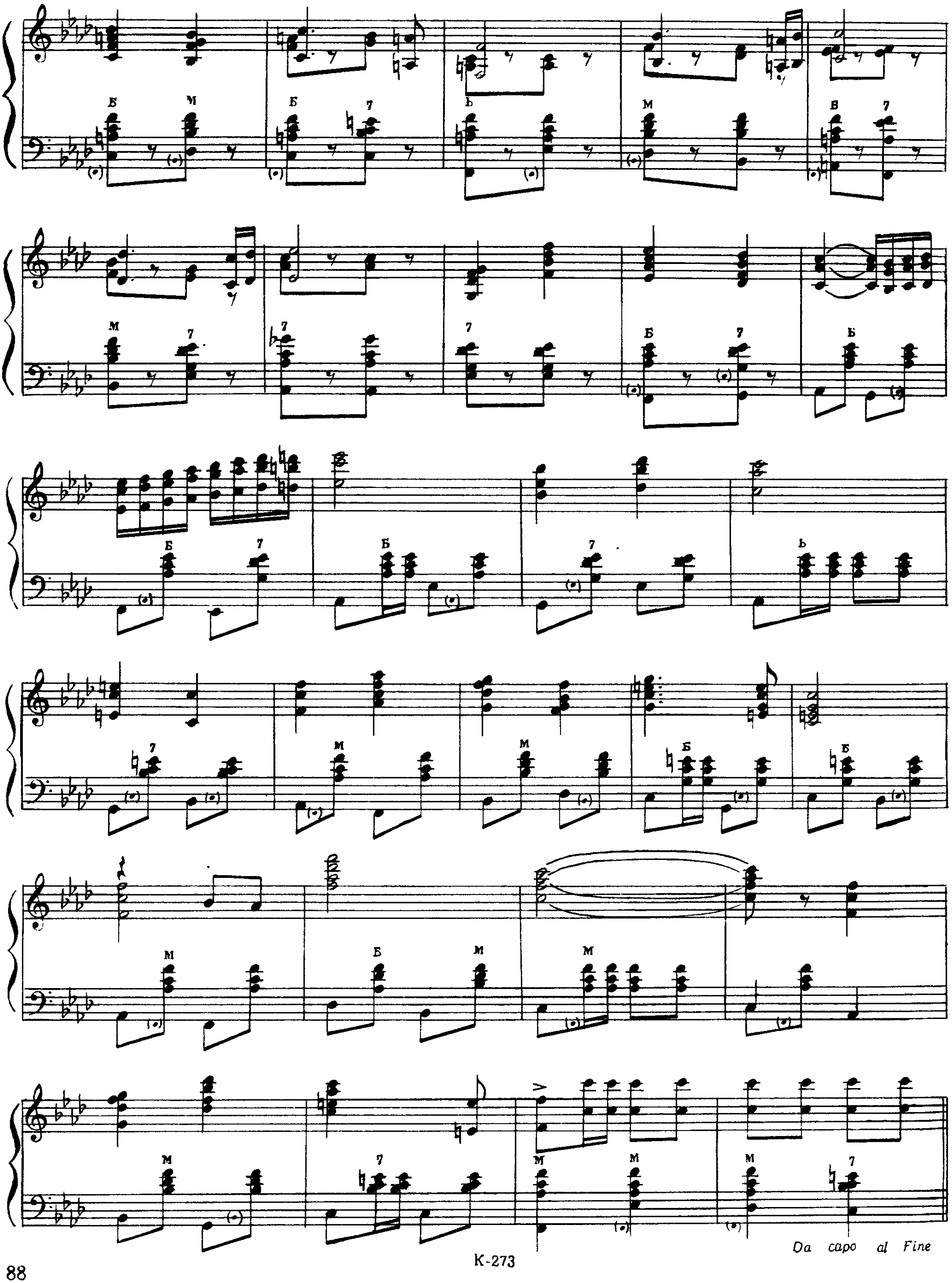





f
М
Б
7
1.
2.


sf
Trio
mf
espress.
Fine.
М
Б
7




Da capo al Fine

ЗМІСТ

		Стор.
1.	А. СВЄЧНІКОВ. Український танець	3
2.	Ю. МЕЙТУС. Повільний вальс	6
3.	А. МУХА. Характерний танець	8
4.	К. МЯСКОВ. Маленьке рондо	13
5	Є. ЮЦЕВИЧ. Вальс-бостон з опери „Вулкан"	18
6.	Ф. НАДЕНЕНКО. Мазурка	21
7.	Ю. РОЖАВСЬКА. Галоп	23
8.	В. РОЖДЕСТВЕНСЬКИЙ. Слоу-фокс	26
9.	А. ЛАЗАРЕНКО. Жартівливий танець	28
10.	М. СІЛЬВАНСЬКИЙ. Характерний танець	32
11.	Л. ВЕРБИЦЬКИЙ. Інтермеццо. Обробка К. Мяскова	35
12.	'. ШАМО. Скерцо-галоп	39
13.	М. ДРЕМЛЮГА. Танець	45
14.	Я. ЦЕГЛЯР. Молодіжний танець. Обробка К. Мяскова	49
15.	І. ВІЛЕНСЬКИЙ. Мазурка	54
16.	О. АНДРЄЄВА. Дзига	56
17.	М. ЧАЙКІН. Печорські приспівки	59
18.	К. МЯСКОВ. Гумореска	61
19.	Є ЮЦЕВИЧ. Танго з опери „Вулкан"	68
20.	І. ВІЛЕНСЬКИЙ. Вальс	73
21.	Г. ГЕМБЕРА. Полька	77
22.	К. ДОМІНЧЕН. Вальс	79
23.	О. ЗНОСКО-БОРОВСЬКИЙ. Український марш	84

№№ 1, 5—10, 12, 13, 15, 19—21, 23 переклав для баяна К. Мясков, № 2—М. Різоль, № 22—М. Горенко.

Здано на виробництво 20 V-1961 р.
Підписано до друку 18 I 1962 р Формат 60x92 1/8
Обсяг фіз. 11,5 друк. арк. (умовні 11,5) Вид. № К-273
Тираж 22000 прим. Зам. № 88 Ціна 1 крб. 15 коп.

Київська друкарня ното-друку
Всесоюзного видавництва „Советский композитор“
Жданова, 25

Ціна 1 крб. 15 коп.

„СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР"
КИЇВ — 1962